

6 Ιουλίου 2017

Εκδήλωση τιμής στον καθ. Christian Hannick για τη προσφορά στην ελληνική ψαλτική τέχνη

/ [Πεμπουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



Το ωδείο Βορείου Ελλάδος με αφορμή τη συμπλήρωση 75 χρόνων λειτουργίας του, στα πλαίσια των επετειακών του εκδηλώσεων, πραγματοποιεί τον 7^ο διεθνή μουσικό μήνα από τις 3-20 Ιουλίου με 21 προσκεκλημένους καθηγητές από Αυστρία, Γαλλία, Γερμανία και Ελλάδα.



Ο καλλιτεχνικός διευθυντής του 7^{ου} διεθνούς μουσικού μήνα, Δρ. Σωτήριος Κ. Δεσπότης, διοργάνωσε συναυλία και ημερίδα με εισηγήσεις για θέματα που αφορούν την ελληνική ψαλτική τέχνη. Στις 4/7 στο θέατρο Αυλαία πραγματοποιήθηκε συναυλία με τίτλο: Ερμηνευτικές προτάσεις σε μέλη της ψαλτικής μας πατριδογνωσίας. Στην εκδήλωση έλαβαν μέρος: Ο εκκλησιαστικός χορός Ηδύμελον με χοράρχη τον Ιωάννη Τσάμη, ο Πρωτοψάλτης της Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης Ιωάννης Λιάκος και ο Λαμπαδάριος του ιερού ναού αγίας Ειρήνης Αθηνών Ιωάννης Τσιοτσιόπουλος.



Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης τιμήθηκε ο καθηγητής Δρ. Christian Hannick για τη συγγραφική του προσφορά στην ελληνική ψαλτική τέχνη. Στις 5/7, στην αίθουσα εκδηλώσεων του Ωδείου Βορείου Ελλάδος, πραγματοποιήθηκε ημερίδα, για ζητήματα της ελληνικής ψαλτικής τέχνης, με τέσσερις εισηγήσεις των Christian Hannick, Ιωάννη Λιάκου, Σωτηρίου Δεσπότη και Ιωάννη Τσιοτσιόπουλου, τα κείμενα των οποίων θα εκδοθούν.



Μία αξιοθαύμαστη δραστηριότητα που τονίζει τη σπουδαιότητα που διαδραματίζει

η ελληνική ψαλτική τέχνη όχι μόνο στην πατρίδα μας αλλά στο παγκόσμιο μουσικό γίγνεσθαι!