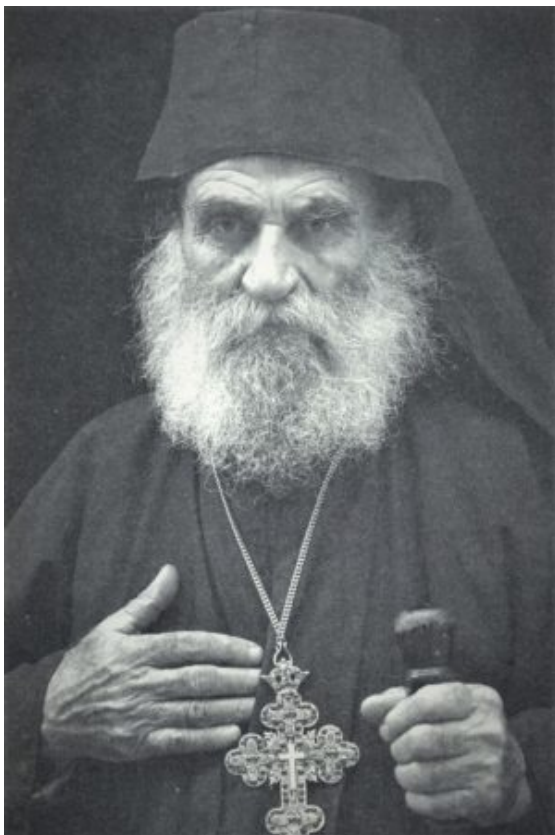


Το συγκλονιστικό Πάσχα του Γέροντα Γαβριήλ Διονυσιάτη με τους Κρυπτοχριστιανούς στην Κωνσταντινούπολη!

/ [Πεμπουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



???? ??? ?? ?????? «??? ??? ????? ??? ??????, ?????????????? ?????????? ?????? ?????? ?????????????», ?????????? «????????? ??????????????» (????????? ?? ?????????? ??? ??????????). ?? ?????????? ??? ?? ?????? ? ?????? ?? ?????????????? ?????????????? ??? ?? ?????????? ??? ?????? ? ?????????? ?????????? «?? ?????????» (????????? ??????????).



? ????? ????????????? ? ? ????? ?????????????, ?? ????????? ???? ????????? ?????????, ???
???????? ???? ????????????????? ???? ???? ????????????? ???? ????????????? ???? ????? ????
????????????.

???????????????????? ?????????, ??? ???? ???? ????????????? ????????? ???? ???? ?????????
????????????, ??' ???? ???? ????????? ???? ????????????????? ???? ?????????????????, ????? ???? ????
???? ?????. ??? ???? ???? ???? ???? ????????????? ???? ???? ?????????????????????, ?????????
? ????????? ???? ???? ???? ? ?????????????, ????? ???? ???? ? ????????????? ?????????????
?? ???? ????????? ????????? ???? ?????????????????, ????? ????????? ????????? ???? ????? ????
?? ???? ????????? ???? ???? ???? ???? ????????????????? ???? ????????? ???? ?????????????
????????????????????, ??? «???? ????? ???? , ????????? ???? ????????? ?????????????».



Κρυπτοχριστιανός της Κρώμνης του Πόντου.

«???????????????? ? ????? ???? ???? : ????????? – ??????0?, ?? ????? ???? ????????????? ????
???????? ???? ???? ???? ???? ????? ???? ???? ???? ????????? ???? ????? ?????????, ???
???? ???? ???? ???? ???? , ??? ????? ????????? ???? ???? ???? ???? ????????? . ?????».

«???????????????? ? ????? ???? ???? : ????????? – ????????????? ????...».

«????????????» ??? ??? ?????????, ????? ??? ??? ??????????: «????, ??
???? ??? ????? ??' ??? ?????, ??????? ??? ??? ????? ??? ??? ????? (????????) ???
???????? ??????? ???, ??? ?? ??????? (??????) ?? ??????? ?? ?????, ?? ??????? ??,
????, ????????? (????) ?????, ??????? ?? ??????????????. ? ??????? ??? ??? ?????????
????????????, ?????, ??? ??????????? ?' ????????? ???. ??? ?? ?????????, ?????, ?????????
?? ??????? ??' ??????? ??? ?? ??????????????. ??? ??????? ??? ??? ????????? ???
???????????? ??????????? ??, ?????, ??????? ?? ????? ? ?? ??? ?????????????».

– «?? ? ????? ??? ??? ??, ??? ?? ??????? ?? ??????? ?? ?? ?????».

– «?? ??????????? ??, ?????, ??????? ?????????, ????? ?? ??????????? ??? ??????????? ???. ???
?? ?????????, ?????; ? ??? ?? ????????? ?? ????????? ?? ?????????». ??????? ??????????? ??
???????? ?? ??????? ?? ??? ??????????? ??? ?? ?????, ?? ??????????? ??? ??????????? ??? ???, ?
?????????? ??? ??????????????? ?? ?????, ??? ??? ??????? ??????????? ?? ????????? ? ??????????? ???
?????????? ???.



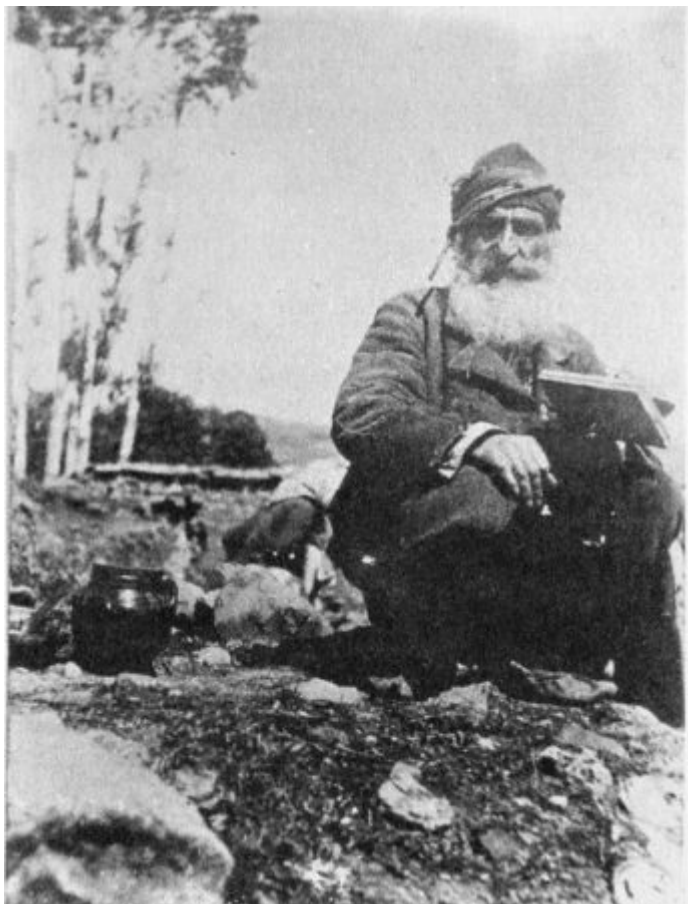
Γυναίκες Κρυπτοχριστιανών που ανήκουν σε δύο
διαφορετικές γεννιές.

????? ??????????? ??? ?? ??????????????? ?? ??????? ??? ?? ?????????????, ??? ???
????????????? ? ??????. ??????????????????? ??? ?? ?????????, ??? ??? ??? ?????????????
?????????? ??? ? ?????????, ?? ??????? ??? ? ??????????????? ??? ????????? ??? ??
????????????????.

???? ?? ??????????????? ??????????????? ??????? ??? ??? ????????? ????? ?????????, ?? ?? ?????
?????????????????? ??? ??? ???... ? ?????? ??????????????? ????? ?????? ?????????????, ??????????? ???
????? ??? ??????????????? ??? ?????????, ??? ?????? ?????? ??????????? ??? ?????????, ?????
????, ??????? ??? ?????????? ??????????????? ??????????????? ?? «????? ?????????» ??? «?????????

???????, ????? ?????».

«Χριστός ανέστη», Πάτερ, κι' απές ας πεθάσκομεν»



Γεώργιος (Κιάτηξ), τύπος Κρυπτοχριστιανού της
Κρώμνης του Πόντου.

???? ?????????, ????? ????? ?? ?? ?????, ?? ????? ?? ????????? ?? ?? ????? ?????
??? ??????????? ?? ????? ????? ?????????????? ?? ??????????? ?? ????????? ?? ??
?????????????? ??????. ????? ????? ?? ????????? ?? ?? ?????, ?? ????? ??????? ????? ??
?? ????????? ?? ?? ?? ?? «????????» ?? ????????? ?? ?? ??????????. ????? ?????????
?????? ?? ?? ????? ??????????? ??????? ??, ?? ??????????????? ?? ?? ?????:

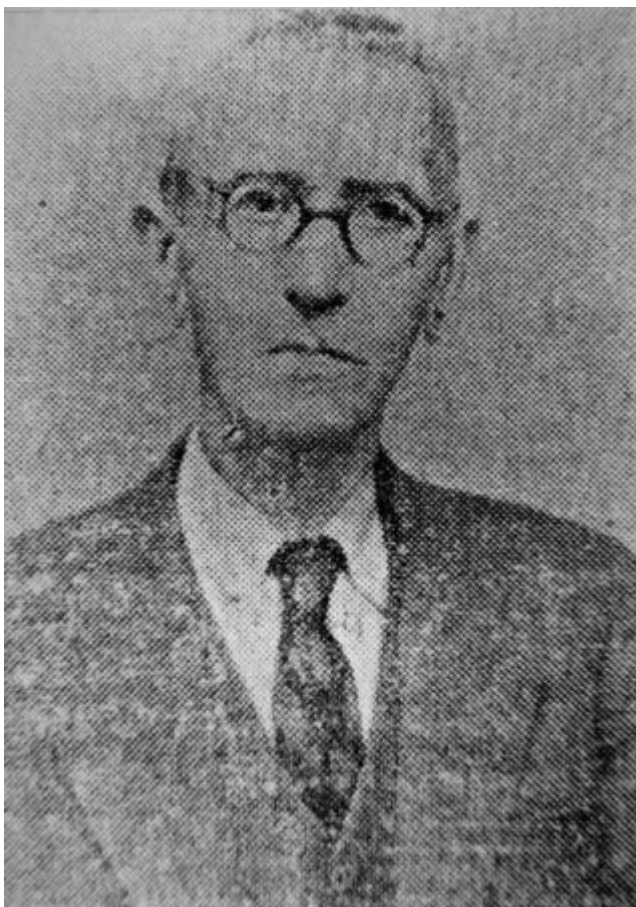
– «????, ?????, ?? ????? ?? ????? ??' ????? ??' ????????? ?? ??????????. ?? ????? ?? ??
??????????, ?????????? ?????, ??' ??????? ??, ??' ????????? ?? ??????? ??????? ??' ???????,
???????????? ?? ????????? ?? ?? ????????? ?????????. ?? ????? ?? ??????? ?? ?????, ?????;
?? ?????? ????? ??????????? ?????? ?????, ?????? ?????? ?? ????? ?? ?? ?????;
?????????????? (?? ?????????) ????????? ?? ?? ????????????? (?????????) ?????????? ?????
????????????, ??????. ??! ?????????????? ??????????. ?????????, ?????, ?? ?????? ?????,
???? ??????????? ?? ?????????, ?? ????????? ?? ?? ????????? ????? ?? ?? ?????? ???. ??
???? ??, ?????, ?????????????, ?? ?????? ????????? ?? ?????, ?????? ?????????, ?????,
?? ?? ?????? ?? ?? ?? ?? ?????????, ??' ????????? «???????? ?????», ?????, ??' ?????
?? ?????????????».

???? ?????? ? ?????????????? ?? ?????? ????? ?? ?? ????? ????? ?????, ????? ?? ?????. ???
???? ?????????????? ?? ??????, ????? ????? ?? ????????? ????? ?? ?????? ????????????? ??, ?????
???????????????? ?? ?????? ?????????? ?? ?? ?????????? ?????????? ?? ?? ?????? ?? ?????
?? ??????? ?????, ?? ?? ?? ?? ?????????????? ?? ?????? ?????. ?? ??????????? ??

????????? ??????????: «??? ?????? ????????? ?? ??????, ?????, ??? ??????? ??? ???
????????; ??? ????? ? ????????? ? ????????? ? ??????????????;...».

??? ?????? ??? ?????? ??? ? ?????? ?????? ?????????? ??? ? ?????????????? ? ??????????
?????????!... ??? ???? ????????? ? ? ?????????, ??? ? ? ????????? ?????????????? ?
????????? ?????????: «? ?????????????? ??? ??' ?????????, ? ????????? ??? ??, ?
????????????? ??? ? ? ?????? ??? ? ? ?????????? ??? ??????, ?????? ?????? ?????? ??'
?????, ?????».

???? ?????????? ?????????, ??? ? ??? ? ? ?????? ?????? ?????????????? ? ????
????????????? ??? ? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ????
????? ??? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ????
????????? ??? ?????????? ?????????????? ? ? ???? ???? «?????????» ??? ??? ???????,
?????? ???? ???? ? ? ????????? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ???? ????
???????? ? ? ??????????????, ??? ? ???? ? ? ???? ????????? ? ??????



Ο πρώην Κρυπτοχριστιανός Μουράτ Γιαζιτζή -
Μιλτάδης Γραμματικόπουλος (Βαρενού 1873 -
Θεσσαλονίκη 1957).

?????? ?????? ???????? ??? ????? ??????????, ??? ??? ????? ?????? ?????????????, ???????
 ??? ?????? ??? ???????? ????????? «?????? ?????????», ?????????? ??? ?????? ??? ?? ?
 ?????????? ??????????, ??? ?? ????? ?????? ??? ??????????. ????????? ??? ?????????????????? ???
 ??? ????? ?? ????? ??? ? ????????? ????? ??????, ????? ?????? ?????? ??? ?? ??????? ??? ??
 ? ????????? ??? ?????? ??? ?????. ?????????? ?? ??? ?? ?????? ?????? ??? ????????? ??????
 ?????? ????????? ??? ??? ??????? ?????? ?? ?????????? ????????? ??? ??? ? ? ??????
 ??????????????: «????? ?????? ???», «????? ?????? ???», «????? ??????? ??? ?? ???
 ??????????? ?????? ??? ?????????? ?????????? ??? ??????????? ?? ??????».

۞۞۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞۞، ۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞ ۞۞ ۞' ۞۞۞۞۞۞۞ «۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞» ۞۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞ «۞۞۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞...» ۞۞۞۞۞۞ ۞۞ «۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞» ۞۞ ۞۞۞۞۞۞. ۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞، ۞۞۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞. ۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞، ۞۞۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞، ۞۞۞ «۞۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞۞ ۞' ۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞، ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞، ۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞». ۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞۞، ۞۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞ ۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞ ۞' ۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞، ۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞ «۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞»، ۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞۞، ۞۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞۞ ۞۞ ۞۞۞۞۞۞ ۞۞۞۞ ۞۞۞۞۞.

??? ???? ???????? ???? , ????????? ???? ???????? ?????? ???? ????????????? ????
 ?????????????, ???? ???? ????????????????? ?????? . ???? ???? ????????? ???? ?? ???????????????,
 ??' ???? ?????? ???? ?????? ?????????????? . ???? ?? ?????? ?????????? ?????? ?? ?????????
 ?????????? ???? ?? ?????????????? ???????, ???? ???? ?????????? ???????, ???? ????????? ???? ????
 ???????.

?????? ?????????: «?????, ????, ??? ???? ????? ?????????»; [??????, ????, ??
???????????????? ?????;]

«????????», ??? ???? , «???? ??????? ??????????, ????? ????????? ?????????». ??? ?????? ?? ????? .??? ???? ???' ?????? ??????? ??? ?? ????????? ??? ?????????? ?? ???????????, ??? ????? ?? ????????? ??????? ?? ?? ???????, ?????? ??? ?????????? ??? ????????? ?????, ??? ????????? ?????????? ??? ?????????! ????? ??? ?????? ?? ??? ???????, ??? ?????? ??? ?????????? ?? ??? ?????????????? ?????? ??? ??????????, ?????? ??????? ?? ?????... ??? ?... ?????????????? ?????? ??? ?? ??????????. «?? ?????????? ??, ?????... ?? ?????????????, ?????, ??? ?? ??????? ??, ??????».

?? ?????? ?? ?????? ?? ?????? ?????????????? ??, ?? ?????? ?????? ?????????????, ??
 ????????????? ????? ?????????? ?? ?? ?????? ?????????? ?? ?? ? ????? ?? ????? ???????, ? ?????????
 ??? ?? ?????? ????????????? ??????



Αφίσα της τουρκικής ταινίας «Ρώτα την καρδιά σου» (Yüregine Sor) με θέμα τους Κρυπτοχριστιανούς του Πόντου.

??? ??? ??? ??? ?? ??? ?????????? ?????».

??? ??? ?? ????? ??????????, ????? ?? ??????? ??? ?????????????? ??? ??????? ???, ??? ?? ??? ?????????????? ??? ?????? ?????????????? ??? ?? ?? ?????????????? ???, ?????? ????? ?? ??? ?????????????? ??? ??????? ???????, ??? ?? ??????? ??? ?????????????? ??? ?????????????????? ??? ??????????????????; ????????? ????? ?????????????? ??? ?????????? ??? ?? ?????? ??? ?? ??????????: «?????????, ?????, ??? ?????????????? ??? ??????? ??? ??? ?????????? ??? ?????????? ?????, ?????????? ?? ?????????? ??? ??? ??????????????».

??? ?? ?????????? ?? ??????? ??? ?????????? ?????? ?????, ??? ?????????? ?????????????? ??????? ?????? ?????????????? ??? ??????, ?????? ?????????????????? ?????????????? ?????????????, ?????? ?? ?????????? ??????????!...