7 Μαρτίου 2014

Βρέθηκε Θαυματουργή αγιορείτικη εικόνα της Παναγίας (video)



Θαυματουργή αγιορείτικη εικόνα της Παναγίας με το προσωνύμιο “Χαρά και παρηγοριά”, η οποία θεωρείτο χαμένη, βρέθηκε σε μοναστήρι της περιοχής του Ryazan και θα επιστραφεί στην Μονή Αναστάσεως Νοβοντέβιτσι της Αγίας Πετρούπολης,σύμφωνα με πληροφορίες από την ιστοσελίδα της μητρόπολης Ryazan.

Η εικόνα της Παναγίας της “Χαράς και παρηγοριάς» ήταν το κύριο ιερό προσκύνημα της Μονής Αναστάσεως Νοβοντέβιτσι, που ιδρύθηκε το 1849 στην Αγία Πετρούπολη. Μετά την Επανάσταση, το μοναστήρι έκλεισε, λεηλατήθηκε και καταστράφηκε. Πίστευαν ότι η εικόνα μεταφέρθηκε στην περιοχή Tambov, όπου καταστράφηκε από πυρκαγιά.

Εν τω μεταξύ, τη δεκαετία του ’90 κάτοικος του Tambov βρήκε και δώρισε την εικόνα της “Χαράς και παρηγοριάς” της Θεοτόκου στο μοναστήρι Vyshenskaya Ουσπένσκι στην περιοχή Ryazan. Ο Ηγούμενος πρόσφατα αποφάσισε να προχωρήσει σε ανακαίνιση με αποτέλεσμα να βρεθεί μια επιγραφή στο πίσω μέρος που είναι ο ίδιος κατάλογος με τις θαυματουργές εικόνες του Αγίου Όρους. Στο εορτολόγιο η ημέρα μνήμης της εικόνας γιορτάζεται στις 3 Φεβρουαρίου (21 Ιαν παλιό ημερολόγιο).

“Την παραμονή της 200ής επετείου από τη γέννηση του Αγίου Θεοφάνη του Ερημίτη στις 27 Απριλίου από το μοναστήρι Vyshenskaya θα ξεκινήσει η πομπή προς την Αγία Πετρούπολη με τα ιερά του μοναστηριού, συμπεριλαμβανομένων

των λειψάνων του Αγίου Θεοφάνους. Μαζί με τα ιερά του μοναστηριού Vyshenskaya θα γίνει και η επίσημη μεταφορά στη ΜΟνή Αναστάσεως Νοβοντέβιτσι της εικόνας της Μητέρας του Θεού “Χαρά και παρηγοριά,” – δήλωσε ο ηγούμενος.

Με την ευλογία του Μητροπολίτη Ριαζάν πριν επιστρέψει στην Αγία Πετρούπολη η σεβαστή εικόνα της Παναγίας θα δοθεί σε προσκύνημα τους πιστούς στις : 9-16 Μαρτίου στο Ryazan και στις 16 – 23 Μαρτίου στο Kasimov.

Η εν λόγω εικόνα της Παναγίας συνδέεται με την Μονή Βατοπαιδίου στο Άγιον Όρος. Η παράδοση λέει ότι το όνομα προέρχεται από τη Μονή εξαιτίας της θαυματουργής διάσωση του γιου του αυτοκράτορα Θεοδοσίου του Μεγάλου από την Παναγία. Προς τιμήν της αυτή η εικόνα ονομάστηκε «Χαρά», και χρόνια μετά την θαυματουργική διάσωση της μονής από ληστές προστέθηκε και το «παρηγοριά».

http://www.youtube.com/watch?v=axQQ8HICOZ8#t=1126

Πηγή: agioritikovima.gr