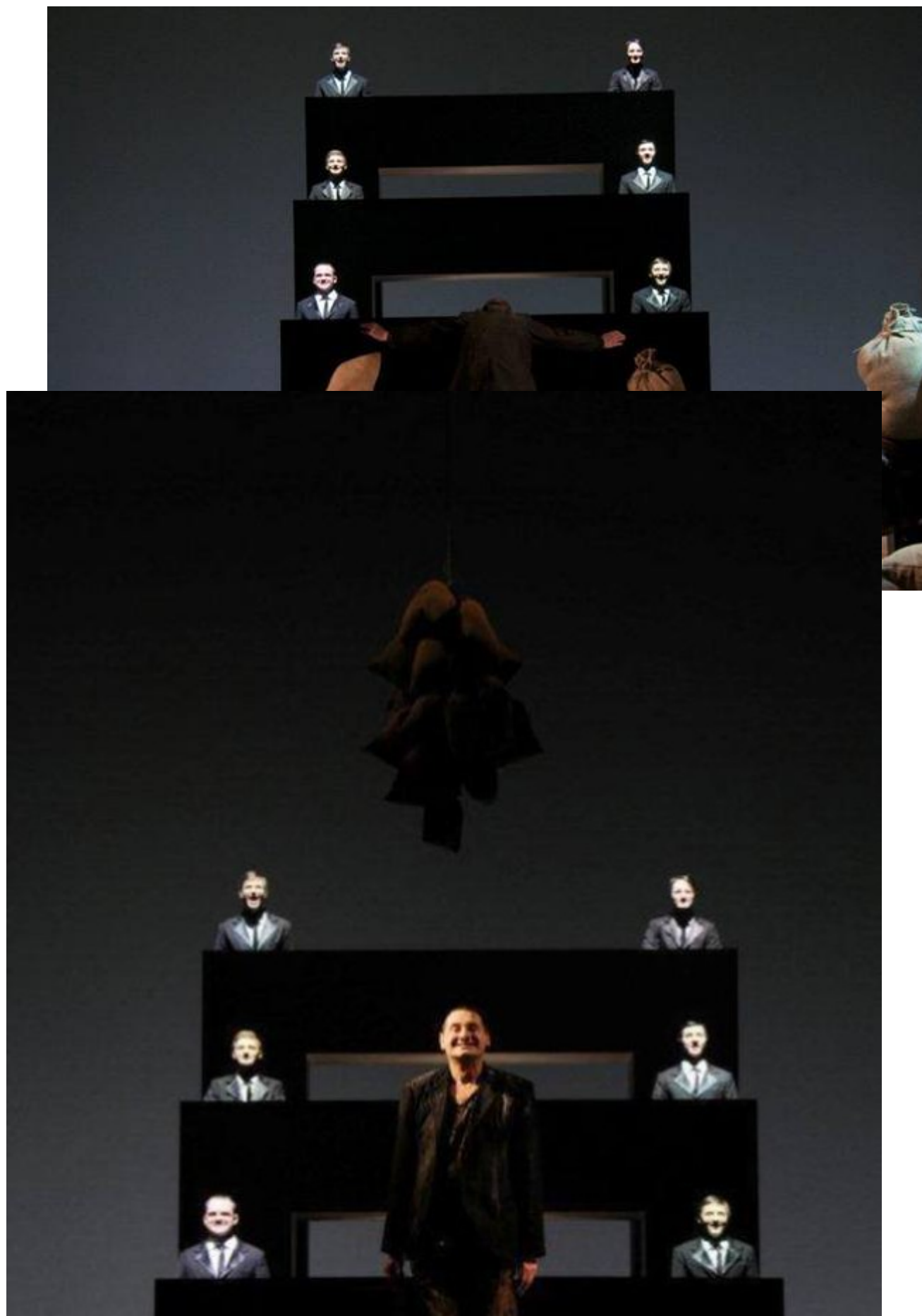


31 Μαρτίου 2016

Το «Τέλος του Παιχνιδιού» του Τερζόπουλου στο Θέατρο Τέχνης της Μόσχας

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



έργο του Μπέκετ θα παρουσιαστεί 6 Απριλίου στο πλαίσιο του φεστιβάλ «Χρυσή Μάσκα».

Δύο χρόνια μετά την πρεμιέρα του, στις 21 Μαρτίου του 2014, στο Θέατρο Αλεξαντρίνσκι στην Αγία Πετρούπολη, όπου γνώρισε την αποθέωση, το «Τέλος του Παιχνιδιού» δια χειρός Θεόδωρου Τερζόπουλου με έναν εκλεκτό θίασο ρώσων ηθοποιών, ετοιμάζεται για το ανέβασμά του στη ρωσική πρωτεύουσα. Όπως ανακοίνωσε το Θέατρο Άττις, το γνωστό έργο του Σάμιουελ Μπέκετ θα παρουσιαστεί στις 6 Απριλίου στην Κεντρική Σκηνή του Θεάτρου Τέχνης της Μόσχας, στο πλαίσιο του φεστιβάλ «Χρυσή Μάσκα». Παράλληλα, θα ανέβει και η «Μασκαράτα» του Μιχαήλ Λερμοντόφ, αναβίωση της παλιάς σκηνοθεσίας του Β.Ε. Μέγιερχολντ από τον Βαλερί Φοκίν.

Σημειώνεται ότι το «Τέλος του Παιχνιδιού» παραμένει στο ρεπερτόριο του Θεάτρου Αλεξαντρίνσκι, όπου θα συνεχίσει να παίζεται για ακόμη πέντε χρόνια.









Χριστίνα Φαραζή

Πηγή: tospirto.net