4 Μαρτίου 2014

Στην Τραπεζούντα η εικόνα της Παναγίας Σουμελά;

/ Ειδήσεις και Ανακοινώσεις



Επιμέλεια : ***Λ. ΛΙΓΟΥΡΙΩΤΗΣ***

Θέμα μεταφοράς στην Τραπεζούντα της Τουρκίας για την φετινή λειτουργία της θαυματουργού εικόνας της Παναγίας Σουμελά με το Χριστό, που είχε ζωγραφίσει ο Άγιος Λουκάς και εδώ και δεκαετίες βρίσκεται στο Μοναστήρι της Παναγίας

Σουμελά στο όρος Βέρμιο,θέτει ο Δήμαρχος περιοχής Μάτσκα της Τουρκίας, κ. Ερτουγρούλ Γκέντς. Πέραν όμως του αιτήματος για μεταφορά της για την λειτουργία, ανοίγει δια της πλαγίας και ευρύτερο θέμα αναφέροντας ότι <<ήδη η πατρίδα της είναι εδώ»…

Το θέμα αναδεικνύουν οι εφημερίδες Takvim και Sabah . Οι εφημερίδες τίτλους «Να έρθει η εικόνα στη λειτουργία» και «Η Σουμελά έχει ένα αίτημα από το γείτονα : Να έρθει η εικόνα της Παναγίας της Σουμελά για τη λειτουργία»,αντίστοιχα, γράφουν ότι το μοναστήρι της Παναγίας της Σουμελά στην Τραπεζούντα, στο οποίο άρχισαν να γίνονται λειτουργίες μετά από 88 χρόνια, ετοιμάζεται φέτος για την τέταρτη λειτουργία, τον Αύγουστο.

<<Η πατρίδα της είναι εδώ>>…

Ο δήμαρχος της περιοχής Μάτσκα, κ. Ερτουγρούλ Γκέντς είπε ότι ξεκίνησαν εργασίες έτσι ώστε να φέρουν για τη φετινή λειτουργία την εικόνα της Παναγίας της Σουμελά, που βρίσκεται στην Ελλάδα και είχε ζωγραφιστεί από τον Άγιο Λουκά. Ο κ.Γκεντς είπε ότι με την έναρξη των λειτουργιών αναπτύχθηκαν οι σχέσεις μεταξύ των δύο χωρών και πρόσθεσε : «Στην πραγματικότητα θελήσαμε να γίνει εδώ και η λειτουργία για την εορτή του Πάσχα, αλλά δεν έγινε. Στη συνέχεια ξεκινήσαμε ενέργειες για τη μεταφορά της εικόνας της Παναγίας της Σουμελά, εδώ. Ήρθαμε σε επαφή με το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού. Θα αναφέρω το θέμα και στον Πατριάρχη Βαρθολομαίο. Να μεταφερθεί η εικόνα κατά τη λειτουργία που θα γίνει φέτος και να παρουσιαστεί στους ανθρώπους. Ήδη η πατρίδα της είναι εδώ».

Εκατομμύρια επισκέπτες στο Βέρμιο

Η εικόνα αυτή, γράφει η Takvim, είναι η πιο μεγάλης αξίας και θαυματουργή εικόνα του Αγίου Λουκά. Οι πιστοί, πιστεύουν ότι είναι πολύ θαυματουργή και προστατεύει τους ανθρώπους από τις κακές ασθένειες και τα κακά πνεύματα. Η εν λόγω εικόνα,προσθέτουν, είχε τοποθετηθεί στο Μοναστήρι στο όρος Βέρμιο, στην Ελλάδα και από τότε μέχρι σήμερα κάθε χρόνο εκατομμύρια άνθρωποι επισκέπτονται το μοναστήρι αυτό για να δουν την εικόνα.

Η Sabah αναφέρει το δημοσίευμα, εκτός των παραπάνω, ότι οι ιερείς που εγκατέλειψαν την περιοχή, κατά την ανταλλαγή το 1923 έθαψαν μαζί με διάφορα ιερά σκεύη και την εικόνα στην εκκλησία του Αγίου Βαρνάβα σε απόσταση ενός χιλιομέτρου. Μετά από συνομιλίες του Πρωθυπουργού της Ελλάδος Ελευθέριου Βενιζέλου με τον Πρωθυπουργό της Τουρκίας Ισμέτ Ινονού στις 22 Οκτωβρίου του 1931 η εικόνα που πήρε ένας από τους τελευταίους μοναχούς τους Μοναστηρίου

της Παναγίας της Σουμελά, ο Πατήρ Αμβρόσιος, εκτέθηκε επί 20 χρόνια στο Μπενάκειο Μουσείο της Αθήνας. –

Πηγή:onalert.gr