

Ιπποδρομίες της Κωνσταντινούπολης

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός



(“Χρονικό” του Ιωάννη Σκυλίτζη. Μαδρίτη, Εθνική Βιβλιοθήκη)

Σκηνή από ένα θέαμα στον Ιππόδρομο της Κωνσταντινούπολης.

Ο αναβάτης, όρθιος πάνω στο άλογο που καλπάζει, κρατάει ανάστροφα ένα ξίφος.

Οι φίλιπποι στις κερκίδες παρακολουθούν εκστασιασμένοι, ενώ με ενδιαφέρον παρακολουθεί από το ειδικό έδρανό του ο αυτοκράτορας Ρωμανός Β΄ και η σύζυγός του.

(“Χρονικό” του Ιωάννη Σκυλίτζη. Μαδρίτη, Εθνική Βιβλιοθήκη)

Πηγή: [facebook.com](https://www.facebook.com)