

Φεστιβάλ Ρώσικου Κινηματογράφου στην Αθήνα

/ Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες



Φεστιβάλ Ρώσικου Κινηματογράφου αφιερωμένο στον εορτασμό των 70 χρόνων από τη νίκη στο Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο, με θέμα «Ιστορικές και πολεμικές ταινίες», διοργανώνουν η μεγαλύτερη κινηματογραφική εταιρία και ταινιοθήκη της Ρωσίας «Γκοσφιλμαφόντ» με πρόεδρο τον Νικολάι Μποροντατσιόβ και η XL-GRoup – Hellas, με πρόεδρο τον Ξενοφώντα Λαμπράκη, στις 29/4-1/5/2015 στην Αθήνα και στο Αλεξάνδρειο Συνεδριακό Κέντρο στο Λουτράκι 2-5/5/2015.

Το Φεστιβάλ ιστορικών και πολεμικών ταινιών τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Εθνικής Αμύνης της Ελλάδος και του Δήμου Αθηναίων, με την υποστήριξη του Ρωσικού Πολιτιστικού και Επιστημονικού Κέντρου, της Πρεσβείας της Ρωσικής Ομοσπονδίας στην Αθήνα.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΡΩΣΙΚΟΥ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

ΑΘΗΝΑ 29 ΑΠΡΙΛΙΟΥ-1 ΜΑΪΟΥ 2015

ΛΟΥΤΡΑΚΙ 2-5 ΜΑΪΟΥ 2015



ΠΟΛΕΜΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ
ΒΑΣ.ΣΟΦΙΑΣ & ΡΙΖΑΡΗ



ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ
ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΕΣ ΣΤΟΝ ΕΟΡΤΑΣΜΟ ΤΩΝ 70 ΧΡΟΝΩΝ ΑΠΟ ΤΗ ΝΙΚΗ ΣΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΕΜΟ

Υπό την αιγίδα του ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΑΣ



και του ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Με την υποστήριξη του Ρωσικού Πολιτιστικού και Επιστημονικού Κέντρου
της Πρεσβείας της Ρωσικής Ομοσπονδίας στην Αθήνα
Οργανωτές: Gosfilmofond Ρωσίας & XL-GRoup

ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ 29 Απριλίου ώρα 19.30 ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
Επίσημη τελετή έναρξης με Μουσικό πρόγραμμα,
Προβολή ταινίας "ΔΙΑΤΑΓΗ: ΜΗΝ ΑΝΟΙΓΕΤΕ ΠΥΡ", σκην. Βαλέρι Ισάκοβ

cinema **ΤΡΙΑΝΟΝ 30 Απριλίου - 1 Μαΐου**
οδ. Κοδρικτώνος 21, ηλ. Βικτωρίας, τηλ. 210 8215469
Πέμπτη **30. 04. 2015**

19.15 «Αρχή και τέλος», σκην. Μάνος Ζαχαρίας
21.00 «Οι τελευταίες ομβρονίες», σκην. Λέων Σάκοβ

22.45 Τρία ΝΤΟΚΥΜΑΝΤΕΡ για το Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο

Παρασκευή **01. 05. 2015**

18.30 «Παρεμκά κινούμενα σχέδια» για μικρούς και μεγάλους

20.00 «Ημερες ήταν οι αυγές», σκην. Στανισλάβ Ροστότσκι



Η αφίσα του Φεστιβάλ

Η ρώσικη αποστολή στην Αθήνα αποτελείται από τον πρόεδρο της Γκοσφιλμαφόντ, βουλευτές, διακεκριμένους ρώσους ηθοποιούς, σκηνοθέτες και δημοσιογράφους

Τα επίσημα εγκαίνια θα πραγματοποιηθούν την Τετάρτη 29 Απριλίου 2015, στις 19.30 μ.μ., στο Πολεμικό Μουσείο Αθηνών, με πλούσιο μουσικό πρόγραμμα που θα περιλαμβάνει τραγούδια πατριωτικά από την περίοδο του πολέμου και κλασική μουσική καθώς και προβολή της πολεμικής ταινίας «Διαταγή: μην ανοίγετε πυρ» του 1981, του σκηνοθέτη Βαλέρι Ισαάκοβ, στούντιο Μ. Γκόρκι, με πρωταγωνιστή τον Εβγένι Γκεράσιμοβ, ο οποίος είναι και βουλευτής της Δούμας της Μόσχας και θα είναι παρών στην τελετή.

Η υπόθεση της ταινίας: Τις πρώτες ημέρες του Δευτέρου Παγκοσμίου πολέμου, ένα τάγμα Σοβιετικών στρατιωτών λαμβάνει θέσεις, σε ένα από τα τμήματα της ανατολικής μεθορίου. Πάνω από τέσσερα χρόνια οι ήρωες της ταινίας υπηρετούν αλλά κάθε στιγμή αντιπερισπασμούς. το συγκέντρωση.



Την επόμενη μέρα το φεστιβάλ μεταφέρεται στο κινηματοθέατρο Τριανόν και στη συνέχεια (2-5/5) το Φεστιβάλ θα μεταφερθεί στο Αλεξάνδρειο Συνεδριακό Κέντρο στο Λουτράκι.

Το πρόγραμμα των προβολών έχει ως εξής:

Πέμπτη 30 Απριλίου 2015

19.15: «Τέλος και αρχή», Μοσφίλμ, 1963, σκηνοθεσία Μάνος Ζαχαρίας.

Ο Μάνος Ζαχαρίας είναι Ελληνικής καταγωγής σκηνοθέτης, ηθοποιός και σεναριογράφος που έζησε και δούλεψε στην ΕΣΣΔ και ο οποίος θα είναι παρών. Η ταινία αναφέρεται στις τραγικές μέρες που έζησε η Ελλάδα στο τέλος του πολέμου.

21.00: «Τελευταίες ομοβροντίες», 1960, σκηνοθεσία: Λεόν Σαάκοφ, στούντιο Μοσφίλμ. Πρωταγωνιστής: Γιούρι Ναζάροβ, ο οποίος θα είναι παρών στην Αθήνα



1945. Στα Καρπάθια όρη κοντά στα σύνορα με την Τσεχοσλοβακία, διεξάγονται οι τελευταίες μάχες. Κανείς δεν περιμένει πια μεγάλες στρατιωτικές επιχειρήσεις, σ' αυτό το τμήμα του μετώπου. Μπροστά είναι η ειρηνική ζωή. Μια γερμανική μονάδα έχοντας βγει από την περικύκλωση, κατευθύνεται ορμητικά προς την πόλη Μάριτσα όπου μόλις μπήκαν οι Σλοβάκοι αντάρτες. Μια μικρή πυροβολαρχία του λοχαγού Νόβικοφ, λαμβάνει τη διαταγή να κρατήσει πάση θυσία τα γερμανικά άρματα...

22.45: Προβολή τριών ντοκιμαντέρ για το Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο

1. «Ο μεγάλος Πατριωτικός ή Άγνωστος πόλεμος» (1978) σκηνοθέτης Ρομάν Καρμέν.
2. «Νίκη στο Στάλινγκραντ»
3. «Η τύχη του κατασκόπου: Επιχείρηση Χόλιγουντ»

Παρασκευή 1η Μαΐου 2015

18.15: «Πολεμικά κινούμενα σχέδια για μικρούς και μεγάλους»

20.15: «Ήρεμες ήταν οι αυγές», 1972, σκηνοθεσία: Στανισλάφ Ροστότσκι, στούντιο Μ.Γκόρκι.

Στην παραμεθόρια ζώνη, μια ομάδα από κοπέλες-πυροβολήτριες είναι αναγκασμένη να μπει σε άνιση μάχη, με τους στρατιώτες του εχθρικού αποβατικού αγήματος. Οι κοπέλες αυτές έκαναν όνειρα για τον μεγάλο έρωτα, την τρυφερότητα και οικογενειακή θαλπωρή, ωστόσο τους έτυχε ένας σκληρός πόλεμος και εκτέλεσαν ως το τέλος το στρατιωτικό τους καθήκον.

Αξίζει να σημειωθεί ότι η είσοδος στις εκδηλώσεις και τις προβολές είναι ελεύθερη.

Κατερίνα Χουζούρη