

14 Αυγούστου 2014

# Θεομητορικό αφιέρωμα από το Βυζαντινός Χορός ΤΡΟΠΟΣ

/ Γενικά Θέματα



## Η ΑΘΩΝΙΤΙΣΣΑ ΘΕΟΤΟΚΟΣ The Theotokos of Athos

Ψάλλει ο βυζαντινός χορός ΤΡΟΠΟΣ  
Chants by the TROPIS Byzantine Choir

Χοράρχης Κωνσταντίνος Ἀθ. Ἀγγελίδης  
Choirmaster Constantinos Ath. Angelidis

ΑΘΗΝΑ • ATHENS 2009

Ἐν τῇ Γεννήσει τὴν παρθενίαν ἐφύλαξας  
ΜΑΘΗΜΑ ΙΩΑΣΑΦ ΔΙΟΝΥΣΙΑΤΟΥ, ΗΧΟΣ Α΄

“Κόσμημα ψαλτικής τέχνης μπορεί να θεωρηθεί αυτή η σύνθεση του Ιωάσαφ διδασκάλου Διονυσιάτου, μάθημα ψαλλόμενο στη λιτή ...

*Αναρωτιέται κανείς: Για να ψαλλεί στην Ιερά Μονή Ιβήρων και την πολύωρη αγρυπνία της 15ης Αυγούστου ή λόγω των λειτουργικών αναγκών της μονής; Αποτελούσε απλά καρπό του πολυγραφώτατου έργου του, εξηγηματικού και συνθετικού, χωρίς χρήση στην εκκλησία; Το αποτέλεσμα είναι το ίδιο και το άκουσμα του ποιήματος προξενεί δέος με την αρμονία και την εξελικτική του πορεία, τις κορυφώσεις, και, τέλος, το περίτεχνο και μεγαλοπρεπές κράτημα ...”*

(Κ. Αγγελίδης, από τα μουσικά σχόλια της έκδοσης).

[troposchoir.gr/audio/details/i-athonitissa-theotokos/](https://troposchoir.gr/audio/details/i-athonitissa-theotokos/)

**Κέντρο Μελετών Ψαλτικής Τέχνης**

**Βυζαντινός Χορός ΤΡΟΠΟΣ**