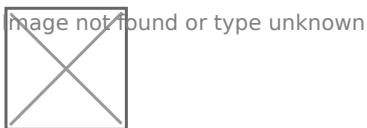


Ο Νίκος Πορτοκάλογλου στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



«Εγώ πιστεύω στον Χριστό, στο Ευαγγέλιο και στην αξία της πνευματικής ζωής όπως την ορίζει η ορθόδοξη παράδοση»,[1] είχε δηλώσει το 2001, σε συνέντευξή του στην εφημερίδα «Καθημερινή» και στη Γιώτα Συκκά, ο Νίκος Πορτοκάλογλου, ένας «εναλλακτικός» τραγουδοποιός, ο οποίος με συνέπεια στις αρχές του, επιμένει στην ποιότητα της μουσικής και αρνείται οποιονδήποτε συμβιβασμό.

Ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων, σε συνεργασία με το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, επέλεξε τον Νίκο Πορτοκάλογλου, με την εμφάνιση του οποίου, την Πέμπτη 30 Ιουλίου, στις 9μ.μ., κορυφώνεται φετινό το Φεστιβάλ στον προαύλιο χώρο του Μουσείου. Το Φεστιβάλ είχε ως στόχο να εμπλουτίσει την καλοκαιρινή ψυχαγωγία των Αθηναίων, με δωρεάν παραστάσεις μουσικής, θεάτρου και χορού, καθώς και κινηματογραφικές προβολές.



© Yiannis Mitroudis Photography

Στην αυλαία του Φεστιβάλ ο αγαπημένος καλλιτέχνης θα ανέβει στη σκηνή με τις «Φτερωτές Κιθάρες», για να απογειώσουν το κοινό μ' ένα πρόγραμμα που θα τους ταξιδέψει σε όλους τους σταθμούς της πορείας του, που μετράει ήδη τριάντα χρόνια. Τραγούδια με το συγκρότημα Φατμέ, τραγούδια για λόγους σοβαρούς και άλλα για τούνελ που βγάζουν σε άλλα τούνελ και στροφές, τραγούδια για καλοκαίρια, θάλασσες σκοτεινές και για κύματα, τραγούδια για καράβια που κάηκαν και για φωτιές που δεν λένε να σβήσουν, γι' αυτό που λείπει και γι' αυτό που όταν δεν σε σκοτώνει σε κάνει πιο δυνατό.

Όλα όσα μας έχουν κάνει να αγαπήσουμε τον «εναλλακτικό» τραγουδοποιό θα είναι εκεί μαζί με τις «Φτερωτές Κιθάρες», τη μπάντα που έχει δημιουργήσει ο καλλιτέχνης, με νέους καταξιωμένους μουσικούς. Χαρακτηριστικά ακόρντα και δυνατές μελωδίες, ένταση και λυρισμός, δύση και ανατολή, παρείστικη ατμόσφαιρα θα πρωταγωνιστήσουν σε μια γιορτή για νέους όλων των ηλικιών. Το κοινό θα απολαύσει επίσης μια επιλογή από τον τελευταίο δίσκο του Νίκου Πορτοκάλογλου «Λιμάνια Ξένα», με τα αγαπημένα του παραδοσιακά, μικρασιάτικα, ρεμπέτικα και λαϊκά τραγούδια στις νέες τους σημερινές, εκδοχές.

Συμμετέχουν οι: Βαγγέλης Μαρκαντώνης (μπάσο, κιθάρες, τραγούδι), Χάρης Μιχαηλίδης (κιθάρα, τραγούδι), Αλέκος Βουλγαράκης (κιθάρα), Μανώλης Γιαννίκιος (τύμπανα).

Στην ηχοληψία ο Άκης Πασχαλάκης.

Κατερίνα Χουζούρη

[1] <http://www.kathimerini.gr/101105/article/politismos/arxeio-politismoy/portokalogloy-pisteyw-ston-xristo>