

Η τελευταία υπόκλιση της Συλβί Γκιλέμ στο Ηρώδειο

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Η διάσημη μπαλαρίνα αποχαιρετά τη σκηνή μέσα από την παράσταση «Life in Progress».

Πλήρης χορευτικών ημερών, η 50χρονη Συλβί Γκιλέμ διανύει πλέον 35 χρόνια σημαντικής διαδρομής στη χορευτική σκηνή. Μία από τις μεγαλύτερες εν ζωή μπαλαρίνες κατάφερε να ξεγελάσει τον χρόνο, να αγγίξει το ιδανικό της τελειότητας, αλλά και να υπερβεί τα σύνορα μεταξύ κλασικού και σύγχρονου χορού. Σήμερα, λοιπόν, η Γκιλέμ ετοιμάζεται να δώσει την τελευταία της παράσταση. Μοναχική και απρόβλεπτη, όπως ήταν σε όλη της την πορεία, αποχαιρετά το κοινό της με την παράσταση «Life in Progress», μια δουλειά που μιλάει για την αντιμετώπιση των φόβων, το μίσος για τη μετριότητα και το τέλος, όταν έρθει η κατάλληλη στιγμή. Στο πλαίσιο της τελευταίας περιοδείας της μας επισκέπτεται για μια τελευταία φορά στη σκηνή του Ηρώδειου, 3-4 Ιουνίου, ερμηνεύοντας χορογραφίες των Άκραμ Καν, Ουίλλιαμ Φόρσαϊθ, Ράσσελ Μάλιφαντ και Ματς Εκ.

Λενιώ Αλεξίου



Info

03 Ιουνίου 2015

ΩΔΕΙΟ ΗΡΩΔΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ, Διονυσίου Αρεοπαγίτου, Ακρόπολη

Τηλ.: 210-3241807 / 324858

Και 4 Ιουνίου. Εισιτήρια: VIP: 50€, 40€, Ζώνη Α: 40€, 32€, Ζώνη Β: 35€, 28€, Ζώνη Γ: 25€, 20€, Άνω Διάζωμα: 15€, 12€, 10€ (φοιτητικό), 5€ (άνεργοι, ΑΜΕΑ). Ώρα: 21:00.

Πηγή: tospirto.net