

28 Σεπτεμβρίου 2016

«Εν Χώρα Ζώντων»: Η νέα εκδοτική πρόταση του βυζαντινού χορού «Τρόπος»

/ [Πεμπουσσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)

ΕΝ ΧΩΡΑ ΖΩΝΤΩΝ
ΥΜΝΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ
ΤΩΝ ΚΕΚΟΙΜΗΜΕΝΩΝ



Ψάλλει ὁ βυζαντινὸς χορὸς ΤΡΟΠΟΣ
Συμμετέχει ὁ Ἰωάννης Χασανίδης
Χοράρχης: Κωνσταντῖνος Ἀγγελίδης



ΕΝ ΧΩΡΑ ΖΩΝΤΩΝ
ΥΜΝΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ
ΤΩΝ ΚΕΚΟΙΜΗΜΕΝΩΝ



Ψάλλει ὁ βυζαντινὸς χορὸς ΤΡΟΠΟΣ
Συμμετέχει ὁ Ἰωάννης Χασανίδης
Χοράρχης: Κωνσταντῖνος Ἀγγελίδης



Η ακολουθία των κεκοιμημένων αποτελεί έναν

κρυμμένο θησαυρό στη λατρευτική ζωή της Ορθόδοξης Εκκλησίας. Ενώ οι περισσότεροι έχουμε παρακολουθήσει τη συγκεκριμένη ακολουθία, εν τούτοις, είτε λόγω της συναισθηματικής φόρτισης των στιγμών, είτε λόγω του τρόπου με τον οποίο τελείται η συγκεκριμένη ακολουθία στις μέρες μας, έχουμε μείνει μακριά από το κάλλος της, αλλά και το μεστό σε θεολογία και νόημα περιεχόμενό της.

Τα κείμενα του Αγίου Ιωάννη του Δαμασκηνού, μελοποιημένα μέσα από την ψαλτική μας παράδοση, διερμηνεύουν την αληθινή θεώρηση του κόσμου και της ζωής σε μια στιγμή ιερή: την ώρα που αποχαιρετούμε τους αγαπημένους μας στην πορεία τους από το θάνατο προς τη ζωή.

Οι Εκδόσεις Κλείθρον κυκλοφόρησαν την ακολουθία των κεκοιμημένων σε ένα καλαίσθητο βιβλίο με 2 cd και τον τίτλο «Εν χώρα ζώντων», με τη φιλοδοξία να αποτελέσει βάση και αφετηρία σπουδής της ακολουθίας, συμβάλλοντας στην ανάδειξη του πνευματικού χαρακτήρα της.

Την ακολουθία των κεκοιμημένων σχολιάζει ο θεολόγος Δημήτρης Μαυρόπουλος, ο οποίος επιμελήθηκε την έκδοση. Ψάλλει ο περίφημος βυζαντινός χορός Τρόπος, που διευθύνει ο πρωτοψάλτης Κωνσταντίνος Αγγελίδης. Συμμετέχει ο Ιωάννης

Χασανίδης.



«...Στις μέρες μας, πολύ συχνά, όλο αυτό το πολύτιμο «τζοβαϊρικό» της Λογικής Λατρείας, το αλλοιώνουμε και το αμαυρώνουμε ελαφρά τη καρδιά, ευτελίζοντας ακόμα και την φροντίδα, την κηδεία των αγαπημένων μας. Όμως ο θάνατος και η μνήμη του ίσως είναι ο μόνος τρόπος για μια ζωή αληθινή αφού μας καθιστά ικανούς να δούμε την ομορφιά, να ακούσουμε την αλήθεια να ζήσουμε την αγάπη σ' αυτόν τον κόσμο, στο σήμερα, στο τώρα. Ο Ζήσιμος Λορεντζάτος μας θυμίζει πως «παραδινόμαστε στην εκκλησία όπως ο νεκρός για να τον πλύνουν» και ο σεβασμός σ' αυτή την παράδοση είναι η μεγάλη πρόκληση της μεταμόρφωσης του θανάτου ως γέννηση στην αιώνια ζωή...», αναφέρει στον πρόλογο του βιβλίου ο αγιογράφος Δημήτρης Χατζηαποστόλου, έργα του οποίου κοσμούν την έκδοση.

Η εκτύπωση του βιβλίου έγινε στις Γραφικές Τέχνες «Λυχνία ΑΕ»(σελίδες 156, σχήμα 14,5 X 21,5, τιμή βιβλίου με 2 cd 20,00 €). Κεντρική διάθεση: Εκδόσεις Εν Πλω, τηλ. 211 11 98 900 (-1), Παραγγελίες: info@kleithron.gr

%fghjksdfgtropoos%