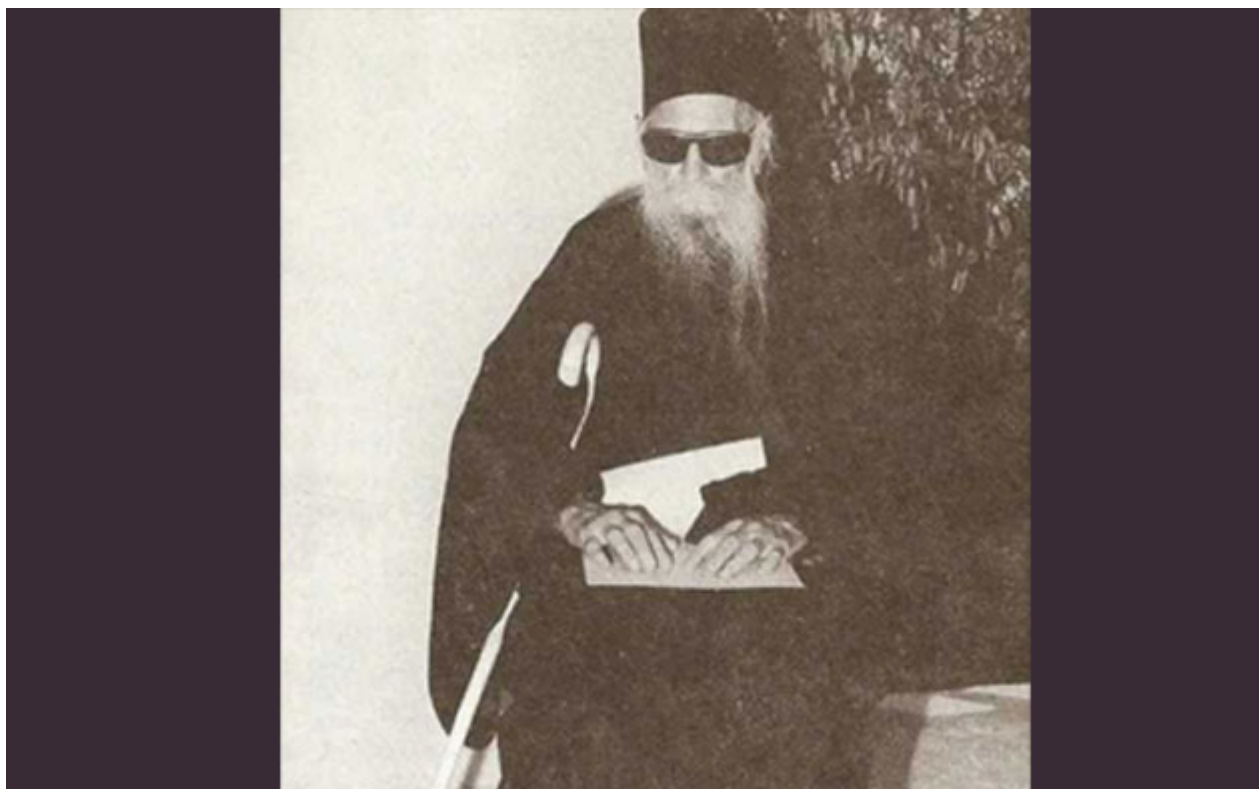


Των Οσίων Πατέρων ο χορός-Γέρων Δοσίθεος Κατουνακιώτης

/ [Πεμπουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



Το περιβόλη της Παναγίας είναι κατεξοχήν τρόπος λατρείας του Θεού, ύμνησης και τιμής της Θεοτόκου και των Αγίων. Η ενασχόληση των αγιορειτών με την ψαλτική είναι καθημερινός τρόπος ζωής γεγονός που δίνει στον κάθε μοναχό την ευκαιρία να καλλιεργήσει και να προσφέρει το ταλαντό του στη δόξα του Θεού.



Ο Γέρων Δοσίθεος Κατουνακιώτης (1912-1991), υπήρξε εκφραστής της αγιορειτικής ψαλτικής παραδόσεως. Έλαβε τα πρώτα μαθήματα βυζαντινής μουσικής από πρόσφυγες ιεροψάλτες. Στο Άγιον Όρος είχε την ευκαιρία να ακούσει τους καλύτερους Αγιορείτες μουσικούς. Τυφλός όντας, ανέπτυξε ιδιαίτερα την αίσθηση της ακοής και χάρη στην μουσική του επιδεκτικότητα κατάφερε να αποκτήσει άρτια μουσική γνώση.

Δοξαστικό των Αγιορειτών Αγίων Πατέρων: «Των Οσίων Πατέρων ο χορός».

%patrro%