

19 Αυγούστου 2014

14ο Φεστιβάλ Θρησκευτικής Μουσικής Πάτμου

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



Μία ξεχωριστή θέση, ως μία ιδιαίτερη και σημαντική διοργάνωση, μοναδική στο είδος της στον ελληνικό χώρο, η οποία συνδυάζει την καλλιτεχνική αρτιότητα της παρουσίασης, με υψηλού μουσικού και πνευματικού περιεχομένου εκδηλώσεις, έχει κατακτήσει το Φεστιβάλ Θρησκευτικής Μουσικής Πάτμου, στα μουσικά πράγματα της χώρας.

Αποτελεί πλέον έναν θεσμό, που εδώ και δεκατέσσερα χρόνια έχει γίνει σημείο αναφοράς πολλών ξένων και όχι μόνο επισκεπτών, του Ιερού Νησιού της Πάτμου.

Το 14^ο Φεστιβάλ Θρησκευτικής Μουσικής Πάτμου, πραγματοποιείται από την Παρασκευή 29 Αυγούστου έως την Τετάρτη 3 Σεπτεμβρίου 2014, στον Ιερό χώρο της Αποκάλυψης, με Καλλιτεχνικό Διευθυντή τον Μάεστρο Άλκη Μπαλτά, διοργανωτή το Πνευματικό Κέντρο Δήμου Πάτμου και ελεύθερη είσοδο για το κοινό, σε όλες τις εκδηλώσεις.

Το Φεστιβάλ στηρίζεται οικονομικά από τον Δήμο Πάτμου, την Πατριαρχική Εξαρχία Πάτμου, την Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου – Τμήμα Τουρισμού Δωδεκανήσου, τη Γενική Γραμματεία Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής, το Επιμελητήριο Δωδεκανήσου και το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Στα 14 χρόνια της ιστορίας του το Φεστιβάλ Θρησκευτικής Μουσικής Πάτμου έχει παρουσιάσει πλήθος καλλιτεχνών και πολλά από τα ωραιότερα μουσικά έργα της ορθόδοξης αλλά και της γενικότερης θρησκευτικής παράδοσης, στον ανοικτό αμφιθεατρικό του χώρο.

Το πρόγραμμα του Φεστιβάλ έχει ως εξής:

1) Παρασκευή 29 Αυγούστου 2014, στις 20:30 μ.μ.



Η Ορχήστρα του Φεστιβάλ Πάτμου

Η Χορωδία του Σωματείου Ιεροψαλτών Ηρακλείου Κρήτης «Άγιος Ανδρέας ο Κρήτης», με Χοράρχη τον Μιχαήλ Στρουμπάκη, Επίκουρο Καθηγητή Βυζαντινής Ιστορικής Μουσικολογίας, της Ανώτατης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Ηρακλείου Κρήτης, παρουσιάζει ύμνους από το βυζαντινό, μεταβυζαντινό, καθώς και το σύγχρονο ρεπερτόριο της ψαλτικής τέχνης, με έμφαση στην Κρητική και Κωνσταντινουπολίτικη ψαλτική παράδοση.

Το πρόγραμμα της συναυλίας περιλαμβάνει :

- Μέλη από την εορτή του προστάτη του Σωματείου Αγίου Ανδρέα Κρήτης.
- Μέλη από την εορτή του Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου.
- Μέλη Κρητών Μουσικοδιδασκάλων

2) Σάββατο 30 Αυγούστου 2014, στις 20:30μ.μ



Παντελής Θαλασσινός

Συναυλία για την Ημέρα Προστασίας του Περιβάλλοντος.

Ο γνωστός τραγουδιστής Παντελής Θαλασσινός, τραγουδά ελληνικά τραγούδια που οι στίχοι τους αναφέρονται στη Φύση. Συμμετέχει η τραγουδίστρια Νανά Μπινοπούλου. Τις φωνές συνοδεύει οργανικό σύνολο (λαούτο, μπουζούκι, βιολί, κρουστά, γκάιντα, τσαμπούνα, πιάνο, κοντραμπάσο).

4) Δευτέρα 1 Σεπτεμβρίου 2014, στις 20:30μ.μ.

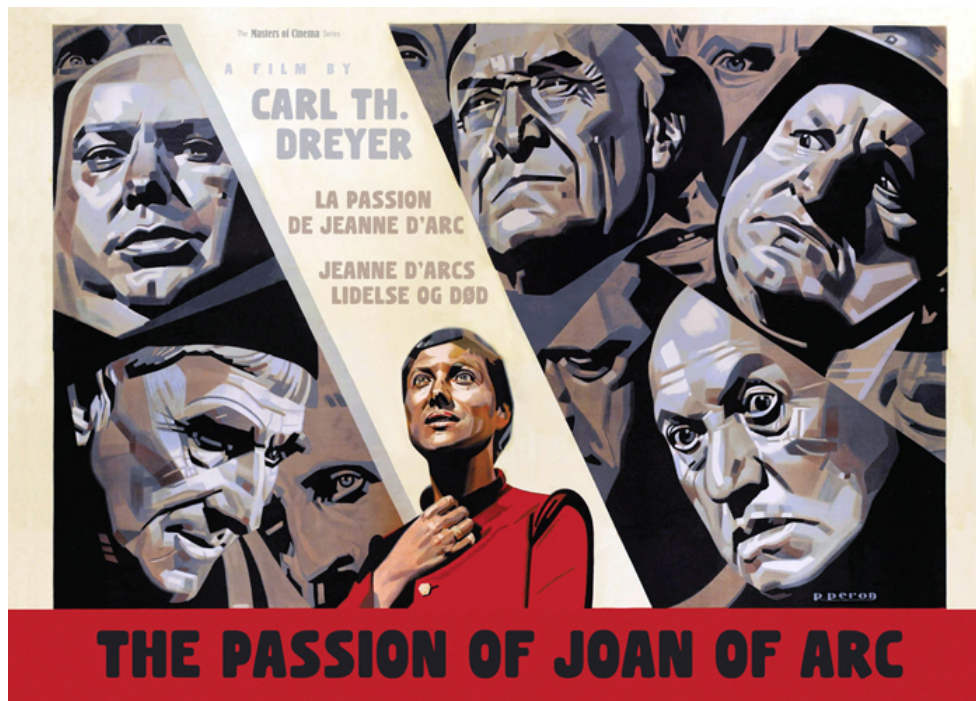


Τσάρλι Τσάπλιν. Η ταινία Ο Χρυσοθήρας

Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ θα δοθεί μία παράσταση, που θα απευθύνεται σε μικρούς και μεγάλους.

Την προβολή της θρυλικής βουβής ταινίας του Τσάρλι Τσάπλιν «Ο Χρυσοθήρας», επενδύει μουσικά ο Ανδρέας Ζαφειρόπουλος παίζοντας στο πιάνο γνωστά κομμάτια και αυτοσχεδιάζοντας εκείνη τη στιγμή.

5) Τρίτη 2 Σεπτεμβρίου 2014, στις 20:30μ.μ.



Η ταινία Το Πάθος της Ζαν ντ' Αρκ

Ένα από τα διασημότερα έργα του βουβού κινηματογράφου «Το Πάθος της Ζαν ντ' Αρκ», (σκηνοθεσία Carl Theodor Dreyer, 1928) εξιστορεί την ιστορία της Ιωάννας της Λωρραίνης, που είχε τεθεί επικεφαλής των Γαλλικών στρατευμάτων εναντίον των Άγγλων κατά τη διάρκεια του Εκατονταετούς Πολέμου.

Την ταινία έχει επενδύσει με πρωτότυπη μουσική, ο συνθέτης Γιάννης Σφυρής. Συμμετέχουν 10 μουσικοί, 4 εκτελεστές οργάνων και 6 χορωδοί του φωνητικού συνόλου «Eklipsis», υπό τη διεύθυνση του Ματθαίου Λεγάκη.

6) Τετάρτη 3 Σεπτεμβρίου 2014, στις 20:30μ.μ.



Η Παιδική Χορωδία Κέρκυρας

Η εξαιρετική και με πλούσια δράση «Παιδική Χορωδία Κέρκυρας», με Μαέστρο την Χριστίνα Καλλιαρίδου, θα αποδώσει χορωδιακά έργα από την Κέρκυρα και άλλες περιοχές της πατρίδας μας, καθώς και από πολλά άλλα μέρη του κόσμου, με βασική θεματολογία εμπνευσμένη από την θρησκευτική παράδοση. Μερικά από τα τραγούδια που θα παρουσιαστούν είναι παραδοσιακά και άλλα ανήκουν στην έντεχνη μουσική. Τα κείμενα των τραγουδιών είναι στα ελληνικά, λατινικά, αγγλικά και γαλλικά.

Στην Πεμπτούσια μίλησε ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του 14ου Φεστιβάλ Θρησκευτικής Μουσικής Πάτμου, Μαέστρος Άλκης Μπαλτάς.



Άλκης Μπαλτάς

-Πεμπτουσία: Θα θέλαμε να μας μιλήσετε για τον αφιέρωμα στον Δομίνικο Θεοτοκόπουλο και τον Μάνο Χατζιδάκι, που πραγματοποιείται στο πλαίσιο του Φεστιβάλ.

-Άλκης Μπαλτάς:Το Σάββατο 30 Αυγούστου, στο Φεστιβάλ Θρησκευτικής Μουσικής στη Πάτμο, θα έχουμε ένα αφιέρωμα σε δύο μεγάλους Έλληνες Καλλιτέχνες, στο Δομήνικο Θεοτοκόπουλο και στον Μάνο Χατζηδάκι. Η αφορμή που δόθηκε για να εντάξουμε στο πρόγραμμα αυτό το αφιέρωμα, είναι ότι φέτος έχουμε την επέτειο των επείτιο των 400 χρόνων από τον θάνατο του Ελ Γκρέκο και των 20 χρόνων από τον θάνατο του Μάνου Χατζιδάκι. Ο Ελ Γκρέκο έχει όπως όλοι γνωρίζουμε έναν πολύ μεγάλο αριθμό έργων, ίσως το μεγαλύτερο μέρος της εργασίας του είναι πίνακες που έχουν έμπνευση θρησκευτική. Έτσι σκέφτηκα ότι φέτος θα έχει πολύ ενδιαφέρον την ώρα της συναυλίας, να προβάλλονται σε οθόνη μερικοί από τους πίνακες του Ελ Γκρέκο που έχουν θρησκευτικό περιεχόμενο. Η μουσική που θα παίζεται παράλληλα δεν θα είναι τυχαία. Θα είναι θρησκευτική, κυρίως συνθετών που έζησαν την ίδια περίοδο με τον Ελ Γκρέκο. Δηλαδή, μεταξύ 1500 και 1600. Υπάρχει και κάτι ιδιαίτερα ενδιαφέρον για μας τους Έλληνες. Ο πρώτος απ' αυτούς τους συνθέτες που θα ακουστεί θα είναι ο Φραγκίσκος

Λεονταρίτης, Κρητικός, συνθέτης του 16^{ου} αιώνα. Οι μουσικολόγοι τον γνωρίζουν, αλλά δεν είναι γνωστός στο ευρύτερο κοινό. Εκείνη την εποχή, την εποχή της Κρητικής Αναγέννησης, ήταν ένας εξαιρετικός συνθέτης.

Το δεύτερο μέρος της συναυλίας είναι αφιερωμένο στο Μάνο Χατζηδάκι. Εδώ βέβαια τα κομμάτια που θα ακουστούν, δεν έχουν αμιγώς θρησκευτικό περιεχόμενο. Θεώρησα ότι δεν θα έπρεπε το φεστιβάλ να μην κάνει έστω μία σύντομη αναφορά, στον σπουδαίο αυτό τραγουδοποιό. Θα παίξουμε τραγούδια από τη «Ρωμαϊκή Αγορά», τα τραγούδια αυτά που ταιριάζουν στο χώρο, τραγούδια με ευαισθησία και υψηλή αισθητική. Ένας στενός συνεργάτης του Χατζηδάκι, ο Βασίλης Γισδάκης θα ερμηνεύσει τα τραγούδια του. Αξίζει να σημειωθεί ότι για τον Ελ Γκρέκο και τον Χατζηδάκι θα διαβαστούν στοιχεία για τη ζωή και το έργο τους.



Η Ορχήστρα του Φεστιβάλ Πάτμου

-Πεμπουσία: Πώς συνδέεται με το Φεστιβάλ με τις δύο ταινίες βωβού κινηματογράφου που θα προβληθούν;

-Άλκης Μπαλτάς: Κάθε χρονιά προσπαθούμε να υπάρξει και ένα ανανεωτικό στοιχείο. Σπεύδω να πω ότι η ταινία «Ο Χρυσοθήρας», με τον Τσάρλι Τσάπλιν είναι στα πλαίσια του φεστιβάλ, είναι μία συναυλία – προσφορά που κάνουμε για μικρούς και μεγάλους που θα είναι στο νησί, ντόπιους και ξένους. Έτσι θα δοθεί η δυνατότητα να παρακολουθήσουν την ταινία με τον Τσάρλι Τσάπλιν και την στιγμή που θα προβάλλεται θα υπάρχει ένας πιανίστας, ο Ανδρέας Ζαφειρόπουλος. ο οποίος θα συνοδεύει μουσικά την ταινία.

Ενταγμένη στο κανονικό πρόγραμμα του φεστιβάλ είναι η ταινία «Το Πάθος της Ζαν ντ' Αρκ», ένα αριστουργηματικό φιλμ, τους 1928. Ενώ θα προβάλλεται το

έργο, θα υπάρχει μία ομάδα από δέκα μουσικούς και έξι χορωδούς υπό τη διεύθυνση του Ματθαίου Λεγάκη, οι οποίοι θα ερμηνεύσουν μία μουσική του Γιάννη Σφυρή που γράφτηκε ειδικά γι' αυτήν την ταινία. Έτσι πιστεύω ότι το κοινό πέρα από τις ορχήστρες, τις χορωδίες, τους μουσικούς, θα έχει φέτος και κάτι αρκετά καινούργιο.

Κατερίνα Χουζούρη