

«Καβαλερία Ρουστικάνα» και «Παλιάτσοι»,



δημοφιλής τενόρος μπροστά σε μια μεγάλη πρόκληση στο Μέγαρο.

Δύο δημοφιλείς όπερες, δύο εξαιρετικά απαιτητικοί ρόλοι ως προς το τραγούδι, αλλά και ως προς τη σκηνική ερμηνεία. Ο τενόρος Μαρτσέλο Αλβάρες τολμάει και ερμηνεύει την ίδια βραδιά τον Τουρίντου από την «Καβαλερία Ρουστικάνα» του Μασκάνι και τον Κάνιο από τους «Παλιάτσους» του Λεονκάβαλο. Πρωταγωνιστής σε μια νέα, πολύ φιλόδοξη παραγωγή της Μετροπόλιταν Οπερα της Νέας Υόρκης, ο καλλιτέχνης θα ταξιδέψει την ερμηνεία του και στην Ελλάδα, χάρη στην τεχνολογία. Οι δύο όπερες θα μεταδοθούν σε απευθείας μετάδοση από τη Νέα Υόρκη στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Δίπλα στον Αλβάρες το ρόλο της τραγικής Σαντούτσα θα ερμηνεύσει η υψίφωνος Εύα Μαρία Γουέστμπρουκ, ενώ το ρόλο της άτυχης Νέντα θα ερμηνεύσει η υψίφωνος Πατρίτσια Ρατσέτ. Σκηνοθεσία: David McVicar, σκηνικά: Rae Smith, κοστούμια: Moritz Junge. Μουσική διεύθυνση: Fabio Luisi. Η προβολή θα γίνει με τη χρήση ελληνικών υποτίτλων.

Info

25 Μαρτίου 2015

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ, Βασιλίσσης Σοφίας & Κόκκαλη , Αθήνα

Τηλ.: 2107282333

Ωρα: 19.30. Τα εισιτήρια κοστίζουν 20 και 25 ευρώ.

Πηγή: tospirto.net