

Νέο πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών για το Άγιον Όρος

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



Ένα νέο, εξαιρετικά ενδιαφέρον Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών, με τίτλο «Σπουδές στην Ιστορία, την Πνευματικότητα, την Τέχνη και τη Μουσική Παρά-δο-ση του Αγίου Όρους», ιδρύθηκε και πρόκειται να λειτουργήσει στο Τμήμα Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας της Θεολογικής Σχολής του Α.Π.Θ., κα-τό--πιν έγ-κρι-σης που έλαβε από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων (ΦΕΚ Β 3282/2018) και λαμβάνοντας υπόψη το ολοένα αυ-ξα-νόμενο ενδιαφέ-ρο-ν πολλών Ελ-λή-νων και ξένων επιστημόνων για τα θέματα της αγιορειτικής ιστο-ρίας και πνευ-ματικότητος, καθώς και της ιδιαίτερης τέχνης και μουσικής παράδοσης του Αγίου Όρους.



Ως γνωστό, το Άγιο Όρος αποτελεί το μοναδικό οργανω-μέ-νο μοναστικό κέντρο με αδιάκοπη ιστο-ρι-κή πο-ρεία για περισσότερα από χίλια χρόνια μετά την ίδρυσή του. Κατά τους αιώνες αυτούς ο αγιο-ρει-τι-κός μοναχισμός, που καλλιεργήθηκε εκεί σε όλες τις μορφές του, γνώρισε περιό-δους μεγάλης πνευμα-τι-κής ακμής, η οποία απο-τυ-πώ-θηκε στην όλη πνευματική συγκρότηση και φυσιογνωμία του. Σχετίζεται δε άμεσα με την πνευματική και καλλι-τε-χνική ανάπτυξη που γνώρισε η Αθωνική πολιτεία ανά τους αιώνες, τόσο στην ιστορική διαδρομή της όσο και στο επίπεδο της πνευματικότητας και των ποι-κί-λων μορφών της βυζαντινής και μεταβυζαντινής Τέχνης που καλλιερ-γή-θηκε εκεί, συμπε-ρι-λαμβανομένης και της εκ-κλη-σιαστικής μουσικής παράδοσης που εκφράστηκε μέσα από το «αγιορειτικόν μέλος».

Το νέο αυτό Πρόγραμμα, στο οποίο διδάσκουν ειδικοί επιστήμονες από τη Θεολογική και Φιλοσοφική Σχολή του ΑΠΘ, το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, καθώς και τα Τμήματα Μουσικών Σπουδών του ΑΠΘ, του ΕΚΠΑ και του ΠΑΜΑΚ, απευθύνεται σε θεολόγους, ιστορικούς, αρχαιολόγους, ιστορικούς τέχνης, φιλόλογους, μουσικολόγους, αρχιτέκτονες, νομικούς, αρ-χειο--νόμους, μουσειο-λό--γους κ.ά., κατό-χους τίτλων πρώ-του κύκλου σπουδών Α.Ε.Ι. (πανεπιστημίων και Τ.Ε.Ι.) της ημεδα-πής ή ο-μο--τα-γών ιδρυ-μά-των της αλ-λο-δαπής, ή Ανώ-τατων Εκκλη-σια-στι-κών Ακα-δη-μιών, Παι-δαγω-γι-κών Ακαδημιών και Παραγωγικών Σχο-λών. Υπάρχει δυνατότητα και δια-δι-κτυ-ακής παρα-κο-λούθησης μαθημάτων από τους φοιτητές. Επιπλέον, κατά τη διάρκειά του οι μεταπτυχιακοί φοιτητές του θα έχουν την ευκαιρία πρακτικής άσκησης και εργασίας σε Μονές του Αγίου Όρους.

Βασικοί Στόχοι του νέου ΠΜΣ, το οποίο οδηγεί στην απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, είναι η επιστημονική κα-τάρ-τιση και η καλλιέργεια και προαγωγή της επιστημονικής γνώσης και έρευνας σε συστηματικές και ειδικές σπου-δές στην Ιστορία, την Θεολογία, την Αρ-χαιο-λογία, την Αρχιτεκτονική, την Τέχνη, τη Μου-σικολογία και την Ψαλ-τι-κή Παράδοση του Αγίου Ό-ρους, όπως ορί-ζονται στους ειδικότερους επιστημονικούς τομείς και περι-λαμ-βά-νονται στις εξής τρεις ει-δι-κεύ--σεις :

(α) Ιστορία και Τέχνη του Αγίου Όρους

(β) Θεολογία και Πνευματική ζωή του Αγίου Όρους

(γ) Μουσική Παράδοση και Ψαλτική Τέχνη του Αγίου Όρους

Οι αιτήσεις και τα απαραίτητων δικαιολογητικά υποβάλλονται από τις 20 Σεπτεμβρίου ως τις 20 Οκτωβρίου 2018.

Ιστοσελίδα Π.Μ.Σ.: <http://msc-mount-athos-studies.past.auth.gr/>

Τηλέφωνα πληροφοριών: 2310 996681 - 996964 - 997020 - Email: msc-mountathos@past.auth.gr



ΝΕΟ
Πρόγραμμα
Μεταπτυχιακών
Σπουδών

ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ, ΤΗΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ

Υποβολή αιτήσεων:

20 Σεπτεμβρίου - 20 Οκτωβρίου

Τηλέφωνα πληροφοριών:

2310 996681 - 996964 - 997020

Ιστοσελίδα:

mas.past.auth.gr

Email:

msc-mountathos@past.auth.gr





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Απαραίτητα δικαιολογητικά

1. Αίτηση Συμμετοχής
2. Αντίγραφο Πτυχίου/παραβιβασμού από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
3. Πιστοποιητικό σπουδών με αναλυτική βαθμολογία
4. Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα και Υπόμνημα έμπειρ ενδιαφερόντων
5. Αποδεικτικά ερευνητικής ή συγγραφικής δραστηριότητας, συμμετοχής σε προγράμματα κινητικότητας ή συναφούς επαγγελματικής εμπειρίας (εάν υπάρχουν)
6. Αντίγραφο πιστοποιητικής πατέντας ή διαπιστώσεως
7. Πιστοποιητικό γνώσης τουλάχιστον μιας ξένης γλώσσας (επίπεδου B2) ή δήλωση εξειδίκευσης για επάρκεια γνώσης ξένης γλώσσας

Ημερομηνίες Υποβολής Αιτήσεων

Οι ημερομηνίες υποβολής των αιτήσεων και των απαραίτητων δικαιολογητικών ορίζονται από τις 20 Σεπτεμβρίου ως τις 20 Οκτωβρίου κάθε έτους.

Κριτήρια επιλογής

Η επιλογή των υποψηφίων θα πραγματοποιηθεί με μεριμνάριση των παρακάτω κριτηρίων:

- α) Γενικές βαθμίδες πτυχίου
- β) Προηγούμενη ερευνητική ή συγγραφική δραστηριότητα ή συμμετοχή σε προγράμματα κινητικότητας
- γ) Κατοχή δεύτερου πτυχίου ή άλλου μεταπτυχιακού ή διδακτορικού τίτλου
- δ) Πιστοποιημένη γνώση δεύτερης ξένης γλώσσας
- ε) Πραγματοποιημένη σύνδεση

Στο Π.Μ.Σ., εισάγονται σπάνια ακτύ (48) μεταπτυχιακοί φοιτητές, δεκατέ (10) ανά έδραση.

Τέλη Φοίτησης

Οι φοιτητές/τριες που γίνονται δεκτοί/ες στο Π.Μ.Σ. «Σπουδές στην Ιστορία, την Πνευματικότητα, την Τέχνη και τη Μουσική Παραδοσιακή του Αγίου Όρους» καταβάλλουν τέλος φοίτησης ύψους 1.800 ευρώ για όλη τη διάρκεια φοίτησης στο Π.Μ.Σ. Το τέλος φοίτησης καταβάλλονται κατά την εγγραφή (100 ευρώ και 84 τρεις ισόποσες δόσεις των 300 ευρώ, κατά την έναρξη εκάστου ερευνητικού φοιτητή).

Τηλέφωνα πληροφοριών: 2310 996631 - 996964 - 997020
Email: mac-mountathos@past.auth.gr

Διευθυντής Π.Μ.Σ.: Καθηγητής Συμεών Πασχαλίδης

ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΤΜΗΜΑ ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ



Ος ενιστά, το Άγιον Όρος αποτελεί το μοναδικό οργανωμένο μοναστικό κέντρο με αδιάλειπτη ιστορική παρουσία για περισσότερα από χίλια χρόνια με τη την διακονία του. Κατά τους αιώνες αυτούς ο αγιοπαιδικός μοναχισμός, που καλλιεργήθηκε εκεί σε όλες τις μορφές του, γνώρισε περίοδοι μεγάλης πνευματικής ακμής, η οποία αποτελούσε στην όλη πνευματική παραγωγή και αυτογνωσία του. Στις μέρες δε άμειβε με την πνευματική και καλλιτεχνική ανάπτυξη που γνώρισε η Αθηνική παλιότατη από τους αιώνες, τόσο στην ιστορική διαδρομή της όσο και στο επίπεδο της πνευματικότητας και των κοινών μορφών της διακονίας και μεταδίδοντας Τέχνη που καλλιεργήθηκε εκεί, ουσιαστικά αναβιώσαντες και της εκκλησιαστικής κοινωνίας του κόσμου που εκπαιδεύεται μέσα από τα καλογρηγομένα μέλη της. Αυτά τα στοιχεία έχουν κληθεί κατά τις τελευταίες δεκαετίες, και ιδιαίτερα κατά την εποχή μας, να διεκδικήσουν ιστορικό ενδιαφέρον. Αλλά και το Άγιον Όρος μπορεί να θεωρηθεί ως μία διαρκής εκπαιδευτική της «παιδείας», πνευματικής και καλλιτεχνικής παράδοσης του θωροκτισμένου Μοναχισμού και κάθε κέντρου της εκκλησίας που ως τις ημέρες μας.

NEO
Πρόγραμμα
Μεταπτυχιακών
Σπουδών

ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ,
ΤΗΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ,
ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ
ΚΑΙ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ