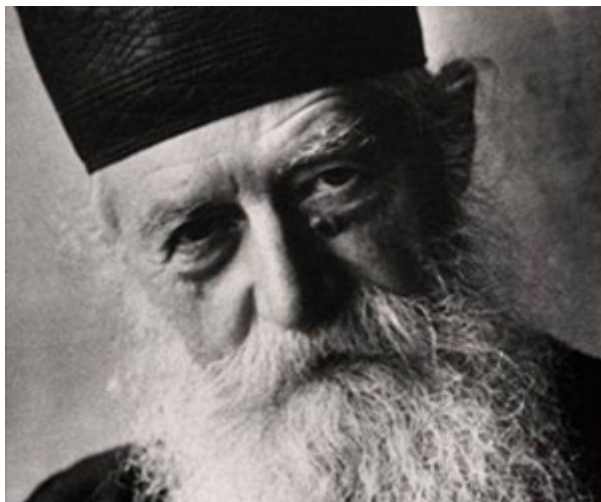
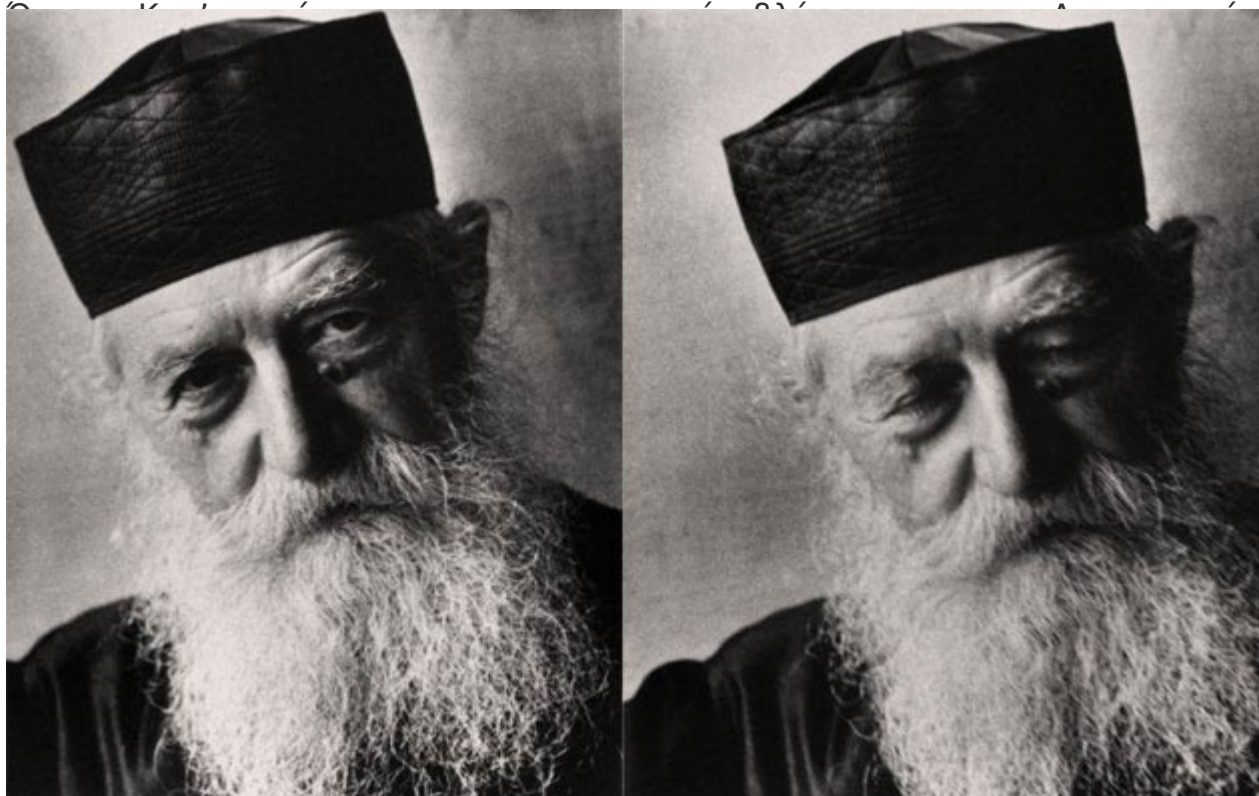


Φωτογραφικό προσκύνημα στο Άγιον Όρος

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



Συνεχίζοντας την παρουσίασης των τεσσάρων φωτογράφων της Έκθεσης: «Άγιον Όρος· Κέντρο της Ορθόδοξης Χριστιανικής Εστίας» (Εκδόσεις: Άγιον Όρος που



Zbigniew Kosci (1951, Πολωνία) είναι διδάκτωρ κοινωνικής ψυχολογίας του Πανεπιστημίου της Βαρσοβίας. Εργάστηκε ως επιστημονικός συνεργάτης στο

Πανεπιστήμιο της Βαρσοβίας και στο Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Άμστερνταμ. Στη συνέχεια σπούδασε φωτογραφία και γραφικό σχέδιο (graphic design) στην Gerrit Rietveld Academie του Άμστερνταμ, όπου διαμένει από το 1980. Ως φωτογράφος ο Kosc ενδιαφέρεται για τους αρχαίους πολιτισμούς, την ανθρωπολογία και την αρχιτεκτονική. Έγινε ιδιαίτερα γνωστός για τις φωτογραφίες του από το Άγιον Όρος (βλ. ATHOS, Ζυρίχη, 1988). Φωτογράφησε αρχαιολογικούς χώρους στην Αίγυπτο και περιοχές στο Κουρδιστάν, καθώς και αρχιτεκτονικά μνημεία σε πόλεις όπως η Φλωρεντία, η Ρώμη, η Νέα Υόρκη, το Λονδίνο και η Αγία Πετρούπολη. Φωτογραφίες του έχουν δημοσιευθεί σε ολόκληρο τον κόσμο και εκτίθενται συχνά σε χώρους όπως το Canon Image Centre στο Άμστερνταμ, το Kunstlethaus στη Βιέννη και το Wereldmuseum στο Ρότερνταμ.



Ατομικές εκθέσεις:

2008: Politecnico di Torino

2007: Fotomania, Καλίνινγκραντ

2006: e Werk Freiburg, GLAZ / Moscow House of Photography

2004: Γκαλερί Six Images Photo, Άμστερνταμ, Openbare Bibliotheek Apeldoorn

2003: Γκαλερί Six Images Photo, Άμστερνταμ, Γκαλερί Fotosojuz, Μόσχα

2002: Wereldmuseum, Ρότερνταμ, Studio 301, Άμστερνταμ, Γκαλερί WM, Άμστερνταμ, Γκαλερί Arka, Άμστερνταμ

2000: Διεθνές Ινστιτούτο Κοινωνικής Ιστορίας, Άμστερνταμ, Openbare Bibliotheek Amsterdam

1998: ABC Architectuurcentrum Haarlem, Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής Berlage, Άμστερνταμ

1997: Palais Jalta Frankfurt am Main

1996: The Architectural Association, Λονδίνο

1994: Desmet Amsterdam, De Moor Amsterdam

1993: Γκαλερί a'pert, Άμστερνταμ

1991: Ένωση Ρώσων Φωτογράφων, Μόσχα

1990: Canon Image Center, Άμστερνταμ, Soviet Foto Moscow, γκαλερί SBK, Άμστερνταμ

1989: ABN Bank Amsterdam, Συμβούλιο Πολιτισμού της Επαρχίας Haarlem της Βόρειας Ολλανδίας, Rietveld in de RAI, Άμστερνταμ



Ομαδικές εκθέσεις:

2014: Dostoevsky Photography Society, Άμστερνταμ, Μουσείο Τέχνης της Περιφέρειας Yuzhno – Σαχαλίνη, Ρωσία

2013: WG Kunst, Άμστερνταμ, Amsterdams Grafisch Atelier, Tyumen House of Photography, Ρωσία – Μουσείο Ιστορίας της Φωτογραφίας, Αγία Πετρούπολη – FOTODOC Moscow – Ρωσικό Μουσείο Φωτογραφίας, Νίζνι Νόβγκοροντ – Μουσείο Φωτογραφίας “Dom Matenkova”, Αικατερίνμπουργκ

2012: ROSPHOTO Κρατικό Μουσείο και Εκθεσιακό Κέντρο Φωτογραφίας, Αγία Πετρούπολη – Dom Polonii, Κρακοβία

2011: Villa Ichon, Βρέμη – Fine Arts Gallery, The American University of Paris – Μουσείο Φωτογραφίας Μέτενκοφ, Αικατερίνμπουργκ – Μουσειακό Κέντρο Κράσνογιαρσκ – NSAM Κρατικό Μουσείο Νοβοσιμπίρσκ – Moscow House of Photography – Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης της Μόσχας – Dom Polski Amsterdam

2010: Kunstlerhaus Wien – Μουσείο Φωτογραφίας Αγίας Πετρούπολης – Μουσείο Φωτογραφίας Εκατερίνμπουργκ – Αγιορειτική Εστία, Θεσσαλονίκη – Μουσειακό Κέντρο Κράσνογιαρσκ – Ρωσικό Μουσείο Φωτογραφίας Νίζνι Νόβγκοροντ

2009: de Soeterijn / Koninklijk Instituut voor de Tropen Amsterdam – Κρατικό Μουσείο Νοβοσιμπίρσκ – Roba Gallery, Όμσκ

2009: de Soeterijn / Koninklijk Instituut voor de Tropen –

Κρατικό Μουσείο Τέχνης Νοβοσιμπίρσκ

2008: Künstlerhaus Wien SBK, Άμστερνταμ

2007: Delfina Foundation, Λονδίνο, Γκαλερί Τρετιάκοφ, Μόσχα, Alliance Francaise, Σύδνεϋ, Ulis fotoFEST '07 Κωνσταντινούπολη

2006: IFA Gallery, Βερολίνο, Neue Galerie, Bad Nauheim, Γερμανία, ABC Architectuurcentrum, Haarlem, Κάτω Χώρες, Alliance Francaise, Σύδνεϋ

2005: Γκαλερί Clamp Art, Νέα Υόρκη, 10th Istanbul Slide Show, Γκαλερί Langhans, Πράγα, Γκαλερί IFA, Στουτγάρδη, Moscow House of Photography, Σιβηριανή Μπιενάλε Φωτογραφίας, Σουργκούτ, Γκαλερί Mesart, Σαν Φρανσίσκο

2004: NAZAR, Noorderlicht Photofestival Leeuwarden, Museum of Radio Laboratory, Νίζνι Νόβγκοροντ, Ρωσία, Museum Elisabeth Weeshuis Culemborg, 8th International Photography Gathering, Χαλέπι, Συρία, 9th Istanbul Slide Show

2003: Γκαλερί ABC Treehouse, Άμστερνταμ, Artoteek Zuidoost, Άμστερνταμ, Das Russisches Haus, Βερολίνο, Moscow House of Photography

2002: SBK Kunsthal De Remise, Άμστερνταμ

2001: Γκαλερί WM, Άμστερνταμ

2000: Arti et Amicitiae, Άμστερνταμ

1998: De Vishal, Haarlem

1997: La Nuit de la Photo-Artamis, Γενεύη

1995: Κρατικό Μουσείο Ιστορίας της Αγίας Πετρούπολης, Amsterdams Centrum voor Fotografie

1994: Γκαλερί a'pert Amsterdam

1992: Central House of Artists, Μόσχα

1990: Stedelijk Museum, Άμστερνταμ

1989: Γκαλερί Focus, Άμστερνταμ, Canon Image Center, Άμστερνταμ Gerrit Rietveld Akademie, Άμστερνταμ

1988: FAMU, Πράγα, INKT, Χάγη

1987: Canon Image Center, Άμστερνταμ, Museum Beith Hathefutsoth Tel-Aviv Grand Hotel Krasnapolsky, Άμστερνταμ

Βιβλία:

Zbigniew Kosci 'Athos', U.Bär Verlag, Zurich 1988

ISBN 3 0905137 16X

PERM Zbigniew Kosci, Amsterdam – Wien, 2008



Κατάλογοι:

TRACES-Erinnerung in Fotografien, Künstlerhaus Wien – Fotohof Salzburg 2008

Moderne architectuur-fotografie in Haarlem, ABC Architecuurcentrum Haarlem 2006

NAZAR: Photographs from the Arab World, Aperture, New York 2005

NAZAR – Photographs from the Arab World, Aurora Borealis, Groningen 2004

‘Self-exposure’ R.Massengill (ed.), Rizzolli International, New York 2005

‘Blickdicht – Fotografien aus der arabischen Welt’, ifa Galerie Berlin-Stuttgart 2005

'Oog in oog-Hedendagse Nederlandse fotografie', De Verbeelding, Amsterdam 2002
'Francoise van den Bosch', The Francoise van den Bosch Foundation, Naarden 1990
'IS-Individuele Subsidies 1989-90', Stichting Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst,, Amsterdam 1990
'De ene hemel is de andere niet - a choice of Heavens',
Gerrit Rietveld Academie-De Balie, Amsterdam 1989



Συλλογές φωτογραφιών:

'Zbigniew Kosc - Breedbeeldfotografie', Focus, no 7/8-2002, σ. 26-27

'Egypte's vergane glorie', Foto, no 4-1998

Zbigniew Kosc 'Islamic Cairo', HQ-Magazin on Design and Printing, no 33 - 2/1996

W.Broekman 'Zbigniew Kosc: Portfolio', Foto, no 4-1993

P.Charpentier 'Zbigniew Kosc: Athos Portfolio', P/F Professionele Fotografie, no 8-1990

W.Broekman 'Zbigniew Kosc: De sfeer, de mystiek, de poëzie', Foto, no 5-1988

Zbigniew Kosc-PERM portfolio', Doodgewoon, no 11-1997

Άρθρα -δημοσιεύσεις:

S.Broos 'Verblasene Erinnerungen', Frankfurter Rundschau, no 155, 8 Juli 1997

A.Hillebrecht 'Fotos, die den Verfall festhalten', Frankfurter Neue Presse, no153, 5 Juli 1997

T.Starl 'Armitis-Perm', Rede zur Eröffnung der Fotoausstellung in Palais Jalta Frankfurt am Main, 3 Juli 1997

'Fallen Glory: Journey to the Ruins of Ancient Egypt', Event List 95-96, Architectural Association, London, 27-31 May 1996

S.Shuel, 'Athos - Zbigniew Kosc', BAPLA Journal, p. 35 London, Winter 1988

E.Marsman, W.Broekman, 'De sfeer van de oosterse orthodoxie', Foto, maart 1989

'Egypt-Panoramic photographs by Zbigniew Kosc', The Berlage Papers, no 24-1998

H.D.Fronck, 'Der unverschleierte Blick', Badische Zeitung, 31 Mai 2006

A.Hoffmann, 'Vergehende Welten', Sonntag, 28 Mai 2006

C.Conradt, 'Überzeitliche Augenblicke', Regioartline Kunstmagazin, 31.05.2006



Η Έκθεση θα παραμείνει ανοικτή έως τις 29 Ιανουαρίου 2015.

Ώρες λειτουργίας:

Δευτέρα & Τετάρτη: 09:00 – 16:00

Τρίτη, Πέμπτη & Παρασκευή: 09:00 – 20:00

Σάββατο: 09:00 – 14:00

Για πληροφορίες σχετικά με οργανωμένες επισκέψεις και ξεναγήσεις, μπορείτε να επικοινωνείτε στο τηλέφωνο: 2310 263308.