

11 Μαΐου 2017

Μπλε Φάλαινα: Σοκάρει ο δημιουργός του θανάσιμου παιχνιδιού.

/ [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#) / [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#) / [Θεολογία και Ζωή](#)



Ποιες οι αδιανόητες δηλώσεις του δημιουργού της Μπλε Φαλαινας;

Η μητέρα της 13χρονης Maylen που πριν λίγες μέρες βρέθηκε απαγχονισμένη, αδυνατεί να περιγράψει τον πόνο που νιώθει και λέει στην El Mundo πως δεν ήξερε

ότι η κόρη της είχε πέσει στα δίχτυα της θανάσιμης πρόσκλησης που ονομάζεται «Μπλε Φάλαινα».

Η Maylen, αυτοκτόνησε σε μια πόλη στην Κολομβία καθώς είχε φτάσει στην τελική δοκιμή. Κανείς, ούτε οι φίλοι της, δεν ξέρουν γιατί δέχτηκε την θανάσιμη πρόκληση και έφτασε να βάλει η ίδια τέλος στη ζωή της.

«Μαμά, υπάρχουν μπλε φάλαινες;» είχε ρωτήσει μια μέρα η 13χρονη και η μητέρα της απάντησε αθώα πως υπάρχουν, αλλά είναι είδος υπό εξαφάνιση. Ήταν το πρώτο πράγμα που σκέφτηκε και δεν είχε την παραμικρή ιδέα τι σήμαινε αυτή η ερώτηση. Δύο μήνες αργότερα, στις 28 Απριλίου, το σώμα της Maylen Lizette κρεμόταν από ένα σχοινί.

Η 37χρονη μητέρα δεν είχε ποτέ της ακούσει για την θανάσιμη πρόκληση και όταν ενημερώθηκε άρχισε να συνδέει γεγονότα, περιστατικά και συμπεριφορές της κόρης της που μέχρι τότε περνούσαν απαρατήρητα. Η 13χρονη δεν ήταν όμως η πρώτη που πέθανε συμμετέχοντας στην διαδικτυακή πρόκληση που πλέον έχει λάβει διεθνείς διαστάσεις και κινητοποίησε τις αρχές παγκοσμίως.

Οι αριθμοί για τα θύματα διαφέρουν από χώρα σε χώρα και από δημοσίευμα σε δημοσίευμα. Στη Ρωσία που θεωρείται η γενέτειρα της πρόκλησης, 16 αυτοκτονίες κοριτσιών έχουν συνδεθεί ευθέως με τη «Μπλε Φάλαινα». Συνολικά δεδομένα αναφέρουν πως μέσα σε δύο χρόνια υπάρχουν πάνω από 130 αυτοκτονίες ατόμων που αποδέχτηκαν την τελική πρόκληση.

Η πρόκληση αποτελείται από 50 δοκιμασίες τις οποίες οι συμμετέχοντες καλούνται να ξεπεράσουν. Ξεκινά με απλά βήματα, όπως το να ζωγραφίσουν ένα ζώο, να ξυπνήσουν αργά τη νύχτα, να παρακολουθούν ταινίες τρόμου για μια ολόκληρη μέρα και διάφορα άλλα τεστ.

Στη συνέχεια έρχεται όμως η «δοκιμασία του πνιγμού» και η «δοκιμασία της μπλε φάλαινας».

Στην πρώτη, το θύμα καλείται να δέσει μια θηλιά στο λαιμό του και να κινηματογραφήσει τον εαυτό του, ενώ είναι στο όριο του πνιγμού και στην δεύτερη θα πρέπει με ένα μεγάλο μαχαίρι να χαράξει μία φάλαινα πάνω στο χέρι του. Σύμφωνα με ειδικούς, η επιτυχία αυτών των δοκιμασιών είναι ότι βασίζονται στην πρόκληση και η πρόκληση για έναν έφηβο αντιπροσωπεύει πολλά, όπως την υπέρβαση, την ενίσχυση της αυτοεκτίμησής τους, την αίσθηση δύναμης και τον έλεγχο. Το παιχνίδι θανάτου είναι καλά ενορχηστρωμένο και τελικά καταλήγει ένα παιχνίδι μυαλού με θανάσιμη κατάληξη.

Ο άνθρωπος πίσω από το αρρωστημένο «παιχνίδι αυτοκτονίας» είναι σε φυλακή της Ρωσίας, είναι μόλις 21 ετών και εξακολουθεί να δέχεται ερωτικές επιστολές από έφηβες που του παραδίδονται στο κελί του. Σύμφωνα με τα δημοσιεύματα είναι ο Philipp Budeikin (γνωστός και με το ψευδώνυμο Philipp Lis) ο οποίος κατηγορείται για υποκίνηση τουλάχιστον 16 αυτοκτονιών στις οποίες είχε άμεσα εμπλακεί.

Ο Ρώσος ο οποίος συνελήφθη το Δεκέμβριο του 2016, έχει ομολογήσει τα εγκλήματά του και με κυνισμό αναφέρει ότι θεωρεί τα θύματά του «βιολογικά απόβλητα», ότι χαίρεται που πέθαναν και πως η δοκιμασία αυτή «καθαρίζει την κοινωνία». Στην ίδια συνέντευξή του στην εφημερίδα SaintPetersburg, υποστήριξε πως οι έφηβοι «πέθαναν χαρούμενοι, τους έδωσα ό,τι δεν είχαν στην πραγματική ζωή... τη ζεστασιά, την κατανόηση και την επικοινωνία».

Οι ρωσικές αρχές λένε ότι έλαβαν δεκάδες ερωτικές επιστολές από κορίτσια με παραλήπτη τον κρατούμενο στις φυλακές Kresty στην Αγία Πετρούπολη, και πως εν αναμονή της δίκης που θα γίνει το Νοέμβριο η νομοθεσία λέει ότι δεν μπορούν να απαγορεύσουν την παράδοσή τους. Η ψυχολόγος Veronika Matyushina δήλωσε:

«Πιθανότατα, τα νεαρά κορίτσια που ερωτεύτηκαν τον Philipp Lis δεν έλαβαν αρκετή αγάπη και προσοχή από τους γονείς τους και αυτός ο όμορφος νέος τους έδωσε μέσα από το Διαδίκτυο κάποια υποστήριξη και την προσοχή που επιδίωκαν».

Ο Anton Breido, ανώτερος αξιωματικός της εξεταστικής επιτροπής, προειδοποίησε: «Ο Budeikin γνώριζε πολύ καλά τι έπρεπε να κάνει για να έχει το αποτέλεσμα που ήθελε. Ξεκίνησε το 2013 και από τότε έχει τελειοποιήσει την τακτική του και διορθώσει τα λάθη του. Αυτός και οι βοηθοί του αρχικά προσέλκυσαν τα παιδιά σε ομάδες στο VK (δημοφιλής πλατφόρμα κοινωνικής δικτύωσης στη Ρωσία). Ο στόχος τους ήταν να προσελκύσουν όσο το δυνατόν περισσότερα παιδιά και στη συνέχεια να καταλάβουν εκείνους που θα επηρεάζονταν περισσότερο από την ψυχολογική χειραγώγηση. Από τους 20.000 ανθρώπους, ήξεραν ότι μόνο 20 θα ήταν κατάλληλοι».

Το «παιχνίδι» ξεκίνησε με απλές εντολές και πολλοί έφηβοι αποχώρησαν γρήγορα γιατί το βρήκαν βαρετό. Εκείνοι που έμειναν είχαν πολύ μεγαλύτερες αποστολές, όπως το να κόψουν τις φλέβες τους, να σκαρφαλώσουν σε μια οροφή κτηρίου ή να σκοτώσουν ένα ζώο και να μεταδώσουν το βίντεο ως απόδειξη. Πολλοί αποχώρησαν και σε αυτό το στάδιο, αλλά όσοι έμειναν ήταν έτοιμοι να υπακούσουν καθώς ένιωσαν ότι η θέση τους στην κλειστή ομάδα ήταν πολύτιμη και θα έκαναν κυριολεκτικά τα πάντα για να παραμείνουν μέσα. «Ένα από τα

προβλήματα για εμάς ήταν ότι 15 παιδιά που αυτοκτόνησαν κατά τις εντολές του διαχειριστή είχαν λάβει εντολή να διαγράψουν όλη την αλληλογραφία στους λογαριασμούς των social media κάτι που όλα το έκαναν», λέει ο αξιωματούχος. Ωστόσο υπήρξε ένα 12χρονο κορίτσι που δεν υπάκουε και αυτό παρείχε στους ερευνητές σημαντικά στοιχεία για να φτάσουν στον Budeikin και σε μία από τις ομάδες που διοργάνωσε.

Πηγή: cytoday.eu