

## Το σύνδρομο του θεατή

/ Γενικά Θέματα



Όταν το **1937** ο Γερμανός πάστορας **Martin Niemoller** (Μάρτιν Νίμελερ), έγραφε ένα ποίημα, όπου περιέγραφε τις συνέπειες της «**απάθειάς**» του για τα όσα διαδραματίζονταν στην Ναζιστική Γερμανία, αμφιβάλλω εάν καταλάβαινε ότι στην ουσία περιέγραφε «**Το σύνδρομο του Θεατή**» και τη διαχρονικά γενικευμένη απόδοσή του **σε όλες τις μορφές του κοινωνικού και πολιτικού βίου.**

**Περιέγραφε βιωματικά ο Martin Niemoller:**

Στη Γερμανία οι ναζιστές πρώτα ήρθαν για τους κομμουνιστές  
**κι εγώ δεν μίλησα γιατί δεν ήμουν κομμουνιστής.**

Μετά ήρθαν για τους Εβραίους  
**κι εγώ δεν μίλησα γιατί δεν ήμουν Εβραίος.**

Μετά ήρθαν για τους συνδικαλιστές  
**κι εγώ δεν μίλησα γιατί δεν ήμουν συνδικαλιστής.**

Μετά ήρθαν για τους καθολικούς,  
**εγώ ήμουν προτεστάντης και γι' αυτό δεν μίλησα.**

**Μετά ήρθαν για μένα, αλλά τότε  
δεν είχε μείνει πια κανείς, να μιλήσει για κανέναν."**

**Σήμερα, παραφρασμένο θα μπορούσε να αποδοθεί  
για όσα διαδραματίζονται στη χώρα μας:**

“Πρώτα ήρθαν για τους stagers  
κι εγώ δεν μίλησα **γιατί δεν ήμουν stager.**  
Έπειτα ήρθαν για τους συνταξιούχους  
κι εγώ δεν μίλησα γιατί **δεν ήμουν συνταξιούχος.**  
Κατόπιν ήρθαν για τους δημοσίους υπαλλήλους  
κι εγώ δεν μίλησα γιατί **δεν ήμουν δημόσιος υπάλληλος.**  
Στη συνέχεια ήρθαν για τους ιδιωτικούς υπαλλήλους  
και πάλι εγώ δεν μίλησα γιατί **δεν ήμουν ιδιωτικός υπάλληλος.**  
Μετά ήλθαν για τους φορτηγατζήδες,  
μετά για τους φαρμακοποιούς, μετά για τους ταξιτζήδες, ...  
Μίλησαν μερικοί αγανακτισμένοι αλλά εγώ τσιμουδιά  
γιατί δεν ήμουν τόσο αγανακτισμένος.  
**Μετά ήρθαν για μένα, αλλά τότε πια,  
δεν είχε απομείνει κανείς για να μιλήσει.”**

?. ?. ?????? ????????? ?????????-???????? ????????

?. ????????? 60. 175 64 ?????? ??????O

???: [2109419643](tel:2109419643) fax: [2109416425](tel:2109416425)

Website: [www.inak.gr](http://www.inak.gr) e-mail: [mail@inak.gr](mailto:mail@inak.gr)