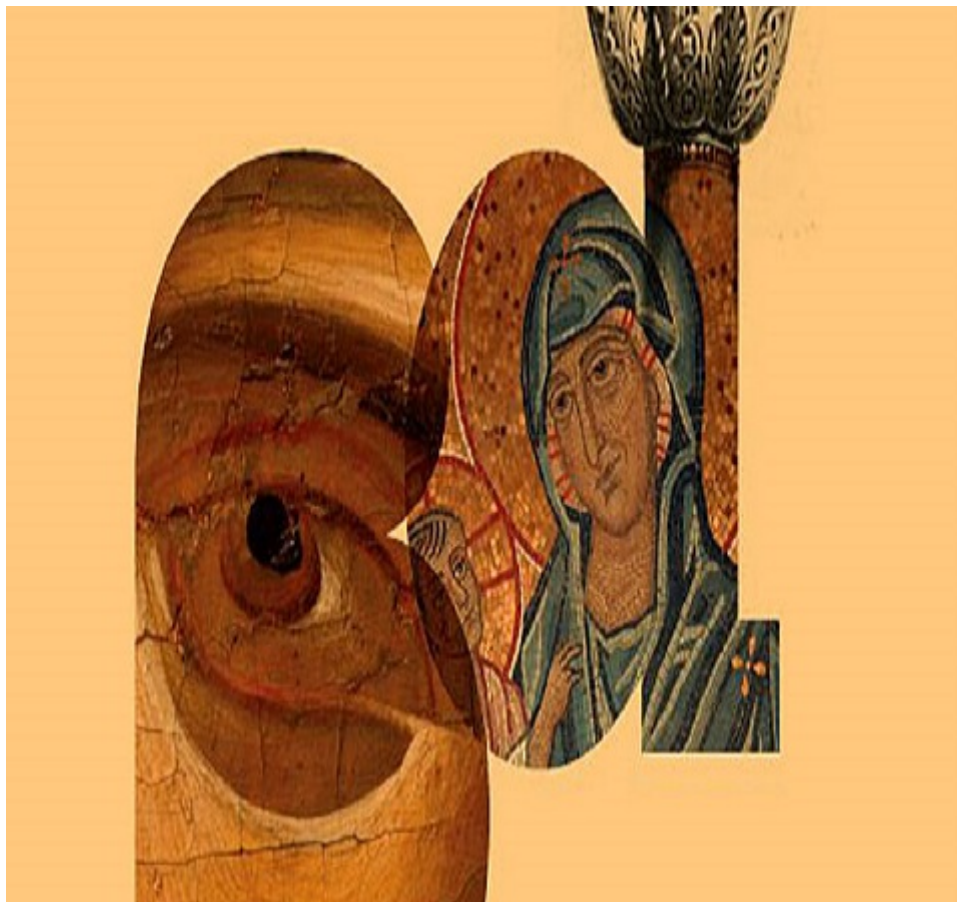
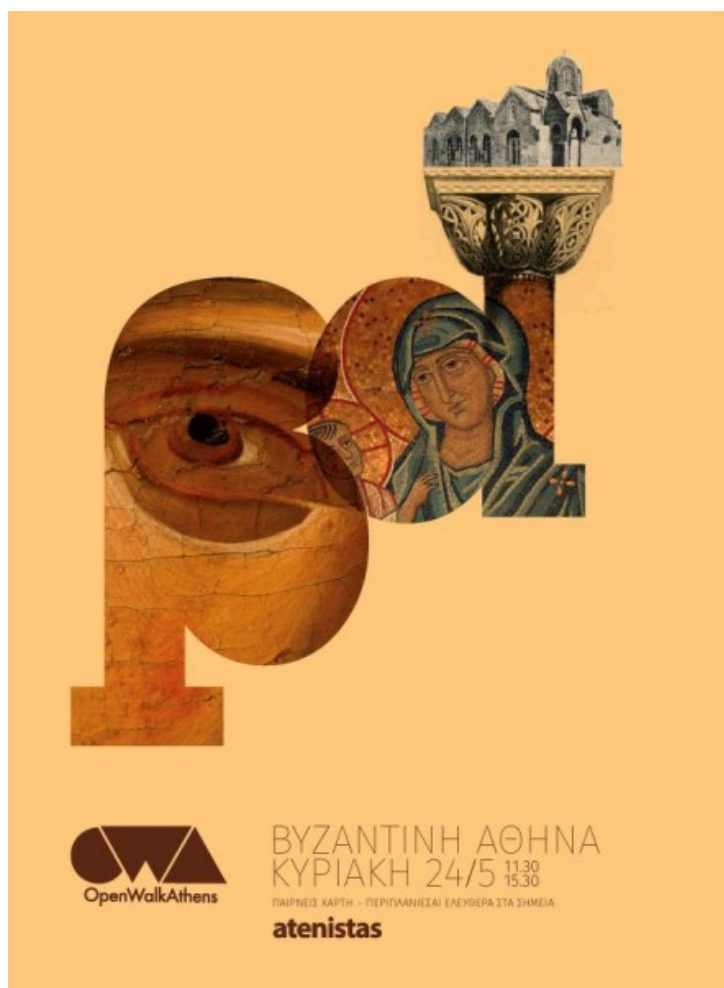


20 Μαΐου 2015

Ανοιχτός Περίπατος “Βυζαντινή Αθήνα”

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)





Το OpenWalkAthens (OWA), ο ανοιχτός περίπατος που καλεί τους Αθηναίους να γνωρίσουν πτυχές της πόλης, της ιστορίας της και των ανθρώπων της, αυτή την φορά έχει θέμα τη Βυζαντινή Αθήνα και αφορά βυζαντινά μνημεία στο κέντρο της πόλης που προσπερνάμε καθημερινά χωρίς να τα γνωρίζουμε. Ξεναγήσεις, ομιλίες, ιστορία, μουσική και διαδραστικά εκθέματα θα πραγματοποιηθούν για να ανακαλύψει το Αθηναϊκό και όχι μόνο κοινό τον πλούτο των Βυζαντινών μνημείων που αποτελούν ορόσημα στο κέντρο της πόλης.

Έτσι, την Κυριακή 24 Μαΐου από τις 11:30 έως τις 15:30, η Ιερά Αρχιεπισκοπή Αθηνων παρέχει την ελεύθερη πρόσβαση σε ιστορικούς χώρους αιώνων που ανοίγουν τις πόρτες τους και ξεναγούν τους επισκέπτες στους θησαυρούς τους.



Ρωσική Εκκλησία

Μεγαλοπρεπείς Βασιλικές, πλινθοπερίβλητες αψίδες, περίτεχνες τοιχογραφίες, κεραμικές και επίχρυσες διακοσμήσεις, αρχαίες εικόνες, ιερά κειμήλια, μεσαιωνικά τέμπλα, μωσαϊκά δάπεδα, τρούλοι σπάνιας αρχιτεκτονικής, επιβλητικά καμπαναριά, αρχαιοελληνικοί ναοί και στήλες, ρωμαϊκά λουτρά σε προαύλιο εκκλησίας, χριστιανικές κατακόμβες και κρύπτες, βυζαντινά εκκλησάκια σε υπόγεια σύγχρονων κτιρίων, όπως η Αγία Ελεούσα στο υπόγειο της Βιβλιοθήκης περιμένουν το κοινό για να έρθει σε επαφή με κόσμους διαφορετικούς στην καρδιά της Αθήνας!

Κληρικοί και ακαδημαϊκοί με την σειρά τους, αναλύουν την αρχιτεκτονική και εσωτερική βυζαντινή τεχνοτροπία των ναών, τους θρησκευτικούς συμβολισμούς καθώς και την εκκλησιαστική παράδοση.

Η διαδικασία είναι απλή και έχει ως εξής: καλείστε να πάρετε το χάρτη από το σημείο εκκίνησης, δηλαδή τον Ναό του Αγίου Ελευθερίου, (παρεκκλήσι της Μητρόπολης, πλ. Μητροπόλεως) και συνεχίζετε με την παρέα σας τη διαδρομή διαμορφώνοντάς την ελεύθερα όπως εσείς θέλετε. Περιηγείστε στους 17 χώρους που θα είναι ανοικτοί, παρακολουθείτε τις ξεναγήσεις, παίρνετε μέρος στα διαδραστικά δρώμενα και στις εκδηλώσεις.



Άγιος Νικόλαος Ραγκαβά

Παρουσιάσεις-ομιλίες

1. Εισαγωγή στην ιστορική διαδρομή της Αθήνας στα χρόνια του Βυζαντίου από τον Νικόλαο Μοσχονά, Ιστορικό, Ομότιμο Διευθυντή Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (11:30 σημείο εκκίνησης: Πλ. Μητροπόλεως, Παρεκκλήσι Αγ. Ελευθερίου)
2. Βυζάντιο και αρχαίος κόσμος. Η δημιουργία της Παναγίας της Αθηνιώτισσας εντός του Παρθενώνα με τον Ιστορικό Νικόλαο Μοσχονά (13:00 μπροστά στον Ναό των Πανμέγιστων Ταξιαρχών/Παναγία Γρηγορούσα στην Ρωμαϊκή Αγορά)
3. Βυζαντινή μουσική, ταξίδι μέσα στον χρόνο από τον Καθηγητή Βυζαντινής Μουσικής Κωνσταντίνο Μουτάφη. Ιερός Ναός Παναγίας Καπνικαρεάς 14:00
4. Η τέχνη της Αγιογραφίας στην θεωρία και την πράξη από την Αγιογράφο Σοφία Τριανταφύλλου 11:30 – 15:30 Άγιος Δημήτριος Λουμπαρδιάρης

17 ΣΗΜΕΙΑ

- σημείο εκκίνησης: Παναγία Γοργοεπήκοος – Άγιος Ελευθέριος – Μικρή Μητρόπολις

- Καπνικαρέα
- Αγ. Ασώματοι Θησείου
- Αγ. Απόστολοι Σολάκη
- Σωτεία Λυκοδήμου – Ρωσική εκκλησία
- Άγιος Δημήτριος Λουμπαρδιάρης
- Ιερός Ναός της Κοιμήσεως της Θεοτόκου Παντανάσσης
- Άγιοι Θεόδωροι
- Μεγάλη Παναγία
- Ναός Παμμεγίστων Ταξιαρχών – Παναγία Γρηγορούσα
- Αγία Σωτήρα του Κοττάκη
- Αγία Αικατερίνη
- Άγιος Νικόλαος Ραγκαβά
- Μεταμόρφωση του Σωτήρος Ακρόπολης
- Αγία Μαρίνα Θησείου
- Ι.Ν. Αγίας Ελεούσης
- Παναγία Αθηνιώτισσα



Παναγία Γοργοεπήκοος