

Το μυστήριο του Χρίσματος

/ Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες



Καθώς το βρέφος είναι στην αγκαλιά του αναδόχου

τελεί ο ιερέας το μυστήριο του **Χρίσματος**, δηλαδή χρίει το νεοφώτιστο με το **Άγιο Μύρο** και απαγγέλλει την ευχή του Χρίσματος. Το Άγιο Μύρο είναι μια ουσία που παρασκευάζεται από 57 πολύτιμες αρωματικές ουσίες και καθαγιάζεται τη

Μεγάλη Πέμπτη στο Οικουμενικό Πατριαρχείο. Σε κάθε ναό φυλάγεται σε ειδικό σκεύος, το *Μυροδοχείο*. Συμβολίζει τα πολλά χαρίσματα του Αγίου Πνεύματος, δηλαδή τα πνευματικά δώρα που μας χαρίζει το Άγιο Πνεύμα, όταν μπαίνουμε με τον Χριστό.



Μετά γίνεται η **τριχοκουρία**, δηλαδή ο ιερέας

κόβει λίγα μαλλάκια από το βρέφος, λέγοντας μια προσευχή. Η τριχοκουρία συμβολίζει την αφιέρωση του νεοφώτιστου στον Θεό. Ακολουθεί η ένδυση, το ντύσιμο του βρέφους, με λευκά καινούρια ρούχα, που φανερώνουν την απόλυτη καθαρότητά του μετά τη Βάπτιστη και την είσοδό του στην ολοφώτεινη Εκκλησία. Τέλος ο ιερέας του φορά το σταυρό, λέγοντας “Ὅστις θέλει ὀπίσω μου ἔλθειν, ἀπαρνησάσθω ἑαυτὸν καὶ ἄράτω τὸν σταυρὸν αὐτοῦ καὶ ἀκολουθείτω μοι”. Ο σταυρός συμβολίζει όλες τις δυσκολίες που θα αντιμετωπίσει ο νέος χριστιανός και να ζει με ελπίδα, πίστη και αγάπη στο Χριστό.



Κρατώντας αναμμένη λαμπάδα, που συμβολίζει το

φως του Χριστού και τη φωτεινή ζωή που πρέπει να ζει ο Χριστιανός, ο ανάδοχος με το βρέφος γυρίζουν τρεις φορές γύρω από την κολυμβήθρα, ενώ ψάλλεται ο ωραίος ύμνος: “Ὅσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε, Χριστὸν ἐνεδύσασθε. Ἀλληλούια” (Ὅσοι βαπτισθήκατε στο ὄνομα του Χριστού, ντυθήκατε τον ἴδιο το Χριστό. Η λέξη “**αλληλούια**”, που την ακούμε πολύ συχνά στις ιερές ακολουθίες σημαίνει: “**Αινείτε τον Θεό**”).

Ακολουθεί η ανάγνωση της Αποστολικής και Ευαγγελικής περικοπής και γίνεται η απόλυση.

Το **Βάπτισμα** και το **Χρίσμα**, όπως είδαμε, είναι μυστήρια. Το Βάπτισμα είναι το πιο ιερό και σημαντικό γεγονός στη ζωή μας. Γι' αυτό πρέπει να τελείται με ευλάβεια, ησυχία, κατάνυξη και απλότητα.

Δημοσίευση σε συνεργασία με τα

Εκπαιδευτήρια "Ο Απόστολος Παύλος"

