

30 Σεπτεμβρίου 2014

Σκοπός καρσιλαμάς οργανικός

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)





Σκοπός στα πλαίσια της παραδοσιακής μουσικής, είναι μια έννοια ακαθόριστη σε σημασιολογικό και μουσικολογικό επίπεδο. Σε μελέτες συναντάται ως όρος με τις έννοιες του χορευτικού είδους και ορχηστικού σχήματος. Στην καθημερινότητα των μουσικών σκοπός σημαίνει την έννοια του μουσικού τρόπου ή του δρόμου πάνω στον οποίο κινείται ένα οργανικό μέλος. Στην μεγάλη δεξαμενή της παραδοσιακής μας μουσικής συναντούμε πολλούς σκοπούς, οι οποίοι είναι συνδεδεμένοι με τον χορό σε σημείο που δεν ξεχωρίζει ο μουσικός τρόπος από τη χορευτική κίνηση, είναι έννοιες σχεδόν ταυτόσημες.

%skps%