

Η Πέγκυ Σταθακοπούλου στον «Θάνατο του



Θα

κρατά το ρόλο της συζύγου του Πέτρου Φιλιππίδη.

Στο πλευρό του Πέτρου Φιλιππίδη και του Σταμάτη Φασουλή θα βρει την Πέγκυ Σταθακοπούλου η νέα θεατρική σεζόν. Η ηθοποιός θα πρωταγωνιστήσει στο βραβευμένο έργο του Άρθουρ Μίλερ, «Ο θάνατος του εμποράκου», η πρεμιέρα του οποίου προγραμματίζεται για 28 Φεβρουαρίου 2016 στην Κεντρική Σκηνή του Τσίλλερ του Εθνικού Θεάτρου. Υπό τη σκηνοθετική καθοδήγηση του Φασουλή, θα ενσαρκώσει τη Λίντα, μια προσγειωμένη γυναίκα, που προσπαθεί να κρατήσει τις ισορροπίες σε ένα ασταθές πια σπιτικό. Είναι η σύζυγος του Γούιλυ Λόμαν –θα τον υποδυθεί ο Φιλιππίδης- ενός μέσου αμερικανού, ο οποίος αν και ονειρεύεται να κατακτήσει μια επιτυχημένη εμπορική καριέρα, ακολουθώντας πιστά τις αρχές του αμερικανικού κοινωνικού συστήματος, τελικά συντρίβεται εξαιτίας των εσφαλμένων επιλογών του.

Σημειώνεται ότι η ιδέα για το ανέβασμα του εν λόγω κειμένου στη σκηνή του Εθνικού ανήκει στον Φιλιππίδη. Αυτή θα είναι μάλιστα η τέταρτη φορά που θα τον

σκηνοθετήσει ο Φασουλής, μετά τις παραστάσεις «Λατέρνα, φτώχεια και φιλότιμο», «Ιππής» και «Αρσενικό και παλιά δαντέλα».

Θυμίζουμε ότι η μεν Πέγκυ Σταθακοπούλου πρωταγωνιστεί στο [**«Vincent River»**](#), που ανεβαίνει από 24 Απριλίου στο Θέατρο Αθηνών σε σκηνοθεσία Νίκου Καραγέωργου, ο δε Πέτρος Φιλιππίδης παρουσιάζει αυτή την περίοδο την επανάληψη της κωμωδίας του Δημήτρη Ψαθά, [**«Φον Δημητράκης»**](#) στο Θέατρο Μουσούρη και τον «Λάκκο της αμαρτίας» του Γιώργου Μανιώτη στο Εθνικό Θέατρο – Θέατρο Χώρα, ενώ προετοιμάζεται για τις φεστιβαλικές «Νεφέλες» του Αριστοφάνη σε σκηνοθεσία Βασίλη Παπαβασιλείου. Ο Φασουλής με τη σειρά του παρουσιάζει την κωμωδία του Εντουάρντο ντε Φιλίππο, [**«Φιλουμένα»**](#) στην Κεντρική Σκηνή του Εθνικού Θεάτρου, ενώ από 24 Απριλίου θα σκηνοθετήσει τους Καραμπέτη, Βλουτή και Παππά στον [**«Στροχάιμ»**](#) του Δημήτρη Δημητριάδη στο Από Μηχανής Θέατρο.

Χριστίνα Φαραζή

Πηγή: tospirto.net