20 Ιουλίου 2016

Ο Γρηγόρης Χατζάκης με τον «Βασιλιά Ύπνο» ξανά στο Σύγχρονο Θέατρο

/ Γενικά Θέματα

Image not found or type unknown

main_cover_photo Image not found or type unknown Θα παρουσιάσει από τον Οκτώβριο το παραμύθι της λαογράφου Μαριάννας Καμπούρογλου.

Μετά την παρουσίαση του έργου «Η μηχανή Άμλετ» του Χάινερ Μίλλερ το Μάιο, ο Γρηγόρης Χατζάκης επιστρέφει και πάλι στη σκηνή του Σύγχρονου Θεάτρου. Αυτή τη φορά, με μία παιδική παράσταση. Θα ανεβάσει από τον προσεχή Οκτώβριο το παραδοσιακό παραμύθι της λαογράφου Μαριάννας Καμπούρογλου «Ο Βασιλιάς Ύπνος», που γράφτηκε στην Αθήνα του 19ου αιώνα. Η υπόθεσή του αφορά μια φτωχή κοπέλα που δυσκολεύεται να κοιμηθεί και νανουρίζει τον εαυτό της, την ώρα που στο παλάτι δίπλα στο σπίτι της, ο πρίγκιπας, με το ιδιαίτερο όνομα «Ύπνος», βαριέται. Τα βράδια, που κάνει διάλειμμα από την αγαπημένη του παιχνιδομηχανή, ανεβαίνει τους γύρω λόφους να φτιάξει νέους αστρικούς σχηματισμούς. Η βασίλισσα και μητέρα του Ύπνου που απορεί με την απροθυμία του να βρει νύφη, πιστεύει πως κάποια συναντά κρυφά τα βράδια που λείπει. Έτσι, εκείνη κατεβαίνει στο χωριό, ψάχνοντας το σπίτι που μπορεί να βρίσκεται ο γιος της. Περνώντας έξω από το σπίτι της κοπέλας που τραγουδά στον εαυτό της ένα κάλεσμα στον ύπνο να έρθει να τη βρει, η βασίλισσα πεπεισμένη πως το τραγούδι απευθύνεται στο γιο της Ύπνο, αρχίζει να γεμίζει την κοπέλα με πολυτελή προικιά. Η κοπέλα όμως, δεν καταλαβαίνει τι συμβαίνει. Ο Ύπνος κοιτάζει τ' άστρα. Κι όσο ο καθένας κοιμάται «τον ύπνο του δικαίου», η ιστορία τους χτίζεται σιγά σιγά μέσα από όνειρα, πραγματικότητα και ό,τι υπάρχει ανάμεσά τους.
Όπως αναφέρεται χαρακτηριστικά στο σημείωμα της παράστασης του Γρηγόρη Χατζάκη: «*Όταν το όνειρο συναντά την πραγματικότητα και χαράσσεται ο δρόμος της ζωής, ο άνθρωπος μπορεί να καθορίσει το προκαθορισμένο. Να βρει την Ειμαρμένη και να την οδηγήσει στη δική του πορεία. Ο «Βασιλιάς Ύπνος» αναδεικνύει καινούργια ερωτήματα και μέσα από ένα σουρεαλιστικό, ονειρικό ταξίδι σε μέρη όπου η παράδοση συναντά τον 21ο αιώνα, μας δίνει τις απαντήσεις* ».
Παίζουν: Κατερίνα Αντζουλάτου, Άννα Κολιοφώτη, Νίκος Πλυτάς, Κλεοπάτρα

Τολόγκου. Κείμενο – Σκηνοθεσία: Γρηγόρης Χατζάκης. Σκηνικά: Ζωή Αρβανίτη. Κοστούμια: La Reina. Μουσική: Βύρων Κατρίτσης. Κίνηση: Μαρία Καραγεώργου. Φωτογραφίες: Στυλιανός Παπαρδέλας. Γραφιστική Επιμέλεια: Michelangelo Bevilacqua. Δημόσιες Σχέσεις: Μάρσια Βλέτσα & Νίκος Παπανάγνου. Παραγωγή: Σύγχρονο Θέατρο.

Info: Καθημερινές πρωινές (εκτός Σαββάτου) από 23 Οκτωβρίου μέχρι τέλος Απριλίου. Κυριακές δύο παραστάσεις πρωί-μεσημέρι. Σύγχρονο Θέατρο: Ευμολπιδών 45, Αθήνα, 2103464380.

Πηγή: tospirto.net