

12 Σεπτεμβρίου 2013

Αναγνώριση Ωδείου “Σίμων Καράς” από το Υπουργείο Παιδείας - Έναρξη εκπαιδευτικής χρονιάς

/ [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#)



Αναγνώριση Ωδείου “Σίμων Καράς”

Πτυχία και διπλώματα βυζαντινής μουσικής

Οι εγγραφές στο Ωδείο μας

Το Κέντρο Έρευνας και Προβολής της Εθνικής Μουσικής – Μουσικό, λαογραφικό και φιλολογικό αρχείο Σίμωνος και Αγγελικής Καρά, με πολλή χαρά ανακοινώνει την αναγνώριση της σχολής του ως επίσημου ωδείου από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, με το όνομα Ωδείο «Σίμων Καράς» (ΦΕΚ Β 1981 – 14.08.2013).

Ενσωματωμένη εικόνα 3

Image not found or type unknown

Στο Ωδείο «Σίμων Καράς», το οποίο στεγάζεται στην έδρα του ΚΕΠΕΜ (Έρσης 9 και Πουλχερίας, Εξάρχεια, Αθήνα 11473), λειτουργεί Τμήμα Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής, εξουσιοδοτημένο να παρέχει **πτυχία και διπλώματα βυζαντινής μουσικής**, σύμφωνα με την ύλη του Υπουργείου.

Παράλληλα, ακολουθώντας τα βήματα του Σίμωνα Καρά και στοχεύοντας στην σφαιρική και βιωματική μετάδοση της γνώσης γύρω από την ελληνική παραδοσιακή μουσική, στη σχολή διδάσκονται ανώτερα θεωρητικά της ελληνικής μουσικής, παραδοσιακό τραγούδι, παραδοσιακά μουσικά όργανα, οργανοποιία, φωνητική και παραδοσιακός χορός, τόσο σε μαθήματα καθ' όλο το έτος όσο και σε ειδικά σεμινάρια.

Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του ΚΕΠΕΜ και του Ωδείου «Σίμων Καράς»

www.simonkaras.gr, απευθυνθείτε στο τηλέφωνο του Κέντρου 210 8237447 ή επικοινωνήστε μαζί μας στην ηλεκτρονική διεύθυνση karaskepem@gmail.com.

Σε ένα ανανεωμένο πλαίσιο, με πρόγραμμα σπουδών, ξεκινάμε χρονιά! Ήδη από την 1^η Σεπτεμβρίου στα μαθήματα της σχολής του φέτος αποτελεί αναγνωρισμένο τομέα της Βυζαντινής Μουσικής. Από φέτος, λοιπόν, όσοι εγγράφηκαν στη Βυζαντινή Μουσική, θα παρακολουθήσουν, που έχει ορίσει το Υπουργείο, που το Κέντρο θεωρεί απαραίτητο, τους μαθητές ενός υψηλού καλλιπαιδείας γύρω από την μουσική μας παράδοση. Η παρακολούθηση των καθορισμένων σπουδών, ο μαθητής θα λαμβάνει δίπλωμα βυζαντινής μουσικής. ??? ??????? ???????

Από φέτος εντάσσονται στο πρόγραμμα μαθημάτων τα όργανα, άγνωστα μέχρι σήμερα της πρωτεύουσας: **Ασκομαντίλα και ζουρνάς**, καθώς και τα περίφημα ορχήστρας (σαξόφωνο, τρομπέτα, οργανοπαίχτες, που μεταφέρουν την γνώση του οργάνου, αλλά και πατρίδας τους.

Μαθήματα-σεμινάρια παραδοσιακού χορού

Μετά την επιτυχία της περσινής χρονιάς, παραδοσιακό χορό, συνεχίζουμε με πρόγραμμα μηνιαίων σεμιναρίων, στις επόμενες μέρες να ανακοινώσουμε.

Φέτος ξεκινούν, επίσης, ανανεωμένα μαθήματα στο Κέντρο με δάσκαλο τον Βασίλη Καραγιάννη. Η βιωματική επαφή των μαθητών με το μέρος και όψη του συνόλου λειτουργεί ως υποβοήθηση της πορείας αυτής. Θα έχουν οι μαθητές άλλο οδηγό-έκπληξη: **Το ηχητικό αρχείο του Καραγιάννη Καρά και του ΚΕΠΕΜ!!!**

Περισσότερα για το φετινό πρόγραμμα ανακοινωθούν μέσα στις επόμενες μέρες.

[Πατήστε για να δείτε το επίσημο δελτίο τύπου του Κέντρου.](#)