

Ο Μικρασιατικός Ελληνισμός της Κύπρου

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



Ο Σύνδεσμος Μικρασιατών Κύπρου σε συνεργασία με το Επιμελητήριο Καλών Τεχνών (Ε.ΚΑ.ΤΕ.) διοργανώνει Ομαδική Έκθεση Καλλιτεχνών με την ευκαιρία της ίδρυσης του Μουσείου του Μικρασιατικού Ελληνισμού της Κύπρου (Οκτώβριος 2014), που φιλοξενείται ως Μόνιμη Συλλογή Μικρασιατικών Κειμηλίων στο Βυζαντινό Μουσείο και την Πινακοθήκη του Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄ στη Λευκωσία (2ος όροφος) με πέραν των 280 κειμηλίων.



Η Έκθεση σκοπό έχει να προβάλει μέσω των έργων Ζωγραφικής την διατήρηση της ιστορικής μνήμης και τα πνευματικά επιτεύγματα του Μικρασιατικού Ελληνισμού στην Κύπρο. Πληροφορίες για τη Συλλογή μπορούν οι καλλιτέχνες να βρουν στο διαδίκτυο: www.makariosfoundation.org.cy.



Όροι: I. Στην Έκθεση μπορούν να συμμετέχουν καλλιτέχνες που ζουν στην Κύπρο ή κύπριοι καλλιτέχνες που ζουν στο εξωτερικό με ένα ή περισσότερα έργα τους.

II. Οι καλλιτέχνες καλούνται να επισκεφθούν το Μουσείο κατόπιν συνεννόησης με τον Διευθυντή του Μουσείου κ. Ιωάννη Ηλιάδη στο τηλ. 22430008 και να επιλέξουν τα εκθέματα, που τους ενδιαφέρουν (φωτογραφίες πορτρέτων, οικογενειακές, γκραβούρες, στολές, έγγραφα, χάρτες, παλαίτυπα και βιβλία, κεντήματα, χαλιά, κιλίμια, οικιακά σκεύη, κοσμήματα, ρολόγια, προσκλητήρια γάμων, στέφανα, μπαούλα, ρουχισμό, μουσικά όργανα κ.ά.) για να τους δοθούν φωτογραφίες από το Μουσείο. Επίσης μπορούν να αποκτήσουν το Λεύκωμα «90 χρόνια Μνήμη Μικρασίας - Κειμήλια, έγγραφα, έργα τέχνης», έκδοση του Συνδέσμου Μικρασιατών Κύπρου στην ειδική τιμή των 20 ευρώ (αντί 35), που περιλαμβάνει φωτογραφίες εκθεμάτων, αφού τηλεφωνήσουν: Λευκωσία: 99606102 και Λεμεσό: 99514287 για τους σκοπούς της έμπνευσης και δημιουργίας του έργου τους.



III. Μέσα και υλικά

Τα έργα να είναι ζωγραφικά με ελεύθερα μέσα και υλικά (λάδι, τέμπρα, κάρβουνο, μολύβι, ακουαρέλα, μεικτή τεχνική, κολάζ).

IV. Διαστάσεις

Οι διαστάσεις να είναι το μέγιστο μέχρι 100cm x 70cm. Μπορεί και μικρότερα, όχι μεγαλύτερα.

V. Δήλωση συμμετοχής

Οι καλλιτέχνες που ενδιαφέρονται να λάβουν μέρος, παρακαλούνται να δηλώσουν

συμμετοχή μέχρι τις 30 Απριλίου 2015 συμπληρώνοντας την επισυνημμένη αίτηση συμμετοχής και αποστέλλοντάς την στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Συνδέσμου: effiev@cytanet.com.cy ή στο φαξ 25365925.

VI. Η τελική προθεσμία για υποβολή του οπτικού υλικού (φωτογραφίες καλής ποιότητας του έργου / έργων που θα εκτεθούν) θα είναι 31 Μαΐου 2015. Με την υποβολή του οπτικού υλικού να σταλεί μια φωτογραφία του καλλιτέχνη και ένα σύντομο βιογραφικό (μέχρι 10 γραμμές) καθώς και ένα σκεπτικό της έμπνευσης και δημιουργίας του έργου ή των έργων που σχετίζεται με τα Μικρασιατικά κειμήλια (από 2 - 10 γραμμές).

VII. Έκδοση καταλόγου

Η Έκθεση θα συνοδεύεται από εικονογραφημένο κατάλογο με τα βιογραφικά, φωτογραφία του καλλιτέχνη, φωτογραφία του έργου και το σκεπτικό της έμπνευσης και δημιουργίας του έργου. Την έκδοση θα επιμεληθούν η Μόνα Σαββίδου Θεοδούλου, πρόεδρος του Συνδέσμου και ο δρ. Ιωάννης Ηλιάδης, μέλος του Συνδέσμου.



VIII. Ημερομηνία Έκθεσης

Η Έκθεση προγραμματίζεται εντός Οκτωβρίου 2015 στη Λευκωσία, στην Πινακοθήκη του Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄ και στη Λεμεσό εντός Νοεμβρίου 2015 στο Δημοτικό Πολιτιστικό Κέντρο «Πάνος Σολομωνίδης» και θα διαρκέσει ένα μήνα σε κάθε πόλη. Τα Εγκαίνια θα τελέσει ο Πρέσβης της Ελλάδος

στην Κύπρο.

ΙΧ. Πληροφορίες για τις ημερομηνίες και ώρες παράδοσης των έργων θα σταλούν αργότερα.

Χ. Την Έκθεση θα επιμεληθεί στη Λευκωσία και τη Λεμεσό ο δρ. Ιωάννης Ηλιάδης, Βυζαντινολόγος, Ιστορικός Τέχνης, Διευθυντής του Βυζαντινού Μουσείου και της Πινακοθήκης Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄.

ΧΙ. Για περισσότερες λεπτομέρειες στο τηλεφ. 99514287, στην πρόεδρο του Συνδέσμου Μικρασιατών Κύπρου.

ΧΙΙ. Καλλιτέχνες που επιθυμούν να πωληθούν τα έργα τους μετά τις δυο Εκθέσεις αναλαμβάνουν οι ίδιοι τη διαπραγμάτευση. Όσοι θα αφήσουν τα έργα τους στο Σύνδεσμο για μόνιμη ή και περιοδικές εκθέσεις επίσης το δηλώνουν.

Λεμεσός 31.3.2015

ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ στο e-mail: effiev@cytanet.com.cy (για Σύνδεσμο Μικρασιατών Κύπρου) ή στο φαξ 25365925.