

Το Θεατρικό “Αϊ-Γιάννης” στο Ηράκλειο (ΦΩΤΟ)

/ [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#)



Πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 15η Φεβρουαρίου 2015, κατόπιν προσκλήσεως του Σεβ. Αρχιεπισκόπου Κρήτης κ. Ειρηναίου, από την Θεατρική Ομάδα της Συνάξεως Νέων και Φοιτητών της Ιεράς Μητροπόλεως Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου, στην αίθουσα εκδηλώσεων του Ιερού Ναού Κοιμήσεως της Θεοτόκου Μασταμπά Ηρακλείου, η παράσταση του θεατρικού έργου με τον τίτλο «Αϊ-Γιάννης».

Το έργο αυτό του Ρεθεμνιώτη συγγραφέα και καλού συνεργάτη στην διακονία της Τοπικής μας Εκκλησίας, διδασκάλου κ. Γεωργίου Καλογεράκη, είναι αφιερωμένο στη ζωή και στο μαρτυρικό τέλος του Τιμίου Ενδόξου Προφήτου Προδρόμου και Βαπτιστού Ιωάννου. Είναι η τέταρτη φορά που ανέβηκε η παράσταση του έργου «Αϊ-Γιάννης» και η πρώτη φορά εκτός της Μητροπόλεώς μας.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκε και ο Σεβ. Μητροπολίτης Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου κ. Ευγένιος, ο οποίος ευχαρίστησε τον Σεβ. Αρχιεπίσκοπο Κρήτης κ. Ειρηναίο για την ευγενική και τιμητική πρόσκλησή του προς την Θεατρική Ομάδα της Μητροπόλεώς μας και την ευκαιρία που της δόθηκε να παρουσιάσει το εξαίρετο

αυτό έργο στην πόλη του Ηρακλείου.

Με θερμά λόγια και ευχαριστίες αναφέρθηκαν στην Θεατρική Ομάδα και στη συγκινητική εμφάνισή της τόσο ο Σεβ. Αρχιεπίσκοπος Κρήτης κ. Ειρηνάιος όσο και ο Πανοσιολ. Αρχιμ. Πρόδρομος Ξενάκης, Υπογραμματέας της Ιεράς Επαρχιακής Συνόδου της Εκκλησίας Κρήτης και Γενικός Αρχιερατικός Επίτροπος της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κρήτης.

Τέλος, αξίζει να υπενθυμίσουμε, για μία ακόμη φορά, στο πλήρωμα της Τοπικής μας Εκκλησίας την έκδοση από την Ιερά Μονή Τιμίου Προδρόμου Ατάλης-Μπαλή, με την ευλογία του Σεβ. Μητροπολίτου κ. Ευγενίου, του βιβλίου «Αἰ-Γιάννης. Πρόδρομος Χριστού» του κ. Γεωργίου Καλογεράκη, το οποίο περιέχει το κείμενο του ομώνυμου θεατρικού έργου με πλήρες γλωσσάριο.

Το βιβλίο αυτό επίσης έχει αναφορά στον βίο του Τιμίου Προδρόμου, στην παρουσία του στην εκκλησιαστική ζωή και στη λαογραφία μας, καθώς και στην Θεατρική Ομάδα της Μητροπόλεώς μας.









Ολόφωτος, μαρτυρικός λαός μας μ' απαντήσει,
 τα χρώματα και το' ευαγγέλιο και όλες τις γλώσσες έχει.
 Σε με χαρίζουν κλειδιά που 'ν' καργαριασμένα
 ν' ανοίξω τον Παράδεισο πόρτα μαλαματίνα,
 να μπα μες στα ταβέλια του, να πια νηρό δροσάτο,
 να θέσω ν' αποκαταβάλω σε μια μηλιά 'πὸ κάτω,
 να πιάσουν ρόλα κόκκινα απάνω στην ποδιά μου
 και τριαντάφυλλα χρυσά απάνω στα μαλλιά μου.
 Ν' απολύγξω 'γὼ μακρὰ του ὄφρα την κατάντα,
 να κόμω δική το χέλιματ' κι ἀπὸ τὴν προμέρα!
 Γραυτοπληγίων παρακού δὲ μακρὰ τοι φέρνει,
 με ἡ δούλ' μου ἀπακού ὅπως τοι χαίρουνται
 τὰς κεντρὺς τὴν τριφή, στα πρωτότα τὰς κάλιν,
 σ' 'τὰ' αὐγάντας τὴν ἡραφὴά ξανακαίγουν πάλιν!

ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟ
 ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ ΚΑΙ ΑΓΙΑΣΟΠΟΤΑΜΟΥ
 Σύναξη Νέων και Φοιτητῶν
 Θεολογικὴ Σχολὴ



ΓΙΩΡΓΗ ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ
Αἰ-Γιάννης
 ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥ

δράμα βασισμένο στην εκκλησιαστική και δημοτική παράδοση

ΕΚΔΟΣΗ
 ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΤΙΜΙΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ ΑΓΙΑΣ ΜΠΑΛΗΣ

Ρέθυμνο 2014













Πηγή: imra.gr