



Ένα

από τα δημοφιλέστερα μουσεία στο Παρίσι ανοίγει και πάλι τις πόρτες του.

Το πνευματικό σπίτι του Ροντέν, το μουσείο που φιλοξενεί τα έργα του και διαθέτει στην κατοχή του τα πνευματικά δικαιώματα του γάλλου γλύπτη, ανοίγει και πάλι τις πόρτες του στο κοινό. Κλειστό για τρία χρόνια για επισκευές και συντήρηση του κτιρίου του, το μουσείο Ροντέν στο Παρίσι σήμερα ανανεωμένο, είναι έτοιμο και πάλι να καλωσορίσει τους θαυμαστές του γνωστού γλύπτη σε αυτόν τον χώρο που εστιάζει στο έργο του και περιλαμβάνει μερικά από τα πιο χαρακτηριστικά του γλυπτά σε δύο μεγάλα δωμάτια αφιερωμένα στην τέχνη του Ροντέν αλλά και με σύγχρονα μπρούντζινα γλυπτά που έχουν δημιουργηθεί από αυθεντικά εκμαγεία. «Ο Ροντέν, όπως όλοι οι γλύπτες της Αναγέννησης, ξεκινούσε με πηλό, έφτιαχνε το μοντέλο και στη συνέχεια έδινε με τα χέρια του μορφή στο έργο» σχολιάζει η Κατρίν Σεβιγιότ, διευθύντρια του Μουσείου Ροντέν. «Όμως αυτά τα μοντέλα πολύ σπάνια διατηρούνται, αφού τα περισσότερα καταστρέφονται. Το εκμαγείο τους λοιπόν αποτελεί το πιο πιστό και μοναδικό αποτύπωμα του έργου του καλλιτέχνη». Το κόστος της συντήρησης του μουσείου ανέρχεται στα 16 εκατομμύρια ευρώ, ενώ το ίδιο το μουσείο κατάφερε να διαθέσει τα 8 εκατομμύρια, αφού μπορεί και αυτο-χρηματοδοτεί τις δραστηριότητες του φτιάχνοντας πρωτότυπα χάλκινα έργα του καλλιτέχνη. Περισσότεροι από 700.000 άνθρωποι κάθε χρόνο,

επισκέπτονται το μουσείο και θαυμάζουν τα αριστουργήματα του Ροντέν, το οποίο θεωρείται ένα από τα δέκα πιο δημοφιλή μουσεία στο Παρίσι.





Γ. Α.

Πηγή: tospirto.net