

«Μυστικός Δείπνος»

/ Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες



Από τον Λεονάρντο Ντα Βίντσι και τον Δομήνικο Θεοτοκόπουλο, μέχρι τους ζωγράφους της εποχής μας, το θέμα του «Μυστικού Δείπνου» και η απόδοσή του παρουσιάζει ιδιαίτερο ενδιαφέρον, καθώς ο εικαστικός εκφράζει πρώτα απ' όλα την εποχή του αλλά και τα προσωπικά του βιώματά.



Έργο της Ιωάννας Καφίδα

Τι σημαίνει όμως ο «Μυστικός Δείπνος» για τους σύγχρονους ζωγράφους; Διαφορετικές προσεγγίσεις του θέματος θα δούμε στην ομώνυμη έκθεση.

Την Τρίτη 8 Απριλίου πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια ομαδικής έκθεσης ζωγραφικής, στην Αίθουσα Τέχνης «Καπλανών 5». Η έκθεση έχει ως τίτλο και θέμα: «Μυστικός Δείπνος». Συμμετέχουν οι: Δημήτρης Αναστασίου, Γιώργος Καρακάσογλου, Ιωάννα Καφίδα, Βασίλης Λιαούρης, Φάνη Παρασκευουδάκη, Κατερίνα Πέτρουλα, Θανάσης Ραχούτης, Αντώνης Σμυρνιός και Κωνσταντίνος Παπατριανταφυλλόπουλος.



Έργο του Δημήτρη Αναστασίου

Πρόκειται για μία ενότητα έργων όπου ο κάθε συμμετέχων αποδίδει τον «Μυστικό Δείπνο», με όποια μορφή επέλεξε, δίδοντας, έτσι, στο θέμα διαφορετικό περιεχόμενο και διάσταση, μιας και το ζητούμενο ήταν η παραγωγή μιας νέας σειράς έργων με κύριο γνώμονα την ποικιλία και την ελευθερία της έκφρασης. Μεταξύ των έργων, στην έκθεση φιλοξενούνται και Αγιογραφίες του Κωνσταντίνου Παπατριανταφυλλόπουλου.



Έργο του Κωνσταντίνου Παπατριανταφυλλόπουλου

Η έκθεση θα διαρκέσει έως τις 3 Μαΐου.

Κατερίνα Χουζούρη