

10 Ιανουαρίου 2017

«Άγιος Αθάνατος» από το Δύναμις του Σίμωνος Αβαγιανού (Δ. Γαλάνης)

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)





Ο Πρωτοψάλτης και Καθηγητή της Βυζαντινής Μουσικής Δημήτριος Γαλάνης ψάλει το «Άγιος Αθάνατος» από το Τρισάγιο Δύναμις του Σίμωνος Αβαγιανού, με κράτημα του Αθ. Παναγιωτίδη. Πρόκειται για ηχογράφιση που πραγματοποιήθηκε στις 23 Αυγούστου σε πανήγυρη στην Ύδρα. Η ερμηνεία είναι ιδιαιτέρως καλοφωνική, όπως αρμόζει στο πανηγυρικόν της ημέρας. Είναι σημαντικό να επισημάνουμε ότι ο καλλίφωνος ερμηνευτής Δημήτριος Γαλάνης, πέρα από το φωνητικό χάρισμα που τον διακρίνει, ευδοκιμεί και ως θεωρητικός δάσκαλος, συνθέτης και χοράρχης του ψαλτικού χορού «Κλείδα».

Το πολυσχιδές έργο του Δημ. Γαλάνη θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν οι επισκέπτες της Πεμπτουσίας σύντομα, μέσα από αποκλειστική συνέντευξη του καταξιωμένου δασκάλου στη Πεμπτουσία.

Δύναμις Σίμωνος Αβαγιανού μετά Κρατήματος Αθ. Παναγιωτίδη, ήχος β'.

%δbbbabbababababbaabo%