

Ιερά Μονή Βαρλαάμ, Μετέωρα

[Θέατρο, Κινηματογράφος, Ντοκυμανταίρ, TV και Διαδίκτυο](#) / [Πολυμέσα - Multimedia](#) / [Προσκυνήματα-Οδοιπορικά-Τουρισμός](#)



Η Ιερά Μονή Βαρλαάμ ορθώνεται επιβλητική στους βράχους των Μετεώρων από τον 14ο αιώνα

Η Μονή Βαρλαάμ ιδρύθηκε στα μέσα του ιδ΄ αιώνα από τον σύγχρονο του οσίου Αθανασίου του Μετεωρίτη ασκητή Βαρλαάμ. Το μεγαλόπρεπο σημερινό καθολικό, πού τιμάται στην μνήμη των Αγών Πάντων, έκτισαν στα 1541/42 οι Γιαννιώτες αδελφοί ιερομόναχοι Θεοφάνης (†1544) και Νεκτάριος (†1550) οι Αψαράδες. Το καθολικό τοιχογραφήθηκε το 1548 από τον σπουδαίο Θηβαίο ζωγράφο Φράγκο Κατελάνο, όπως μαρτυρούν η τεχνοτροπία, η εκτέλεση και το καλλιτεχνικό στυλ των παραστάσεων.



Ιερά Μονή Βαρλαάμ. Εξωτερική άποψη

Στο βορειοδυτικό άκρο του βράχου βρίσκεται το παρεκκλήσι των Τριών Ιεραρχών, μονόκλιτο δρομικό ναΐδριο, πού κτίστηκε το 1627 και ιστορήθηκε με καλής τέχνης τοιχογραφίες το 1637 από τον Καλαμπακιώτη ιερέα Ιωάννη. Το σημερινό αυτό παρεκκλήσι αντικατέστησε παλαιότερο ομώνυμο ναΐσκο, πού αρχικά είχε οικοδομήσει ο πρώτος οικιστής του βράχου αναχωρητής Βαρλαάμ, και στην συνέχεια είχαν ανακαινίσει οι αδελφοί Αψαράδες Θεοφάνης και Νεκτάριος.



Εξωτερική άποψη του καθολικού της Μονής Βαρλαάμ

Αξιόλογα κτίσματα της Μονής, με ιδιαίτερο αρχιτεκτονικό ενδιαφέρον, υποδειγματικά αναπαλαιωμένα και ανακτισμένα στις παραδοσιακές τους μορφές, είναι η παλαιά τράπεζα, η εστία ή μαγειρείο, ένα από τα κομψότερα και ωραιότερα

κτίσματα του είδους του, θολοσκέπαστο, με κανονικό οκτάπλευρο τρουλλίσκο ως καπνοδόχο και , τέλος το νοσοκομείο.



Ο άγιος Σισώης μπροστά στο σκελετό του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Τοιχογραφία στο νάρθηκα του καθολικού.

Το σκευοφυλάκιο της Μονής Βαρλαάμ, πρόσφατα αναπαλαιωμένο και αναδιοργανωμένο, διαθέτει πλούσια συλλογή κειμηλίων, χειρογράφων, φορητών εικόνων, έργων αργυροχοΐας και μεταλλευτικής, χρυσοκέντητων κ. ά.



Η Δευτέρα Παρουσία. Τοιχογραφία στο νάρθηκα του καθολικού.

Πηγές:

ΜΕΤΕΩΡΑ, Η μοναχοπολιτεία των Σταγών, Δημητρίου Ζ. Σοφιανού, Περιοδικό ΠΕΜΠΤΟΥΣΙΑ, Τεύχος 26, σελ.: 18-25 &

ΜΕΤΕΩΡΑ, Οδοιπορικό, Δ.Ζ. Σοφιανού, έκδ. Ι.Μ. Μεγάλου Μετεώρου (Μεταμόρφωσις) 1990.

Ακούστε και κάποια πολύ ωραία τροπάρια από τον Κανόνα της Ακολουθίας των Αγίων Μετεωριτών Πατέρων, που ψάλλει η Χορωδία «Τρίκκης Μελωδοί» με

χοράρχη τον κ. Δημήτριο Μπαλαγεώργο [2-01 Wating Ti Praise The Meteorite Eagles
Of Spirit – You Grant Eternal Glory – Nikodime,Double Crowned](#)