

Μάνα Παναγιά-μάνα πατρίδα-μάνα μητέρα

/ Ειδήσεις και Ανακοινώσεις



Τα αποτελέσματα ενός χρόνου κοπιώδους εργασίας των παιδιών των Κατηχητικών σχολείων της ενορίας Μεταμορφώσεως Σωτήρος Κορίνθου, παρουσιάστηκε το απόγευμα της Κυριακής 26 Μαΐου 2013, σε εκδήλωση που έγινε στον προαύλιο του Ναού χώρο.

Από νωρίς ο χώρος εμπρός του Ναού αλλά και τα πεζοδρόμια και ο δρόμος ήταν κατάμεστα από τους ενορίτες αλλά και γονείς και συγγενείς των παιδιών. Λίγο μετά τις 7:30 ξεκίνησε το πρόγραμμα με καλωσόρισμα του προέδρου του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου και υπευθύνου νεότητος Αρχιμανδρίτου Αρκαδίου Ραζνύ, ο οποίος αφού μετέφερε την ευλογία του Μητροπολίτου Κορίνθου Διονυσίου, ο οποίος την ίδια ώρα χοροστατούσε στο προσκύνημα του Αγίου Ιωάννου του Ρώσου Ευβοίας, αναφέρθηκε στην δομή της εκδήλωσης που βασίστηκε στο τρίπτυχο: ΜΑΝΑ ΠΑΝΑΓΙΑ - ΜΑΝΑ ΠΑΤΡΙΔΑ - ΜΑΝΑ ΜΗΤΕΡΑ.

Με τρεις υπερμεγέθεις πίνακες, που ήταν τοποθετημένοι στα προπύλαια της Εκκλησίας, καταδεικνυόταν ο τίτλος της εκδήλωσης. Η Παναγία, η Αγία Σοφία, αλλά και φωτογραφίες μανάδων με τα παιδιά τους, μαζί με καλλιτεχνήματα των παιδιών, δημιουργούσαν ένα υπέροχο σκηνοθέτημα για την εκτύλιξη εμπρός του της εκδηλώσεως.

Τα παιδιά των κατηχητικών συντροφιών της ενορίας παρουσίασαν ένα δρώμενο με μουσική υπόκρουση αναφερόμενη στην Παναγία. Σ' αυτό, τα παιδιά γέμισαν τις βαθμίδες του Ναού κρατώντας εικόνες της Θεοτόκου αλλά και σχηματίζοντας με γράμματα την φράση «Χαίρε Παρθένε Μαρία». Ο βίος της Μητέρας του Ιησού παρουσιάστηκε από δύο μαθήτριες, ενώ μικρότερα παιδιά απήγγειλαν ύμνους, ποιήματα και κείμενα αναφερόμενα στην Θεομήτορα.

Εν συνεχεία η παιδική χορωδία της ενορίας Αγίου Νικολάου Κορίνθου, υπό την διεύθυνση της μουσικού κας Αγκιστριώτη τραγούδησαν συγκινητικά για την μάνα ενώ παράλληλα τα παιδιά από την Μεταμόρφωση ενεχείρησαν σε κάθε μάνα που παρακάθοταν στην εκδήλωση από ένα λουλούδι ως ένδειξη τιμής και ευχαριστιών. Ακολούθως η χορευτική ομάδα της ενορίας Αγίου Γεωργίου Κορίνθου, με χοροδιδασκάλισσα την κα Μαρίνα Γαλάνη, τιμώντας την μάνα Πατρίδα, χόρεψε χορούς από όλες τις γεωγραφικές περιοχές της ελεύθερης αλλά και αλύτρωτης Ρωμιοσύνης.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με αναφορά στην άλωση της Κωνσταντινουπόλεως, από ανάγνωση του τελευταίου γραπτού κειμένου του τελευταίου Αυτοκράτορα Κωνσταντίνου Παλαιολόγου και χορούς από τα παιδιά του Κατηχητικού της Μεταμορφώσεως που χόρεψαν τραγούδια με αναφορά στην Πόλη και την Άλωση.

Στο κλείσιμο της εκδήλωσης ο Αρχιμανδρίτης Αρκάδιος, είπε <<Δεν μπορώ να συγκρατήσω τα δάκρυα μου και τη συγκίνησή μου για την εκδήλωση των παιδιών μας. Ευχαριστώ το Θεό και την Παναγία μας που όλα πήγαν καλά! Ευχαριστώ όλους όσους επώνυμα και ανώνυμα βοήθησαν με το δικό τους τρόπο! Ευχαριστώ τους γονείς για την εμπιστοσύνη τους, τους συνεργάτες μου, μα πάνω από όλα ευχαριστώ όλα τα παιδιά μου! Τα ευχαριστώ για την ειλικρινή και αληθινή αγάπη τους! Τα συγχαρητήρια αξίζουν σε αυτά!!! Να ήμαστε όλοι καλά και που χρόνου! Και πάντα ΕΝΩΜΕΝΟΙ και ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΙ!>> Αυθόρμητα πατέρα παιδιού παρέλαβε το λόγο και ανταπέδωσε τις ευχαριστίες προς τον εμπνευστή και διοργανωτή της εκδήλωσης, κάτι που είχαν κάνει προηγουμένως και τα παιδιά λέγοντας με μία φωνή «Ευχαριστούμε πατέρα Αρκάδιε».

Εκ του Ιερού Ναού Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Κορίνθου
Τομέας Νεότητος.











