

Για πρώτη φορά βυζαντινή χορωδία στο 11ο Διεθνές Φεστιβάλ Αιγαίου

/ [Πεμπτουσία](#)· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες



Με απόλυτη επιτυχία στέφθηκε η πρώτη συμμετοχή της Βυζαντινής -Παραδοσιακής Χορωδίας των Πατρών «ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΦΩΚΑΕΥΣ» στο 11^ο Διεθνές Φεστιβάλ Αιγαίου, που πραγματοποιήθηκε στη Σύρο από τις 12 έως τις 24 Ιουλίου 2015. Ο βυζαντινός χορός, που αποτέλεσε τον επίσημο, Πανελλαδικό εκπρόσωπο της Στέγης Ελληνικών Χορωδιών στο Διεθνές Μουσικό Φεστιβάλ, προβάλλοντας



ναι η
στις

Βυζαντινή χορωδία «ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΦΩΚΑΕΥΣ» έλαβε μέρος στην εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 17 Ιουλίου 2015 και ώρα 6.00μ.μ. στον Ιερό



εμα» –
πό τις

Το

μουσικό πρόγραμμα ξεκίνησε με όλες τις αμερικανικές χορωδίες από την Νεμπράσκα και το Νιου Τζέρσεϊ να τραγουδούν μαζί, ενώ στη συνέχεια κάθε μία παρουσίασε το πρόγραμμά της με θρησκευτικούς ύμνους Προτεσταντικής κυρίως εκκλησιαστικής προέλευσης, χωρίς να λείπουν σπιρίτσουαλς, γκόσπελ και ινδιάνικα μελωδήματα. Ο συγχρονισμός και η μουσική εκτέλεση των ύμνων ήταν αξιοπρόσεκτη και εξαιρετική, ακόμη και από την τελευταία, παιδική χορωδία, που έκλεισε το κοντσέρτο των ξένων χορωδιών.



Κατόπιν, ο 30μελής Βυζαντινός Χορός του ΦΩΚΑΕΩΣ, παρουσίασε επιλεγμένους ύμνους όλου του ενιαυτού, υπό την διεύθυνση του χοράρχου του, Πρωτοψάλτου της Αγίας Σοφίας Πατρών κ. Χαραλάμπος Θεοτοκάτος. Με πρώτο ύμνο το κατανυκτικό εσπέριο «Φως ιλαρόν» σε μοναδική απόδοση, ακολούθησε η ανεπανάληπτη εκτέλεση του πασίγνωστου κοντακίου «Τη Υπερμάχῳ» και το πρώτο μέρος του μουσικού προγράμματος ολοκληρώθηκε με τους Ειρμούς του Κανόνος, ένα μουσικό ρεσιτάλ τελειότητας, στην απόδοση της Βυζαντινής Οκτωήχου, με συνοδό υπέροχο κράτημα(τεριρέμ). Η μουσική πανδαισία ολοκληρώθηκε με τον 135ο ψαλμό, την Δοξολογία του Χουρμουζίου και κορυφώθηκε στην συγκινητική εκτέλεση των ύμνων της Αγίας Αναφοράς «Σε



κοινού
ταν η
τη.

Την



ς και
ΥΣ» κ.

χορωδία συμμετείχε επίσης και έψαλλε υπέροχα στην Θεία Λειτουργία, που πραγματοποιήθηκε στον ίδιο ναό την Κυριακή το πρωί, στις 19 Ιουλίου, χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου της Ιεράς Μητροπόλεως Σύρου κ.κ. Δωροθέου Β΄. Μετά το πέρας της ακολουθίας, ο Σεβασμιώτατος συνεχάρη το χοράρχη και τα μέλη του χορού και ευχαρίστησε τον πρόεδρό του για τη θαυμάσια ψαλμωδία της χορωδίας που συγκίνησε το εκκλησίασμα. Ακολούθησε κέρασμα στο πνευματικό κέντρο του ναού, ανταλλαγή δώρων και αναμνηστικές φωτογραφίες.

Τον Βυζαντινό χορό διευθύνει ο Μουσικοδιδάσκαλος και Πρωτοψάλτης του Ι.Ν. Αγ. Σοφίας Πατρών κ. Χαράλαμπος Θεοτοκάτος.