

Η Ευρωπαϊκή Ημέρα της Μουσικής

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



Με συναυλίες, ξεναγήσεις και άλλες εκδηλώσεις για μικρούς και μεγάλους, σε μουσεία και χώρους πολιτισμού της πατρίδος μας, εορτάζεται σήμερα 21^η Ιουνίου, η Ευρωπαϊκή Ημέρα της Μουσικής.

Στο Μουσείο της Ακρόπολης, χθες Σάββατο, δόθηκε συναυλία με τίτλο «Άρωμα Παλιάς Αθήνας», με μελωδίες του μεσοπολέμου, του κινηματογράφου και της ελληνικής οπερέτας. Επίσης, πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια της έκθεσης «Σαμοθράκη. Τα μυστήρια των μεγάλων θεών», παρουσία του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερωνύμου και του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Αλεξανδρουπόλεως κ. κ. Ανθίμου. Η έκθεση είναι προϊόν συνεργασίας του Μουσείου Ακρόπολης, με τις Εφορείες Αρχαιοτήτων Ροδόπης και Έβρου και του ειδικού στις αρχαιότητες της Σαμοθράκης, Δημήτρη Μάτσα. Πρόκειται για την αρχή μιας σειράς εκθέσεων με έργα από την ελληνική περιφέρεια, έτσι ώστε σπουδαία αρχαιολογικά ευρήματα απομακρυσμένων μουσείων, να έρθουν στην Αθήνα και να παρουσιαστούν σε ένα πολυπληθές ελληνικό και ξένο κοινό. Σήμερα, στις 10:00π.μ., θα πραγματοποιηθεί επιστημονική

ημερίδα, με ανακοινώσεις από τις πρόσφατες αρχαιολογικές έρευνες στη Σαμοθράκη.



Wassily Kandinsky, Impression III, Concert, Lenbachhaus Gallery, 1911, oil on canvas

Στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και στη Μουσική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος «ΛΙΛΙΑΝ ΒΟΥΔΟΥΡΗ», την Κυριακή 21 Ιουνίου, στις 16:15μ.μ., θα δοθεί θεατρική παράσταση για παιδιά με θέμα «Τα μεγάλα ψέματα του μικρού Ερμή», η οποία δίνει την ευκαιρία σε παιδιά 4-9 ετών, να εξοικειωθούν με τις έννοιες της Βιβλιοθήκης και της φιλαναγνωσίας, μέσα από πολλές εκπλήξεις και έντονη διαδραστικότητα. Επίσης, στις 17:30.μ., ακολουθεί ένα πρόγραμμα με μουσική από το σύνολο Think Sax Quintet.

Στο Φουαγιέ της Αίθουσας Αλεξάνδρα Τριάντη, στις 18:00μ.μ., το παιδικό και εφηβικό τμήμα της Ορχήστρας Νέων των Φίλων της Μουσικής Camerata Junior, ερμηνεύει γνωστά και λιγότερο γνωστά έργα κλασικής και σύγχρονης μουσικής. Το μουσικό ταξίδι θα συνεχιστεί με τη χορωδία του Champion School, τα παραδοσιακά σχήματα του Μουσικού Σχολείου Παλλήνης και του Παναρμόνιου Ωδείου και την Banda del Sol.

Στον Κήπο του Μεγάρου Μουσικής, στις 20:00μ.μ., το τμήμα χορωδίας Polyphonica Voices (μουσική διεύθυνση: Μαρίζα Βαμβουκλή) και το τμήμα κρουστών

Polyphonica Drums (μουσική διδασκαλία: Γιώργος Φασόλης) έχουν ετοιμάσει ένα μουσικό ταξίδι που ξεκινά από την Ελλάδα και τη Βουλγαρία και φτάνει μέχρι την Αφρική και τη Νότια Αμερική, με γνωστά τραγούδια και κομμάτια από διαφορετικά μέρη του κόσμου. Στη συνέχεια, η Κρατική Ορχήστρα Αθηνών, προτείνει μια περιήγηση σε συνθέσεις που γράφτηκαν από τον 17ο έως τον 19ο αιώνα. Διευθύνει ο μαέστρος Ουίλλιαμ Κούνχαρντ.

Στις 11.00 π.μ., στην Τεχνόπολη του Δήμου Αθηναίων, στο Γκάζι, η Παιδική Χορωδία της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, υπό τη διεύθυνση της Μάτας Κατσούλη, θα ερμηνεύσει τραγούδια και χορωδιακά έργα συνθετών, όπως οι Purcell, Schumann, Verdi, Bizet, Rossini, Χατζιδάκις, Θεοδωράκης, Κουρουπός κ.ά.

Στις 18.30μ.μ., θα γίνει ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο των Δυτικών Λόφων, με τίτλο: «Περιήγηση στον αρχαιολογικό χώρο του λόφου Φιλοπάππου», με αρχαιολόγο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αθηνών.

Στις 20.00μ.μ., θα πραγματοποιηθεί το «Ταξίδι στην Ελληνική μουσική». Πρόκειται για Έντεχνη μουσική και τραγούδια από το Μουσικό Εργαστήριο Ελληνικής Μουσικής του Δήμου Αθηναίων, στο πλάτωμα Μελίτης.

Στις 22.15μ.μ., «Jazz in Time»: ένα μουσικό ταξίδι στην πορεία της Jazz από τη δεκαετία του '30 έως σήμερα, από την Big Band του Δήμου Αθηναίων, στο πλάτωμα Μελίτης.

Την ίδια ώρα στο Λόφο της Πνύκας, «Μια περιήγηση στον κόσμο του λυρικού θεάτρου και του κινηματογράφου»: Συμφωνική μουσική από τη Συμφωνική Ορχήστρα και τη Μεικτή Χορωδία του Δήμου Αθηναίων.

Συναυλία με τίτλο «Η αιώνια αναζήτηση της ομορφιάς», θα δοθεί στις 18.30μ.μ., στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο. Η «Αιώνια Αναζήτηση της Ομορφιάς» αποτελεί το κεντρικό θέμα της ενότητας: «Το έκθεμα του μήνα» για το 2015, όπου παρουσιάζονται επιλεγμένα αντικείμενα των συλλογών του Μουσείου, με θέμα τον καλλωπισμό. Η κοπιώδης αναζήτηση της ομορφιάς, από την αρχαιότητα ως σήμερα, που θέλγει και καταδυναστεύει τον άνθρωπο, αποτέλεσε την αφορμή για τη σύνθεση μιας πρωτότυπης μουσικής, που προσπαθεί να αποδώσει με έναν διαφορετικό τρόπο την εικόνα του κάθε εκθέματος.

Στις 12 το μεσημέρι, στο Επιγραφικό και Νομισματικό Μουσείο θα παρουσιαστεί το έργο του συνθέτη και ερμηνευτή Πασχάλη Τόνιου, ο οποίος θα ερμηνεύσει με τους συνεργάτες του έργα δικά του και άλλων Ελλήνων συνθετών, στην αίθουσα των Εσπερίδων του Ιλίου Μελάθρου.

Στο Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων-Συλλογή Φοίβου Ανωγειανάκη, στις 18:00μ.μ., θα γίνει Μουσική εκδήλωση, στον αύλειο χώρο του Μουσείου, σε συνεργασία με τη διαδικτυακή ομάδα «Λαϊκά Αερόφωνα», μουσικοί-μέλη της οποίας, θα καλύψουν ικανό δείγμα από το φάσμα του ρεπερτορίου των λαϊκών πνευστών μουσικών οργάνων, στην Ελλάδα.

Στις 19:00μ.μ., στο Αεροδρόμιο Ελ. Βενιζέλος - Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών, το Κουιντέτο Ξύλινων Πνευστών της ΚΟΑ, παρουσιάζει ένα πρόγραμμα με πασίγνωστα κλασικά έργα του συμφωνικού και του οπερετικού ρεπερτορίου, από την εγχώρια δημιουργία, η οποία θα εκπροσωπηθεί από έργα του Νίκου Σκαλκώτα και του Μάνου Χατζιδάκι.

Στη Θεσσαλονίκη και στο Μέγαρο Μουσικής, στις 21.00μ.μ., η Συμφωνική Ορχήστρα Νέων του Μεγάρου Μουσικής (MOYSA), σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης, θα συμπράξουν σε έργα Gustav Holst και Edward Elgar Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης, θα ερμηνεύσει και το έργο του Richard Strauss (Δον Ζουάν, Έργο 20).

Στο Αίθριο του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού, στις 21.15μ.μ., θα πραγματοποιηθεί μουσική εκδήλωση με τη Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Θεσσαλονίκης και το Σωματείο Ιεροψαλτών Θεσσαλονίκης «Ιωάννης Δαμασκηνός».

Την Τετάρτη 24 Ιουνίου, στις 20.00μ.μ, στο Αίθριο του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού , θα πραγματοποιηθεί συναυλία με θέμα «Αιγαίο - Μεσόγειος: Μύθος και πραγματικότητα». Πρόκειται για μια συνάντηση των χορωδιών του Σωματείου Φίλων Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού, της Δημοτικής Χορωδίας Τρικάλων, της Εστίας Πιερίδων Μουσών (Κατερίνης) και της Δημοτικής Χορωδίας Λιτόχωρου «Ιωάννης Σακελλαρίδης». Η συναυλία πραγματοποιείται στα πλαίσια της περιοδικής έκθεσης, «Ταξιδεύοντας στην Ανατολική Μεσόγειο μέσα από το ψηφιακό αρχείο Ελληνικού Πολιτισμού του Θεόδωρου Κορρέ (ΑΠΘ)».

Τέλος, στη Ξάνθη, την Κυριακή, στις 20.30μ.μ., στον αύλειο χώρο του Αρχαιολογικού Μουσείου Αβδήρων, η Εφορία Αρχαιοτήτων Ξάνθης οργανώνει μουσική εκδήλωση σε συνεργασία με τη Μικτή Χορωδία του Δημοτικού Ωδείου Ξάνθης.

Κατερίνα Χουζούρη