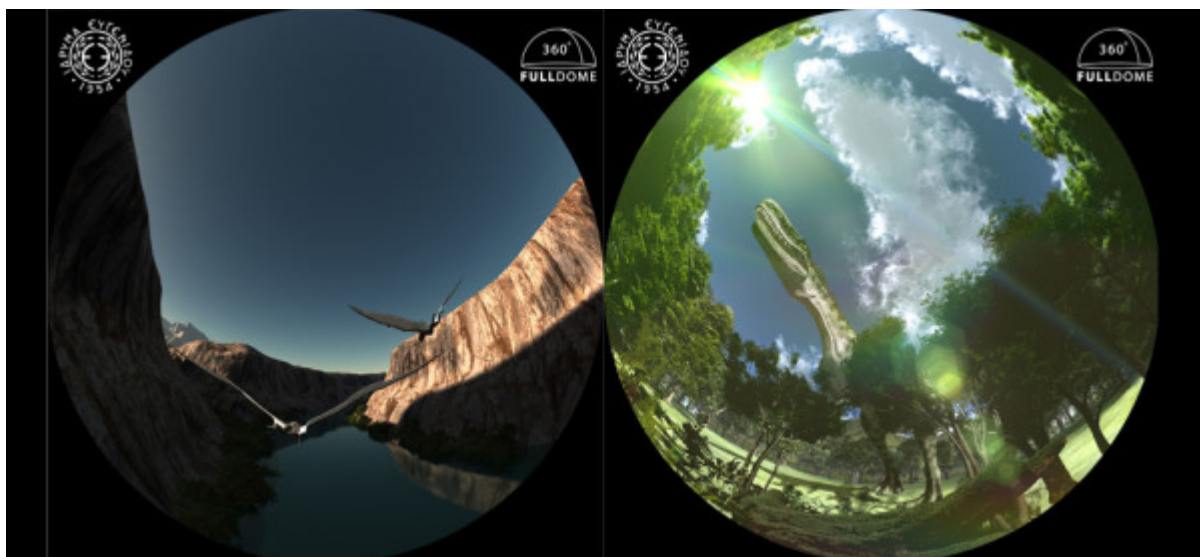


Γιατί εξαφανίστηκαν οι δεινόσαυροι;

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



Το μυστήριο των δεινοσαύρων λειτουργεί, εδώ και δεκαετίες, από τη μια ως πηγή έμπνευσης ταινιών επιστημονικής φαντασίας και από την άλλη ως «δημιουργός» επιστημονικών θεωριών, σχετικά με το «πώς» και το «γιατί». Μια νέα ψηφιακή παράσταση στο Ευγενίδειο, από την ερχόμενη

Δευτέρα 10 Νοεμβρίου, επιχειρεί να προσεγγίσει με ιδιαίτερα εντυπωσιακό τρόπο κάποιες από τις ερμηνείες που δίνει σήμερα η επιστήμη στα γεγονότα της τόσο μακρινής αυτής εποχής.

Τα τελευταία χρόνια, το Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο έχει συμπεριλάβει σε αρκετές από τις παραστάσεις του ζητήματα που σχετίζονται άμεσα ή έμμεσα με την εποχή της αδιαφιλονίκητης κυριαρχίας των δεινοσαύρων πάνω στην Γη, αλλά και της μυστηριώδους εξαφάνισής τους. Όπως αναφέρει ο Δρ. Μάνος Κιτσώνας, Διευθυντής του Νέου Ψηφιακού Πλανηταρίου του Ιδρύματος Ευγενίδου «Με την νέα ψηφιακή παράσταση “Ο Θάνατος των Δεινοσαύρων” εστιάζουμε ακόμα περισσότερο σε ένα θέμα που, όχι μόνο έχει εξάψει την φαντασία του ευρύτερου κοινού, αλλά που ακόμη και σήμερα συνεχίζει να αποτελεί πεδίο αντιπαράθεσης μεταξύ πολλών επιστημόνων» και συνεχίζει εξηγώντας:

«Αναφερόμαστε, φυσικά, στις πιθανές αιτίες που προκάλεσαν την μαζική εξαφάνιση των δεινοσαύρων, ένα θέμα που μας αφορά ιδιαίτερα στο Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο, καθώς σύμφωνα με την επικρατέστερη ερμηνεία η εξαφάνιση αυτή οφείλεται σε έναν εξωγήινο “εισβολέα” από το Διάστημα και πιο συγκεκριμένα στην καταστροφική πρόσκρουση ενός αστεροειδούς στην ευρύτερη περιοχή της χερσονήσου Γιουκατάν, στο σημερινό Μεξικό, πριν από 65 εκατομμύρια χρόνια. Για την παρουσίαση αυτής της επικρατέστερης ερμηνείας, καθώς και για την παρουσίαση άλλων, περισσότερο ή λιγότερο πιθανών σεναρίων σχετικών με την μαζική εξαφάνιση των δεινοσαύρων, δημιουργήσαμε μια νέα ψηφιακή παράσταση, που αφενός είναι συναρπαστική και “ζωντανή”, αφετέρου έχει σημαντικό εκπαιδευτικό ενδιαφέρον, καθώς περιλαμβάνει και πολλά θέματα που σχετίζονται με τη Γεωλογία, την Βιολογία, την Παλαιοντολογία και φυσικά την Αστρονομία».



Η Ψηφιακή Παράσταση «Ο θάνατος των δεινοσαύρων», την οποία παρουσιάζει το Νέο Ψηφιακό Πλανητάριο την Δευτέρα 10 Νοεμβρίου 2014, είναι μια εντυπωσιακή δημιουργία, που παρουσιάζει με συναρπαστικό τρόπο ορισμένες μόνο απ' τις πιθανές ερμηνείες της μαζικής εξαφάνισης των δεινοσαύρων και εστιάζει στην επικρατέστερη, σύμφωνα με την οποία οι δεινόσαυροι εξαφανίστηκαν από το πρόσωπο της Γης εξαιτίας της πρόσκρουσης στον πλανήτη μας ενός τεράστιου αστεροειδούς πριν από περίπου 65 εκατομμύρια χρόνια. Ταυτόχρονα προσπαθεί να δώσει το έναυσμα για ενδιαφέρουσες ερωτήσεις όπως: «Πόσο πιθανό είναι άραγε ένα αντίστοιχο σενάριο μελλοντικής εξαφάνισης των ειδών που ζουν σήμερα στον πλανήτη μας;»

Όλα αυτά παρουσιάζονται στον εντυπωσιακό, τεράστιο θόλο του Πλανηταρίου με τρόπο που εντυπωσιάζει και μετατρέπει την παράσταση σε μια εικονική περιπέτεια που κόβει την ανάσα και μένει γι' αυτό αξέχαστη.



Την ημέρα της πρεμιέρας, δηλαδή την Δευτέρα 10 Νοεμβρίου 2014, θα πραγματοποιηθούν τρεις παραστάσεις (ώρες 18:30, 20:00 και 21:00) με ελεύθερη είσοδο για το κοινό. Απαραίτητα είναι μόνο τα δελτία εισόδου, η διανομή των οποίων θα πραγματοποιηθεί από το Ταμείο του Πλανηταρίου από τις 18:00 της ίδιας ημέρας. Την ημέρα αυτή την πρώτη παράσταση θα προλογίσει ο κ. Μιχαήλ Δ. Δερμιτζάκης, Ομότιμος Καθηγητής Γεωλογίας του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Οι χώροι είναι προσβάσιμοι και φιλικόι σε ανθρώπους με αναπηρία και εμποδιζόμενα άτομα (είσοδος από οδό Πεντέλης 11). Σε όλους τους ορόφους των κτηριακών εγκαταστάσεων του Ιδρύματος Ευγενίδου είναι εφικτή η μετακίνηση χρηστών/χρηστριών αναπηρικού αμαξιδίου. Επίσης υπάρχει προσαρμοσμένος χώρος υγιεινής για ΑμεΑ, ενώ οι σκύλοι οδηγοί τυφλών είναι ευπρόσδεκτοι.

Σημειώνεται ότι η παράσταση «Ο θάνατος των δεινοσαύρων» εντάσσεται στο

τρέχον πρόγραμμα του Πλανηταρίου από την Τετάρτη 5 Νοεμβρίου 2014 με εισιτήριο 6 Ευρώ για τους ενήλικες και 4 Ευρώ για τα παιδιά. Προτείνεται για παιδιά 7 ετών και άνω!