

6 Απριλίου 2017

Βρέθηκε ο τάφος του Έλληνα βασιλέα Πτολεμαίου Ευπάτωρα

[Ορθοδοξία και Ορθοπραξία / Θαύματα και θαυμαστά γεγονότα](#)



Ένας πολύ σημαντικός τάφος αρχαίου Έλληνας βασιλέως φαίνεται πως έχει ταυτοποιηθεί από τον αρχιτέκτονα στο Τμήμα Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού της Ελλάδας, Μιχάλη Λεφαντζή, σε συνεργασία με τον αναπληρωτή καθηγητή Αρχαίας Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Κύπρου, Θεόδωρο Μαυρογιάννη και πρόκειται για την τελευταία κατοικία του Πτολεμαίου Ευπάτωνα!

Πρόκειται για τον Θάλαμο 8 στους Τάφους των Βασιλέων στην Πάφο (νεκροταφείο της Πτολεμαϊκής περιόδου), ο οποίος, σύμφωνα με την αρχιτεκτονική μελέτη του συγκεκριμένου χώρου από τον κ. Λεφαντζή και την ιστορική τεκμηρίωση από τον κ. Μαυρογιάννη αφορά το μασωλείο του Πτολεμαίου Ευπάτωνα (166-152 π.Χ.).

Πρόκειται για συγκλονιστική αρχαιολογική ανακοίνωση διότι πρόκειται για τον πρώτο βασιλικό πτολεμαϊκό τάφο και μάλιστα ο νεκρός ήταν αποθεωμένος βασιλιάς.

Μετά την Αμφίπολη στους βασιλικούς τάφους της Κύπρου εστιάζεται η νέα έρευνα του αρχιτέκτονα Μιχάλη Λεφαντζή ενώ τους επόμενους μήνες αναμένεται με πολύ μεγάλο ενδιαφέρον η διακρατική συνεργασία του που αφορά στην αναζήτηση στοιχείων για τον Μέγα Αλέξανδρο στην Αλεξάνδρεια. Ο αρχιτέκτονας στο Τμήματος Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων του Υπουργείου Πολιτισμού όπου έχει και την ευθύνη για την ανασκαφή της Αμφίπολης σε συνεργασία με τον αναπληρωτή καθηγητή Αρχαίας Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Κύπρου, Θεόδωρο Μαυρογιάννη ταυτοποίησαν ένα μοναδικό αρχιτεκτονικό μνημείο στην Κύπρο. Πρόκειται για τον Θάλαμο οκτώ στους Τάφους των Βασιλέων στην Πάφο (νεκροταφείο της Πτολεμαϊκής περιόδου), ο οποίος, σύμφωνα με την αρχιτεκτονική μελέτη του συγκεκριμένου χώρου από τον Μιχάλη Λεφαντζή και την ιστορική τεκμηρίωση από τον Θεόδωρο Μαυρογιάννη αφορά το μασωλείο του Πτολεμαίου Ευπάτωνα (166-152 π.Χ.).

Η ταυτοποίηση του συγκεκριμένου Θαλάμου είναι σημαντική για δύο βασικούς λόγους: Πρώτο, γιατί είναι ο πρώτος τάφος αξιωματούχου της Πτολεμαϊκής εποχής της Κύπρου που ταυτοποιείται και δεύτερο γιατί πρόκειται για ένα μοναδικό είδος ταφικού μνημείου, το οποίο δεν φέρει τα πρότυπα ενός οικείου τάφου αλλά είναι ένας τάφος που υποστηρίζει Ναό.

Σε δηλώσεις του ο Μιχάλης Λεφαντζής, επισημαίνει ότι ο συγκεκριμένος θάλαμος και τα κατάλοιπα δείχνουν αρχιτεκτονική ανωδομή που υποστηρίζει Ναό. «Πρόκειται για ένα μοναδικό ταφικό μνημείο που δεν έχω συναντήσει πουθενά αλλού». Είναι εμφανές ότι ο Μιχάλης Λεφαντζής ακολουθεί «ίχνη» μιας αθέατης έρευνας που τον οδηγεί από την Αμφίπολη στην Πάφο και καταλήγει στην

Αλεξάνδρεια. Τι γνωρίζει άραγε ο Λεφαντζής; Μόνο αυτός προς το παρόν ξέρει...

Πηγή : briefingnews.gr