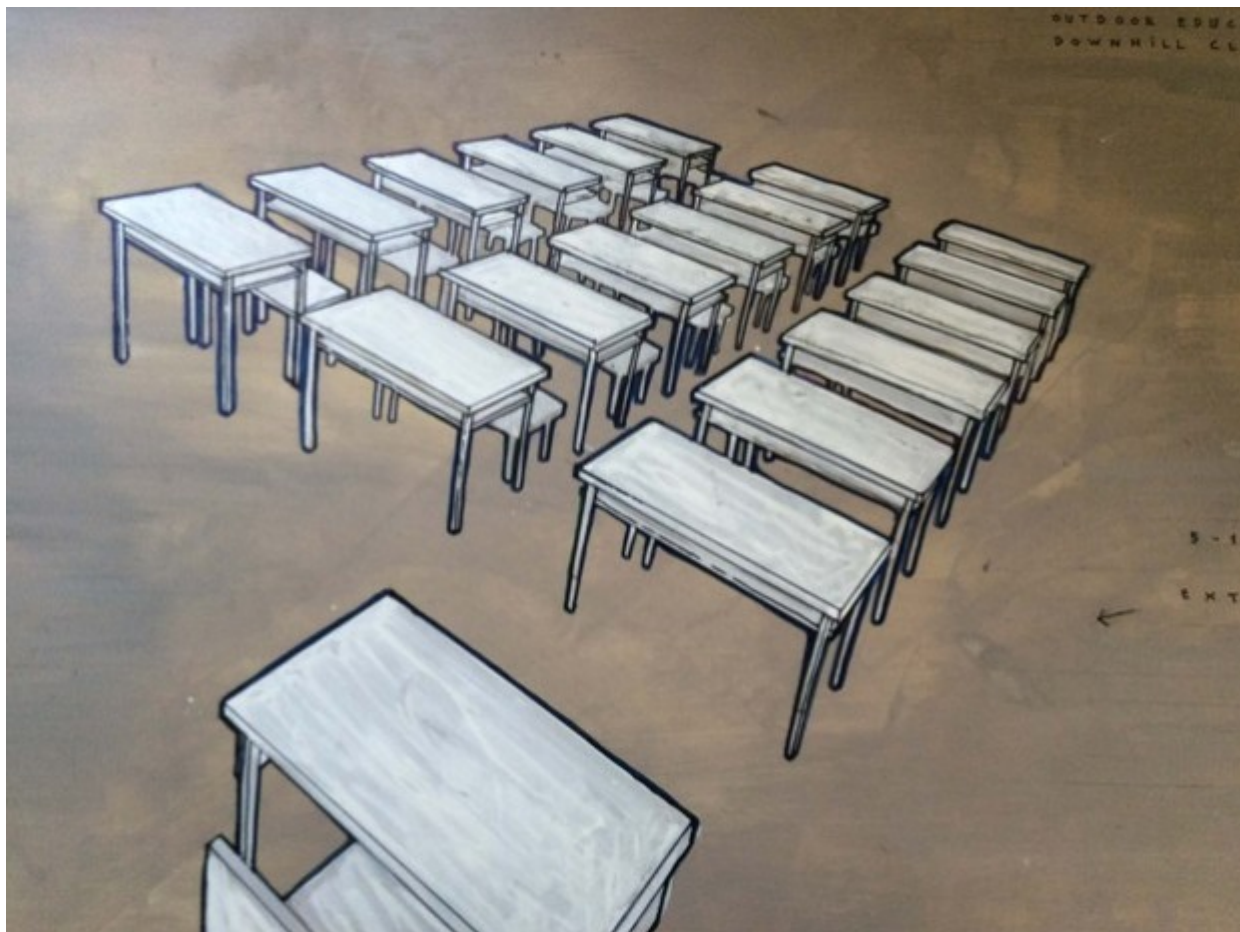


Ο Ζάφος Ξαγοράρης γεμίζει το Μπενάκη... Θρανία

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός



Ο καλλιτέχνης δημιουργεί μία υπαίθρια τάξη στους ανοιχτούς χώρους του μουσείου.

Δεκαοκτώ θρανία, τριανταέξι καρέκλες και μια καθηγητική έδρα τοποθετούνται σε κατηφορικές επιφάνειες και κεκλιμένα επίπεδα του Μουσείου Μπενάκη, αλλά και σε ευθείες επιφάνειες, τα κομμένα πόδια της τάξης αυτής που θα την αναγκάσουν να γέρνει ομοιόμορφα. Μπορεί η συγκεκριμένη εγκατάσταση του Ζάφου Ξαγοράρη να αποτελεί μία φυσική συνέχεια των καλλιτεχνικών ερευνών του πάνω στον δημόσιο χώρο και τις λειτουργίες του, αλλά η τάξη αυτή κάνει και μία αναφορά σε όλες τις υπαίθριες τάξεις της Ιστορίας, όπου μετά από γεγονότα έκτακτης ανάγκης -όπως σεισμούς, πολέμους ή άλλα ανάλογα περιστατικά- δημιουργούνταν για να εντάξουν τους μαθητές τους. Αρχαιακό υλικό από τέτοιες συνθήκες θα παρουσιάζονται παράλληλα με την εγκατάσταση, όπως επίσης θα γίνει και μία σχετική ομιλία, ενώ θα εκτίθενται φωτογραφίες και κινηματογραφικό υλικό. Η έκθεση «Λοξή Τάξη» του Ζάφου Ξαγοράρη πραγματοποιείται στο πλαίσιο του

προγράμματος Καλλιτέχνες σε διάλογο με το Μουσείο Μπενάκη, μία συνεργασία με το Βρετανικό Συμβούλιο και σκοπό τη συνάντηση καλλιτεχνών από την Ελλάδα, την Κύπρο και τη Βρετανία, οι οποίοι καλούνται να δημιουργήσουν πρωτότυπα έργα σε διάλογο με το Μουσείο Μπενάκη.

Γιώτα Αργυροπούλου

Info

25 Φεβρουαρίου 2015

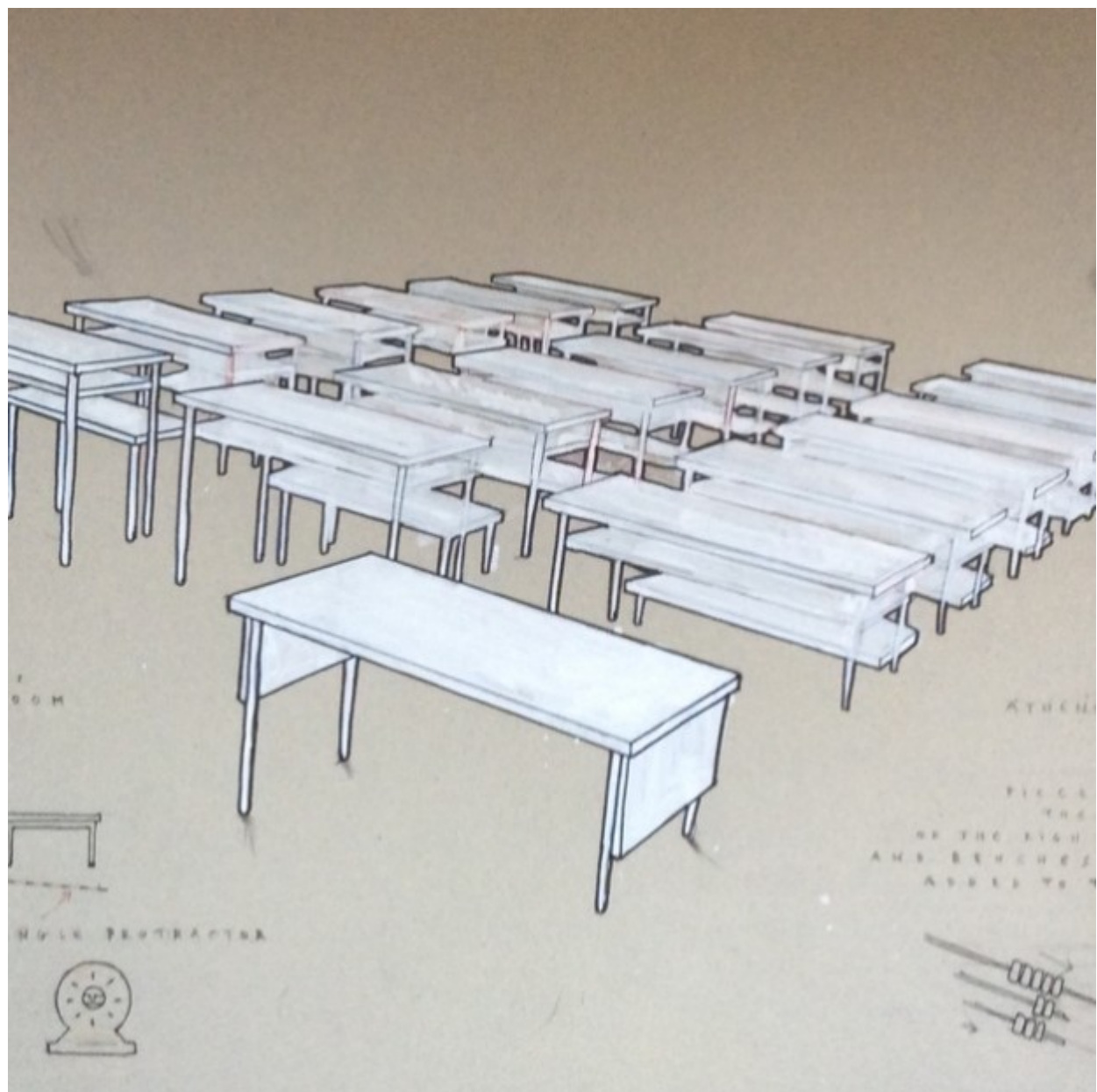
ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ - ΟΔΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ, Πειραιώς 138 & Ανδρονίκου, Γκάζι

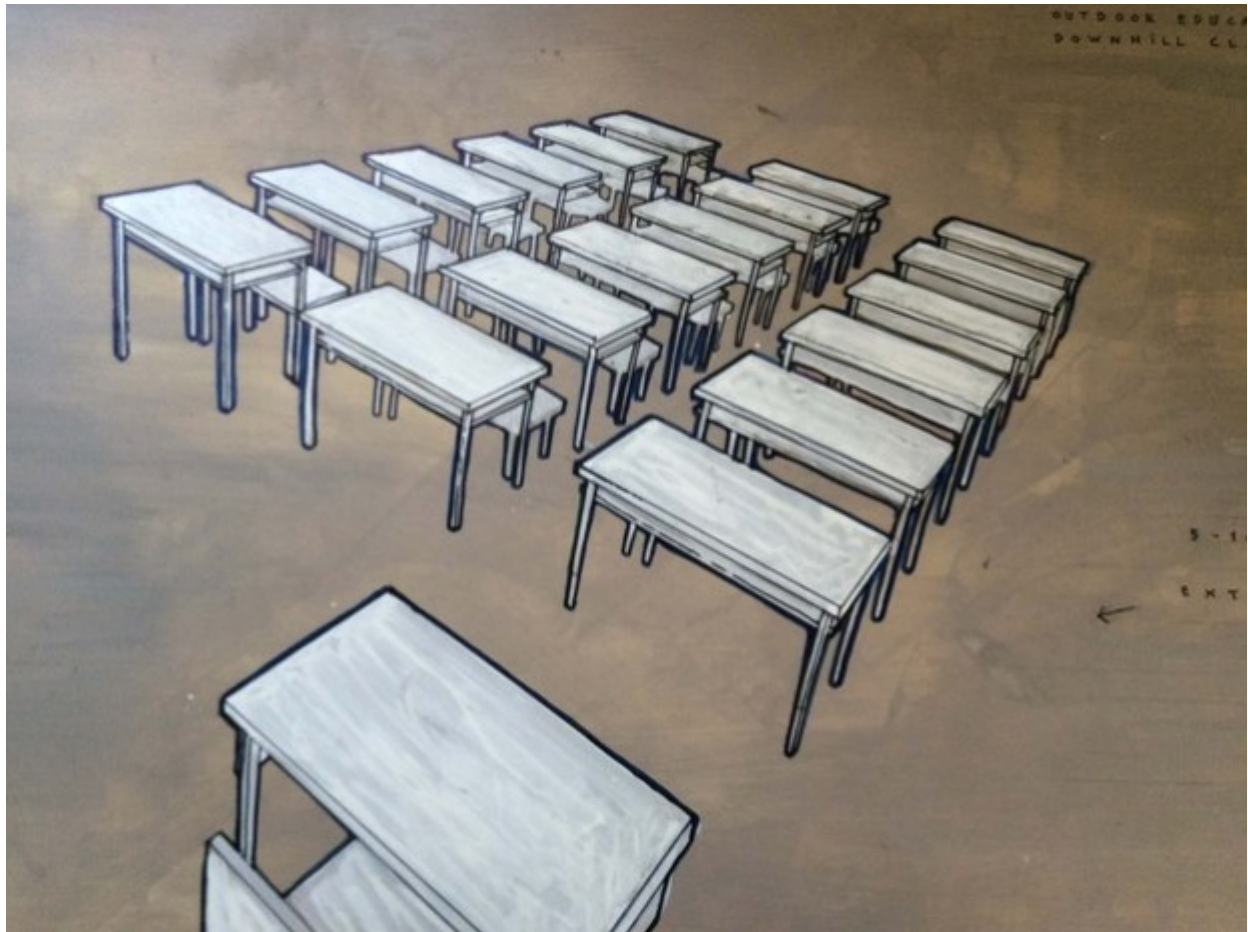
Τηλ.: 210-3453111

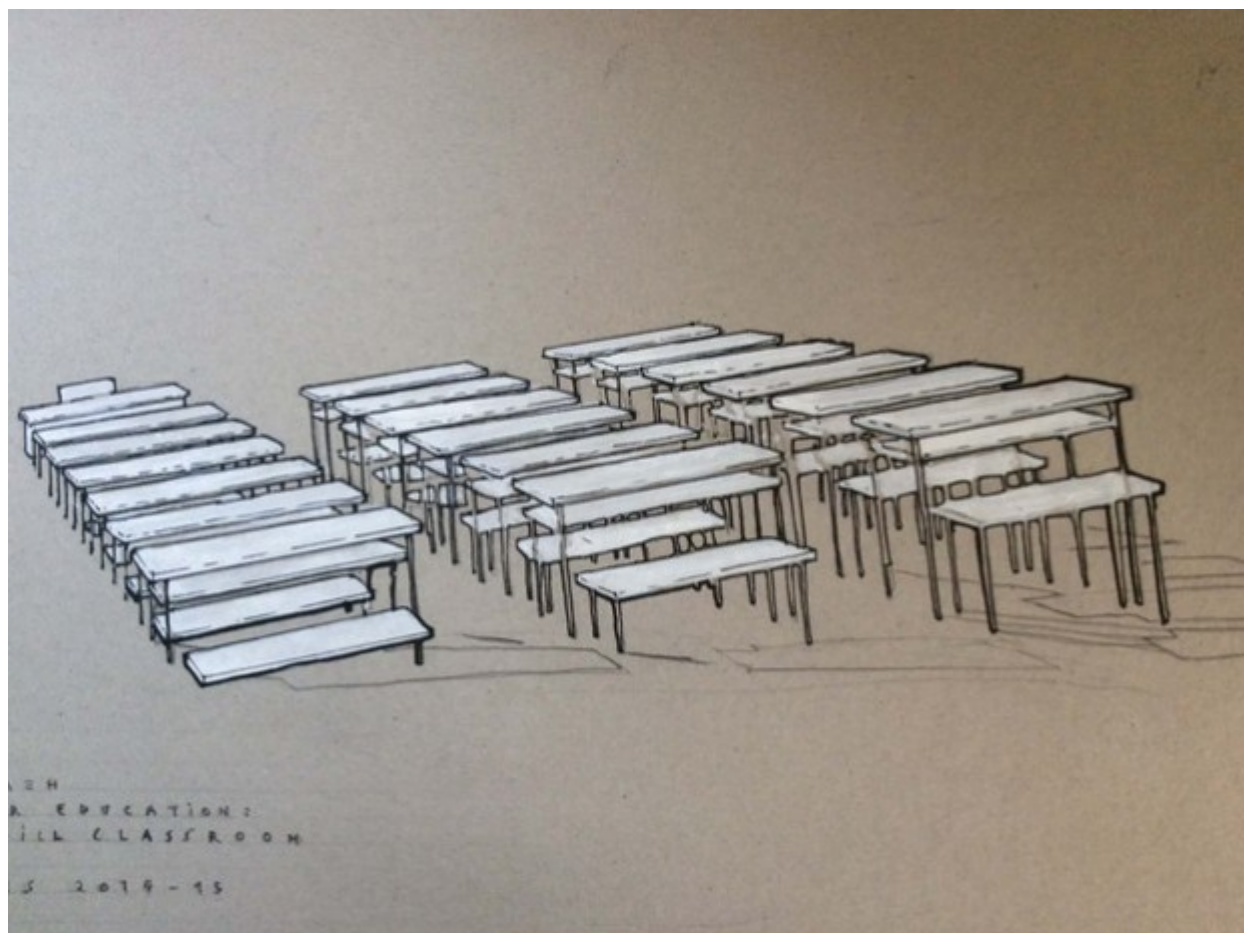
Έως 17 Μαΐου. Είσοδος ελεύθερη.











Πηγή: tospirto.net