

1 Απριλίου 2015

Η Metropolitan Symphony Orchestra of Athens στηρίζει τα παιδιά της «Φλόγας»

/ [Πεμπουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)





Ο Σύλλογος Γονιών Παιδιών με Νεοπλασματική Ασθένεια, Φλόγα, στο πλαίσιο της στήριξης του παιδιού με καρκίνο πραγματοποιεί σήμερα 1η Απριλίου 2015 συναυλία στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών (Αιθ. Χρήστος Λαμπράκης) με την Metropolitan Symphony Orchestra of Athens υπό την διεύθυνση του διεθνούς φήμης πιανίστα, συνθέτη και αρχιμουσικού Βασίλη Τσαμπρόπουλου και σολίστ την κορυφαία ερμηνεύτρια της βυζαντινής Υμνωδίας Νεκταρία Καραντζή.

Μια μεγαλειώδης συναυλία από την Ορχήστρα που ιδρύθηκε από τον **Βασίλη Τσαμπρόπουλο**, επιχειρώντας μια ανατρεπτική, ανανεωτική και ελπιδοφόρα εμφάνιση στο μουσικό τοπίο της χώρας, σε ένα ξεχωριστό πρόγραμμα στο πνεύμα των ημερών του Πάσχα.

Η **Νεκταρία Καραντζή** είναι ψάλτρια και τραγουδίστρια παραδοσιακής μουσικής. Κατάγεται από τη Λακωνία. Είναι η πρώτη γυναίκα ψάλτρια στην Ελλάδα, η οποία έχει επίσημη δισκογραφία βυζαντινής μουσικής από τα 14 χρόνια της και ενεργό θητεία στο αναλόγιο εκκλησιών, ως ιεροψάλτρια, από τα 9 χρόνια της. Η φωνή της έχει ταυτιστεί με τη βυζαντινή εκκλησιαστική τέχνη και έχει αναγνωριστεί διεθνώς, στον ορθόδοξο κυρίως κόσμο, όπου κυκλοφορεί η δισκογραφία της, ως μία από τις αντιπροσωπευτικές φωνές του βυζαντινού εκκλησιαστικού μέλους. Μέσα από καλλιτεχνικές εμφανίσεις σε συναυλιακούς χώρους στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, παρουσιάζει προγράμματα αμιγώς αφιερωμένα στη βυζαντινή Υμνωδία και έχει αναγνωριστεί διεθνώς ως η “ιδανική υμνωδός του βυζαντινού μέλους και

της Αρχέγονης Παράδοσης”.

Ο κόσμος της Βυζαντινής Μουσικής τη γνώρισε, ήδη από παιδί, μέσω ηχογραφήσεων με τον Γέροντα Πορφύριο Καυσοκαλυβίτη, ο οποίος αναγνωρίστηκε ως Άγιος από την Ορθόδοξη Εκκλησία τον Δεκέμβριο του 2013. Με την παρότρυνση του Οσίου Πορφυρίου ακολούθησε από την παιδική της ηλικία την σπουδή της ψαλτική τέχνης, ενώ τον κόσμο της Παράδοσης τη μύησε, τη σύστησε και την ανέδειξε ο κορυφαίος δάσκαλος και ερμηνευτής της παράδοσης, Χρόνης Αηδονίδης, στον οποίο μαθητεύει από το 2003 και αποτελεί συνεργάτιδά του σε συναυλίες και δισκογραφία. Από το 2012 συνεργάζεται με τον διεθνή φήμης μαέστρο, συνθέτη και πιανίστα Βασίλη Τσαμπρόπουλο, σε συναυλίες που επιχειρούν να εναρμονίσουν τον κόσμο της μουσικής της Δύσης με εκείνον της Ανατολής.



Νεκταρία Καραντζή

Πρόγραμμα

- Νικολάι Ρίμσκι-Κόρσακοφ: Εισαγωγή «Το Μεγάλο Ρωσικό Πάσχα», έργο 36
- Βασίλης Τσαμπρόπουλος: Ψαλμοί του Δαβί
- Πιοτρ Ίλιτς Τσαϊκόφσκι: Συμφωνία αρ. 6, έργο 74 («Παθητική») .

«Η Φλόγα καίει και θα καίει όσο υπάρχουν παιδιά που έχουν ανάγκη... και όσο έχουμε κοντά μας...όλους εσάς..»

ΣΟΛΙΣΤ **Νεκταρία Καραντζή**

Metropolitan Symphony Orchestra of At

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ **Βασίλης Τσαμπρόπουλος**

Συμμετέχει το φωνητικό σύνολο **“Μελωδοί”**

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: **ΦΛΟΓΑ-ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΙΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΜΕ ΝΕΟΠΛΑΣΜΑΤΙΚΗ ΑΣΘΕΝΕΙΑ**

Όλα τα έσοδα θα διετεθούν στον Σύλλογο γονιών παιδιών με νεοπλασματική ασθένεια **“Φλόγα”**.

%karantzi%