

11 Ιουλίου 2013

# **Ο σύλλογος φίλων Βυζαντινής μουσικής και παράδοσης «Ο Άγιος Νικόδημος» Νάξου σε εκδήλωση αφιερωμένης στο Μακαριστό Γέροντα Φιλοθέου Ζερβάκου**

[/ Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#)

**Ο σύλλογος φίλων Βυζαντινής μουσικής και παράδοσης «Ο Άγιος Νικόδημος» σας προσκαλεί στην Μουσικολογική εκδήλωση την Παρασκευή 12 Ιουλίου 2013 και ώρα 19:30 στο**

Δημοτικό Θέατρο «Ιάκωβος Καμπανέλλης»

Θα αποδοθούν Βυζαντινοί Ύμνοι από την Βυζαντινή Χορωδία Αθηνών «ΕΝ ΨΑΛΤΗΡΙΩ» υπο την διεύθυνση του καθηγητή Β Μ

Κωνσταντίνου Μπουσδέκη

Κεντρικός Ομιλητής ο θεολόγος-εκδότης

κος Στυλιανός Κεμεντζέτζιδης

Η Εκδήλωση είναι αφιερωμένη στην ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΟΣΙΑΚΗ ΜΟΡΦΗ της Τοπικής Ορθόδοξης Εκκλησίας ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΣΤΟΥ ΓΕΡΟΝΤΑ ΦΙΛΟΘΕΟΥ ΖΕΡΒΑΚΟΥ {1884-+1980}

Η Εκδήλωση Είναι Υπο Την Αιγίδα Της Ιεράς Μητροπόλεως Παροναξίας κ Του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας κ κ Καλλινίκου .

[page not found or type unknown](#)

**ΦΙΛΟΘΕΟΣ ΖΕΡΒΑΚΟΣ**

**{1884—+1980}**

**Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α**

## ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ

—ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΥ- ΕΠΙΣΗΜΩΝ—

**ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΥΜΝΟΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΧΟΡΟ «ΕΝ ΨΑΛΤΗΡΙΩ»**

**Υπό τη διεύθυνση του Καθηγητή Β.Μ.**

**Κων/νου Μπουσδέκη**

**ΠΕΡΙΛΗΠΤΙΚΗ ΑΝΑΦΟΡΑ ΤΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΨΑΛΤΙΚΗΣ  
ΑΘΗΝΩΝ**

— Το Απολυτίκιο Αγίου Νικοδήμου του Αγιορείτου ήχος α΄

— «Κύριε έκέκραξα πρός Σε.....», Κεκραγάριο, μέλος Κων/νου Πρίγγου (20<sup>ός</sup> αιώνας), ήχος πλ. δ΄.

— «Πάτερ Φιλόθεε όσιε», Σύντομο προσόμοιο, ήχος πλ. δ΄.

— «Δόξα ... Τών μοναστών τά πλήθη...», Δοξαστικό όσιακό , μέλος Ίακώβου Πρωτοψάλτου(18<sup>ος</sup> αιώνας), ήχος πλ. δ΄.

— «Χαίροις τής Λακωνίας καρπός.», Σύντομο προσόμοιο, ήχος πλ. α΄

— «Καί εύλογημένος.....», Στίχος από τό όκτάηχον «Θεοτόκε Παρθένε», μέλος Πέτρου Μπερεκέτη (17<sup>ος</sup> αιώνας), ήχος πλ. α΄.

## ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

**ΟΜΙΛΙΑ**

**Απο τον θεολόγο - εκδότη**

**ΣΤΥΛΙΑΝΟ ΚΕΜΕΝΤΖΕΤΖΙΔΗ**

## ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ

### ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΥΜΝΟΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΧΟΡΟ «ΕΝ ΨΑΛΤΗΡΙΩ»

*Υπό τη διεύθυνση του Καθηγητή Β.Μ.*

*Κων/νου Μπουσδέκη*

— **Ἀναστάσιμοι μακαρισμοί,**

Μέλος Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου (18<sup>ος</sup> αἰώνας), ἦχος α΄.

— **«Ἅγιος ὁ Θεός...»,**

Τρισάγιο καί «Δύναμις», μέλος Νηλέως Καμαράδου (19<sup>ος</sup> αἰώνας), ἦχος β΄.

— **«Οἱ τά Χερουβίμ μυστικῶς εἰκονίζοντες.....»,**

Χερουβικός ὕμνος, μέλος Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου (18<sup>ος</sup> αἰώνας), ἦχος α΄.

— **«Ἀγαπήσω Σε Κύριε.....»,**

Μέλος Ἰακώβου Πρωτοψάλτου (18<sup>ος</sup> αἰώνας), ἦχος β΄.

— **«Σέ ὑμνοῦμεν.....»,**

Μέλος Θρασυβούλου Στανίτσα (20<sup>ος</sup> αἰώνας), ἦχος δευτερόπρωτος.

— **«Ἄξιον ἐστίν.....»,**

Μεγαλυνάριο τῆς Θεοτόκου, μέλος Κωνσταντίνου Πρίγγου (20<sup>ος</sup> αἰώνας), ἦχος δευτερόπρωτος.

— **«Τεριρέμ.....»,**

Κράτημα, μέλος Γεωργίου τοῦ Κρητός (19<sup>ος</sup> αἰώνας), ἦχος α΄.

## ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ

—- Κλείσιμο εκδήλωσης από τον Μητροπολίτη μας κκ Καλλίνικο με Απονομή πλακετών σε ομιλητή - χοράρχη .

—- *ΦΗΜΗ Μητροπολίτου Παροναξίας κ κ Καλλινίκου*

**ΤΕΛΟΣ Κ ΤΩ ΘΕΩ ΔΟΞΑ**