



Η METROPOLITAN SYMPHONY ORCHESTRA OF ATHENS ΣΕ ΔΥΟ ΜΟΝΑΔΙΚΕΣ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

19 και 20
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ
2015



MSO

METROPOLITAN SYMPHONY ORCHESTRA
OF ATHENS

Music Director & Principal Conductor: Vassilis Tzabropoulos

Σολίστ:



**ΟΜΗΡΟΣ
ΓΑΒΡΟΥΜΗΣ
19.1.2015**



**ΣΠΥΡΟΣ
ΜΟΥΡΙΚΗΣ
20.1.2015**

Κλασικισμός του Beethoven αντιστέκεται στον Ιμπρεσιονισμό του Saint-Saens

Μετά την επιτυχημένη Πρεμιέρα της, η Metropolitan Symphony Orchestra of Athens επιφυλάσσει δύο εξαιρετικές εμφανίσεις τον Ιανουάριο του 2015. Η 80μελής Ορχήστρα που ιδρύθηκε από τον διεθνούς φήμης πανίστα, συνθέτη και μαέστρο Βασίλη Τσαμπρόπουλο, επιχειρώντας μια ανατρεπτική, ανανεωτική και ελπιδοφόρα εμφάνιση στο μουσικό τοπίο της χώρας, θα εμφανιστεί τη Δευτέρα 19 και την Τρίτη 20 Ιανουαρίου του 2015, στο concert house της, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, με δύο ξεχωριστούς σολίστ, υπό την διεύθυνση του Βασίλη Τσαμπρόπουλου: τον εξάρχοντα της Ορχήστρας Όμηρο Γιαβρούμη, στις 19/1, σε έργα του Saint-Saëns (Havanaise for violin and orchestra, Op. 83 και Introduction and Rondo Capriccioso, for violin and orchestra, Op. 28) και τον κορυφαίο κλαρινετίστα Σπύρο Μουρίκη, στις 20/1, σε κοντσέρτο Mozart (in A major, K. 622).

Ο κύριος κορμός του προγράμματος χτίζεται πάνω στην την ευφυή σύνθεση «Danse macabre» ενός χαρακτηριστικού συνθέτη του μουσικού ιμπρεσιονισμού, του Saint-Saëns, που περιγράφει τον μακάβριο χορό των σκελετών σε ένα νεκροταφείο, υπενθυμίζοντας αλληγορικά τη ματαιότητα οποιασδήποτε επίγειας δόξας και την καθολικότητα του θανάτου. Στην αντίπερα όχθη, ο κλασικισμός του ανυπέρβλητου Beethoven αντιστέκεται, προσφέροντας στο αποκορύφωμα των εμφανίσεων του Ιανουαρίου της MSO of Athens την περίφημη 7η Συμφωνία του, εξέχον δείγμα της δεύτερης, ιδιαίτερα δημιουργικής συνθετικής περιόδου του κορυφαίου συνθέτη.

Για επιπλέον πληροφορίες, επισκεφθείτε την ιστοσελίδα της Metropolitan Symphony Orchestra of Athens www.msoath.weebly.com

=====

Πληροφορίες

Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης

Αίθουσα: Θέατρο

Δευτέρα, 19/1 και Τρίτη, 20/1/2015 στις 21:00

Η προπώληση εισιτηρίων ξεκίνησε!

Γενική είσοδος για την προπώληση: 15 ευρώ

Για την αγορά κάθε εισιτηρίου μέσω τηλεφώνου ή Ίντερνετ χρέωση τραπεζικών εξόδων 0,50 ευρώ.

Εισιτήρια προπωλούνται επίσης:

α) με πιστωτική κάρτα καλώντας στο 2103418579 από Δευ-Παρ 11.00-14.00

β) στα ταμεία του Ιδρύματος (Πειραιώς 206, Ταύρος) Δευ-Παρ 11:00 – 14:00 και

γ) στα ταμεία του Ιδρύματος μία ώρα πριν την παράσταση

δ) στα εκδοτήρια Ticket Services / Πανεπιστημίου 39 (Στοά Πεσμαζόγλου) / Ώρες

λειτουργίας:

Δευ-Τετ 09:00-17:00, Τρ-Πεμ-Παρ 09:00-20:00, Σαβ 10:00-14:00

Για Αγορά Εισιτηρίων online από την ιστοσελίδα του Ιδρύματος, πατήστε εδώ:

<https://www01.forth-crs.gr/ticketshop/mcf/theatra.exe...>

Αναλυτικό Πρόγραμμα:

Δευτέρα, 19 Ιανουαρίου 2015

IMK

Saint-Saëns, Danse macabre, Op. 40

Saint-Saëns:

Havanaise, for violin and orchestra, Op.83

Introduction and Rondo Capriccioso, for violin and orchestra, Op. 28

Beethoven, Symphony No 7 in A major, Op. 92

Σολίστ: Όμηρος Γιαβρούμης

Μουσική Διεύθυνση: Βασίλης Τσαμπρόπουλος

Τρίτη, 20 Ιανουαρίου 2015

IMK

Saint-Saëns, Danse macabre, Op. 40

Mozart, Clarinet concerto in A major, K. 622

Beethoven, Symphony No 7 in A major, Op. 92

Σολίστ: Σπύρος Μουρίκης

Μουσική Διεύθυνση: Βασίλης Τσαμπρόπουλος