

Εβδομήντα δύο μολύβια για τη νέα σχολική χρονιά

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)

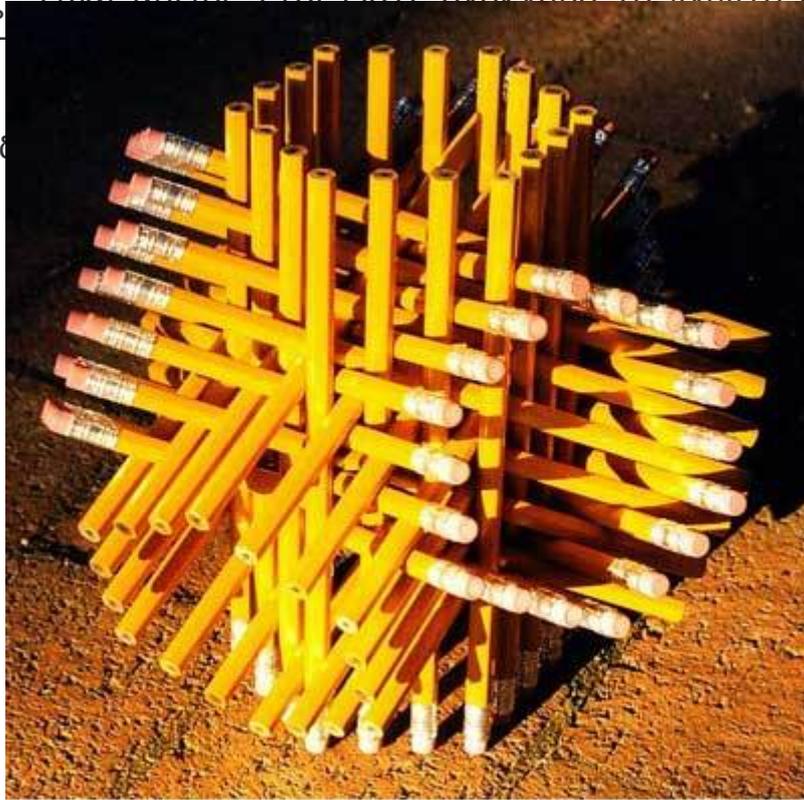


Μια γεωμετρική σύνθεση του μαθηματικού και γλύπτη ...

Τα «72 μολύβια» είναι ένα γλυπτό του διάσημου εικαστικού, μαθηματικού και καθηγητή στο Stony Brook University, George W. Hart. Σηματοδοτεί με πρωτότυπο τρόπο το ξεκίνημα της νέας σχολικής χρονιάς. Πρόκειται για μια γεωμετρική

σύνθεση στην οποία διασταυρώνονται τέσσερις εξαγωνικοί “σωλήνες” από μολύβια, που διαπερνούν ο ένας τον άλλον, αποκαλύπτοντας ένα συναρπαστικό τρισδιάστατο πλέγμα.

Ορισμένοι θεατές του γλυπτού δεν θαυμάζουν μόνο την εξωτερική του όψη, αλλά θεωρούν αρκετά ενδιαφέρονσα και την εσωτερική του φόρμα. Οι τέσσερις εξαγωνικοί “σωλήνες” είναι άδεια, έτσι ώστε ολόκληρο το γλυπτό να είναι κενό στο εσωτερικό του. Μπορεί να δει κάποιος σε αυτήν αν ού θα ήταν : «βλέπω ένα ρομβοειδ



από δώδεκα ρόμβους.

"72 Pencils," by George W. Hart (www.georgehart.com)

Αν θέλετε να θαυμάσετε μερικά ακόμα έργα τέχνης του μαθηματικού και γλύπτη George W. Hart μπορείτε να επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του στη διεύθυνση: www.georgehart.com

Πηγές: Γιώργος Καρουζάκης - thalesandfriends.org - physicsgg.me