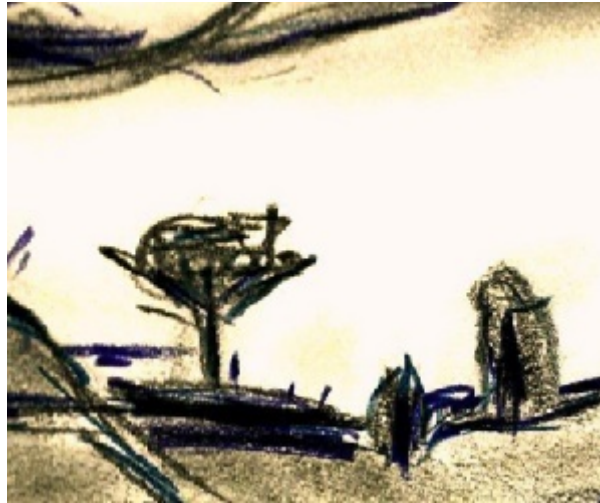


22 Αυγούστου 2016

«Ροδίτικες Συνθέσεις»

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)

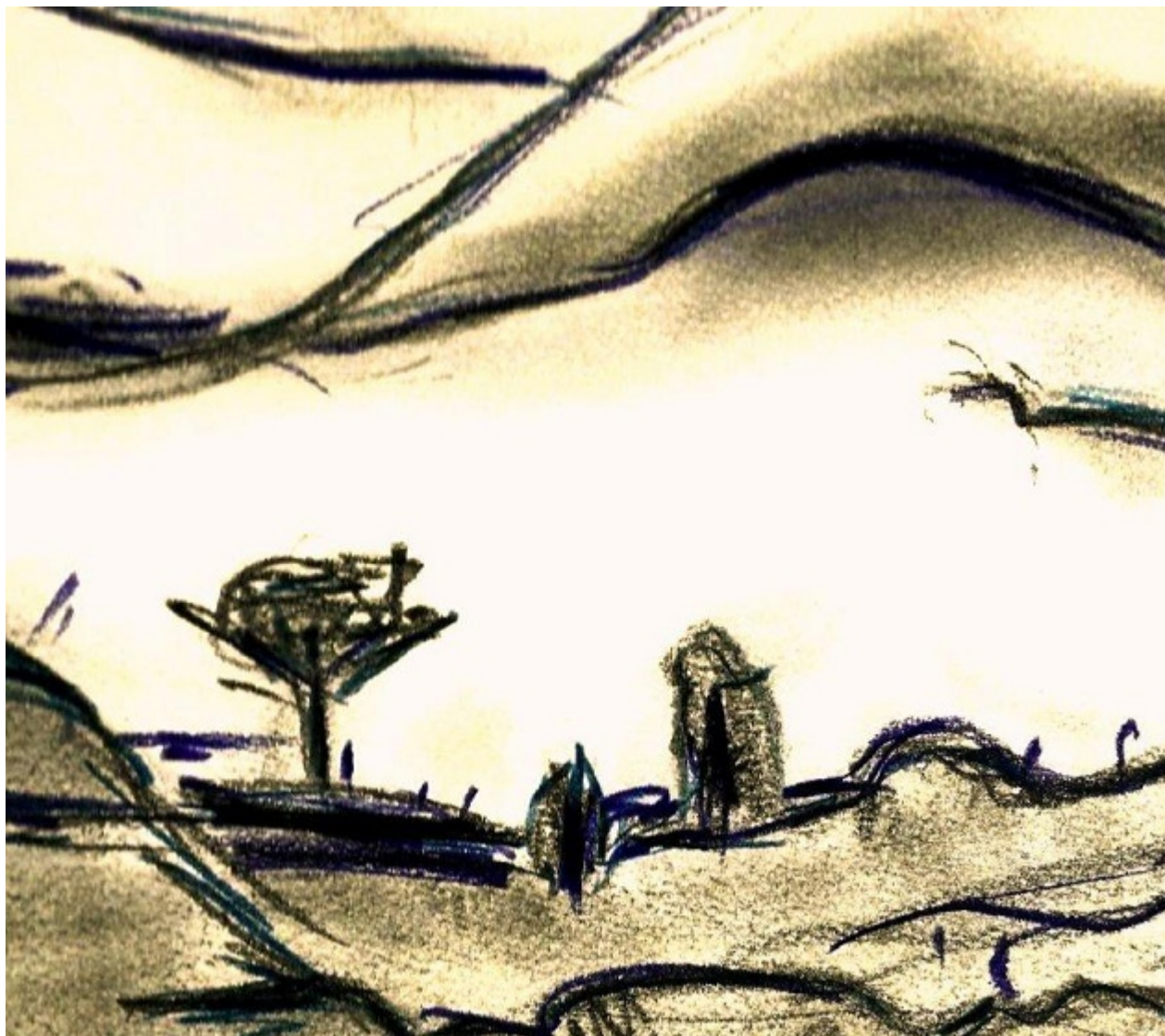


Δελτίο τύπου

Αθήνα 26 Ιουνίου 2016

«Ροδίτικες Συνθέσεις»

Έκθεση ζωγραφικής του Αιμίλιου Γάσπαρη στο Κατάλυμα της Γαλλίας στη Ρόδο
από Τετάρτη 31 Αυγούστου ως Δευτέρα 12 Σεπτεμβρίου 2016



Η έκθεση ζωγραφικής του Αιμίλιου Γάσπαρη αποτελείται από τρεις ενότητες. Μια ενότητα είναι έργα εμπνευσμένα από την αρχιτεκτονική και την ατμόσφαιρα της παλιάς πόλης της Ρόδου που την αρχή τους είχαν κατά την παραμονή του καλλιτέχνη εκεί κατά τη δεκαετία του 1980. η δεύτερη ενότητα αποτελείται από σχέδια που έχουν ως θέμα το τοπίο του νησιού της Ρόδου και ιδιαίτερα το ορεινό και η τρίτη ενότητα σχέδια με στρατιώτες που το αρχικό τους είχε γίνει κατά τη διάρκεια της στρατιωτικής θητείας εκεί. Τα εγκαίνια της έκθεσης θα πραγματοποιηθούν την Τετάρτη 31 Αυγούστου 2016 και ώρα 20.00 στον Εκθεσιακό Χώρο του Γαλλικού Καταλύματος

Παράλληλη εκδήλωση

Την Κυριακή 11 Σεπτεμβρίου 2016 και ώρα 20.00 η θεατρική ομάδα του Συλλόγου Κρητών Ρόδου με επιμέλεια του κ. Ιωάννη Νιωτάκη, Προέδρου του Συλλόγου, θα παρουσιάσει το βιβλίο του Αιμίλιου Γάσπαρη «Ατσιπόπουλο- Άνθρωποι και Τόπος», εκδόσεις Ινφογνώμων, στο ίδιο χώρο

Η έκθεση τελεί υπό την αιγίδα της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου και του Γαλλικού Προξενείου στη Ρόδο και συνδιοργανώνεται από το Σύλλογο Κρητών Ρόδου «ο Ψηλορείτης» και το Σύλλογο Ποντίων Ρόδου «ο Διγενής»

Σύντομο βιογραφικό σημείωμα του Αιμίλιου Γάσπαρη

Ο Αιμίλιος Γάσπαρης γεννήθηκε στο Ρέθυμνο το 1955. Σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και εργάστηκε στη Μέση Εκπαίδευση. Έχει μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης από το Πανεπιστήμιο Κρήτης στη Νεοελληνική Φιλολογία. Ασχολείται με την ποίηση και έχει εκδώσει τις ποιητικές συλλογές:1. «Βάδισμα στην Ευθεία», εκδόσεις Πλέθρον, Αθήνα 1986 και 2. «Ποιήματα», Ρέθυμνο 2002. Το 2015 εκδόθηκε το λεύκωμα-συλλογή λαογραφικών στοιχείων «Ατσιπόπουλο-Άνθρωποι και Τόπος», εκδόσεις Ινφογνώμων. Ασχολείται με τη ζωγραφική και έχει πάρει μαθήματα στο εργαστήριο του ζωγράφου Κωνσταντίνου Λιονή. Έχει πραγματοποιήσει δεκατρείς ατομικές εκθέσεις. Έχει δημοσιεύσει ποικίλα άρθρα στις εφημερίδες «Ρέθεμνος» και «Κρητική επιθεώρηση».

Αιμίλιος Γάσπαρης

Παπακωνσταντίνου 11, Άνω Ιλίσια, 15771

Τηλ. 6906186707

Email. : emilios@gasparis.gr