

Σεμινάριο για τη Λειτουργική γλώσσα και παράδοση της Εκκλησίας

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



1ο ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ
ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ
ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

«Λόγος και μέλος της Ύμνολογίας του Δωδεκαημέρου»

Το Εργαστήριο ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ (Τμήμα Θεολογίας) και το Εργαστήριο ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ (Τμήμα Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας) της Θεολογικής Σχολής του ΑΠΘ εγκαινιάζουν σειρά εκπαιδευτικών Σεμιναρίων που στοχεύουν στη μελέτη και ανάδειξη της λειτουργικής γλώσσας και παράδοσης της Ορθοδόξου Εκκλησίας. Ειδικότερα, η θεματική των Σεμιναρίων αυτών εστιάζεται στο λόγο, το μέλος και την τάξη ενός λειτουργικού ή υμνογραφικού κύκλου. Τα Σεμινάρια απευθύνονται σε κληρικούς, ιεροψάλτες, κατηχητές αλλά και κάθε ενδιαφερόμενο.

Ιερά Μητρόπολις Νέας Κρήνης και Καλαμαριάς
Εργαστήριο Ἑλληνικῆς Γλώσσας
τῆς Χριστιανικῆς Γραμματείας Α.Π.Θ.
Εργαστήριο Λειτουργικῶν Μελετῶν Α.Π.Θ.
Ὁμάδα Παλαιογραφίας Βυζαντινῆς Μουσικῆς Α.Π.Θ.



1^ο σεμινάριο μελέτης
τῆς λειτουργικῆς γλώσσας καὶ παράδοσης
τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας

Λόγος καὶ Μέλος τῆς Ὑμνολογίας τοῦ Δωδεκαημέρου



Σάββατο 13 Ἰανουαρίου 2018
9:30-16:00

Προκόπειο Πολυδύναμο Ἐκκλησιαστικό Κέντρο
Καραμαούνα 29, Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Πληροφορίες

Εργαστήριο Λειτουργικῶν Μελετῶν, nassis@past.auth.gr
Ιερά Μητρόπολις Νέας Κρήνης καὶ Καλαμαριάς, τηλ.: 2310 481810

Στο πλαίσιο αυτό και σε συνεργασία με την ΟΜΑΔΑ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ) εντάσσεται η διοργάνωση του 1ου Σεμιναρίου μελέτης της λειτουργικής γλώσσας και παράδοσης με θέμα: **«Λόγος και μέλος της Υμνολογίας του Δωδεκαημέρου»**, το οποίο θα φιλοξενηθεί από την ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΝΕΑΣ ΚΡΗΝΗΣ ΚΑΙ ΚΑΛΑΜΑΡΙΑΣ.

Το Σεμινάριο περιλαμβάνει σύντομες θεωρητικές εισηγήσεις που συνοδεύονται από συζήτηση και ανάλυση σχετικών πρακτικών θεμάτων και προβληματισμών.

Σάββατο, 13 Ιανουαρίου 2018

Προκόπειο Πολυδύναμο Εκκλησιαστικό Κέντρο

Καραμαούνα 29, Καλαμαριά Θεσσαλονίκης

Πρόγραμμα Εργασιών

9.30-10.00 **ΕΝΑΡΞΗ - ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ**

ΠΡΩΤΗ ΕΝΟΤΗΤΑ - ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ

10.00-10.30 Η διαμόρφωση των Υμνογραφικών Συλλογών
π. Χρυσόστομος Νάσσης, Διευθυντής του Εργαστηρίου Λειτουργικών Μελετών

10.30-11.00 Η δομή της Υμνολογίας των Χριστουγέννων και των Θεοφανείων
Παναγιώτης Σκαλτσής, Πρόεδρος Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ

11.00-12.00 Γλωσσικά και μορφολογικά χαρακτηριστικά των υμνογραφικών κειμένων. Μεθοδολογικά εργαλεία προσέγγισης

Αννα Κόλτσιου-Νικήτα, Διευθύντρια του Εργαστηρίου Ελληνικής Γλώσσας της Χριστιανικής Γραμματείας

12.00-12.30 Διάλειμμα

ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΝΟΤΗΤΑ - ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗΣ

Η μελέτη και ερμηνεία του ποιητικού πλούτου Χριστουγέννων και Φώτων επί τη βάση των ιαμβικών κανόνων του Ιωάννου Δαμασκηνού.

12.30-14.00 (Α) Ερμηνευτικές και μεταφραστικές προσεγγίσεις των ιαμβικών κανόνων του Ιωάννη Δαμασκηνού. Βιβλιογραφική παρουσίαση και επιγραμματική αποτίμηση

(Β) Επιλογή και συγκριτική θεώρηση τροπαρίων των ιαμβικών κανόνων των

Χριστουγέννων και Θεοφανείων: Παραφράσεις-μεταφράσεις-ερμηνεία-χειρόγραφη παράδοση

π. Καλλίνικος Ευαγγελόπουλος, μεταπτυχιακός φοιτητής

Άννα Βεργίδου, μεταπτυχιακή φοιτήτρια

ΤΡΙΤΗ ΕΝΟΤΗΤΑ - ΔΙΑΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ

14.00-15.30 Μουσικά και καλλιτεχνικά στιγμιότυπα του Δωδεκαημέρου - Ένα αφιέρωμα στον Μεγάλο Βασίλειο

Μαρία Αλεξάνδρου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

15.30-16.00 Άννα Κόλτσιου-Νικήτα - π. Χρυσόστομος Νάσσης - Μαρία Αλεξάνδρου

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: πρωτοπρ. Χρυσόστομος Νάσσης | nassis@past.auth.gr

I.M. Νέας Κρήνης και Καλαμαριάς | 2310481810