

14 Μαΐου 2018

«Στα βήματα του Αγίου Παΐσιου»

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



Την Δευτέρα 7 Μαΐου, πραγματοποιήθηκε στο θέατρο «Παλλάς» στην Αθήνα η πρώτη επίσημη προβολή της ταινίας/ντοκιμαντέρ «Στα βήματα του Αγίου Παΐσιου», η οποία αποτελεί παραγωγή του Ινστιτούτου «Άγιος Μάξιμος ο Γραικός» και της Πεμπτουσίας, με την ευγενική χορηγία της Ι.Μ.Μ. Βατοπαιδίου.



Τα δελτία εισόδου της εκδήλωσης είχαν εξαντληθεί μέσα σε λίγες ώρες από την κυκλοφορία τους και το θέατρο ήταν κατάμεστο. Παρευρέθησαν Ιεράρχες της Εκκλησίας της Ελλάδος, κληρικοί, μοναχοί και μοναχές, εκπρόσωποι της πολιτικής εξουσίας και απλός κόσμος.



Την εκδήλωση χαιρέτησε εκ μέρους του Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερωνύμου ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δωδώνης κ. Χρυσόστομος. Ακολούθησε ο Πρόεδρος του Ινστιτούτου «Άγιος Μάξιμος ο Γραικός» και διευθυντής της Πεμπτουσίας κ. Νικόλαος Γκουράρος ο οποίος αναφέρθηκε στην έμπνευση της προσπάθειας αυτής η οποία είχε ως αφορμή την ευαισθησία της Πεμπτουσίας στην ανάδειξη της προσφοράς του Αγίου Όρους και την μεγάλη αγάπη που τρέφει ο ελληνικός λαός προς το πρόσωπο του Αγίου Παΐσιου. Ανακοίνωσε επιπλέον ότι με αφορμή την ταινία/ντοκιμαντέρ για τον Άγιο Παΐσιο, η Πεμπτουσία θα οργανώσει μέσα στο Φθινόπωρο μια εβδομάδα προβολής όλων των ταινιών και ντοκιμαντέρ που έχουν ως τώρα παράξει η Ιερά Μονή Βατοπαιδίου και το Ινστιτούτο Άγιος Μάξιμος ο Γραικός.



Την κεντρική ομιλία της εκδήλωσης έκανε ο Καθηγούμενος της Ι.Μ.Μ. Βατοπαιδίου Γέροντας Εφραίμ, ο οποίος αναφέρθηκε σε πτυχές της προσωπικότητας του Αγίου Παΐσιου με αφορμή προσωπικές του συναντήσεις και συζητήσεις με τον Άγιο. Τόνισε χαρακτηριστικά ότι ο Άγιος Παΐσιος επαναλάμβανε συνεχώς ότι το μεγαλύτερο πρόβλημα ήταν η φήμη που είχε αποκτήσει το όνομά του, καθώς ο ίδιος επιθυμούσε την αφάνεια, δείγμα του ταπεινού του φρονήματος.



Την έρευνα για την παραγωγή της ταινίας/ντοκιμαντέρ έκανε ο δημοσιογράφος Γιώργος Λαμπράκος, ο οποίος ταξίδεψε σε όλα τα μέρη από όπου πέρασε ο Άγιος και συγκέντρωσε μαρτυρίες ανθρώπων που τον γνώρισαν και τον έζησαν, αποτυπώνοντας με γλαφυρότητα στην μεγάλη οθόνη την προσωπικότητα του σύγχρονου αυτού αγίου.



Στην εκδήλωση η Ελληνική Βυζαντινή Χορωδία με χοράρχη τον κ. Γεώργιο Ν. Κωνσταντίνου απέδωσε ύμνους από την Ακολουθία του Αγίου Παΐσιου του Αγιορείτου, ενώ ο κ. Γρηγόριος Νταραβάνογλου, άρχων μαΐστωρ της Μ.τ.Χ.Ε. ερμήνευσε με την συνοδεία ορχήστρας τραγούδια από την Καππαδοκία, την γενέτειρα του Αγίου Παΐσιου.