

Η διαφοροποίηση μεταξύ της επικοινωνιακής δράσης, της τελετουργικής πράξης και της εικονικής επικοινωνίας ως θεμέλιο για μια Ποιμαντική προσέγγιση στο Διαδίκτυο και τα Ψηφιακά Μέσα. (Δρ. Μίκαελ Γιελμ)

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)

