



Τα

ανάκτορα του Ουεστμίνστερ ανοίγουν για πρώτη φορά τους χώρους τους σε κινηματογραφικό συνεργείο για την ταινία «Σουφραζέτα».

Για πρώτη φορά στην ιστορία, η Βουλή των Λόρδων και η Βουλή των Κοινοτήτων, τα δυο κοινοβουλευτικά σώματα της Βρετανίας που στεγάζονται στα παλιά ανάκτορα του Ουεστμίνστερ, ανοίγουν τις πόρτες τους σε... εμπορική χρήση. Και τι χρήση! Η Μέριλ Στριπ αυτοπροσώπως, υποδυόμενη την Έμελιν Πάνκχερστ (1858-1928), την πρωτοπόρο σουφραζέτα για το δικαίωμα ψήφου των γυναικών, θα κάνει γυρίσματα στο Ουεστμίνστερ για τις ανάγκες της ταινίας «**Σουφραζέτα**» που σκηνοθετεί η Σάρα Γκάβρον. Η ταινία, σε σενάριο της Άμπι Μόργκαν του «**Η σιδηρά κυρία**» (2011), πραγματεύεται τους πρώτους αγώνες της Κοινωνικής και Πολιτικής Ένωσης Γυναικών, η οποία έδωσε ιστορικές μάχες με το τότε κυβερνητικό κατεστημένο για την κατάκτηση του δικαιώματος ψήφου από τον θηλυκό πληθυσμό. Πρωταγωνίστρια του φιλμ θα είναι η Κάρι Μάλιγκαν, ενώ, εκτός από την Στριπ, στην «Σουφραζέτα» παίρνουν επίσης μέρος οι Χέλενα Μπόνναμ Κάρτερ, Αν-Μαρί Νταφ και Μπεν Ουίςλοου.

Η «ιστορική» απόφαση για αδειοδότηση κινηματογραφικών γυρισμάτων πάρθηκε από τα μέλη της βρετανικής βουλής με το σκεπτικό πως μια τέτοια κίνηση θα διευκόλυνε την παραγωγή (πού να στήνουν ολόκληρο εσωτερικό κοινοβούλιο, τώρα;), αλλά θα απέφερε και έσοδα στο σώμα. Σημειώστε, πως οι

«κοινοβουλευτικές» σκηνές που υπήρχαν στην ταινία «Η σιδηρά κυρία» είχαν φιλμαριστεί σε «στημένο» χώρο αλλού. Από την πλευρά του, ο διευθύνων σύμβουλος της Βρετανικής Επιτροπής Κινηματογράφου, επισήμανε αναφερόμενος στα ρηξικέλευθα μαντάτα: «Αυτός ο μοναδικός φιλμικός χώρος είναι σίγουρο πως θα προσελκύσει κι άλλες παραγωγές στην πρωτεύουσα, τις οποίες εμείς, με τη βοήθεια της κινηματογραφικής βιομηχανίας, θα φροντίσουμε ώστε να αξιοποιήσουν με τον καλύτερο δυνατό τρόπο αυτό το τόσο ιδιαίτερο κτίριο, προστατεύοντας ταυτόχρονα την ακεραιότητά του».

Πηγή: tospirto.net