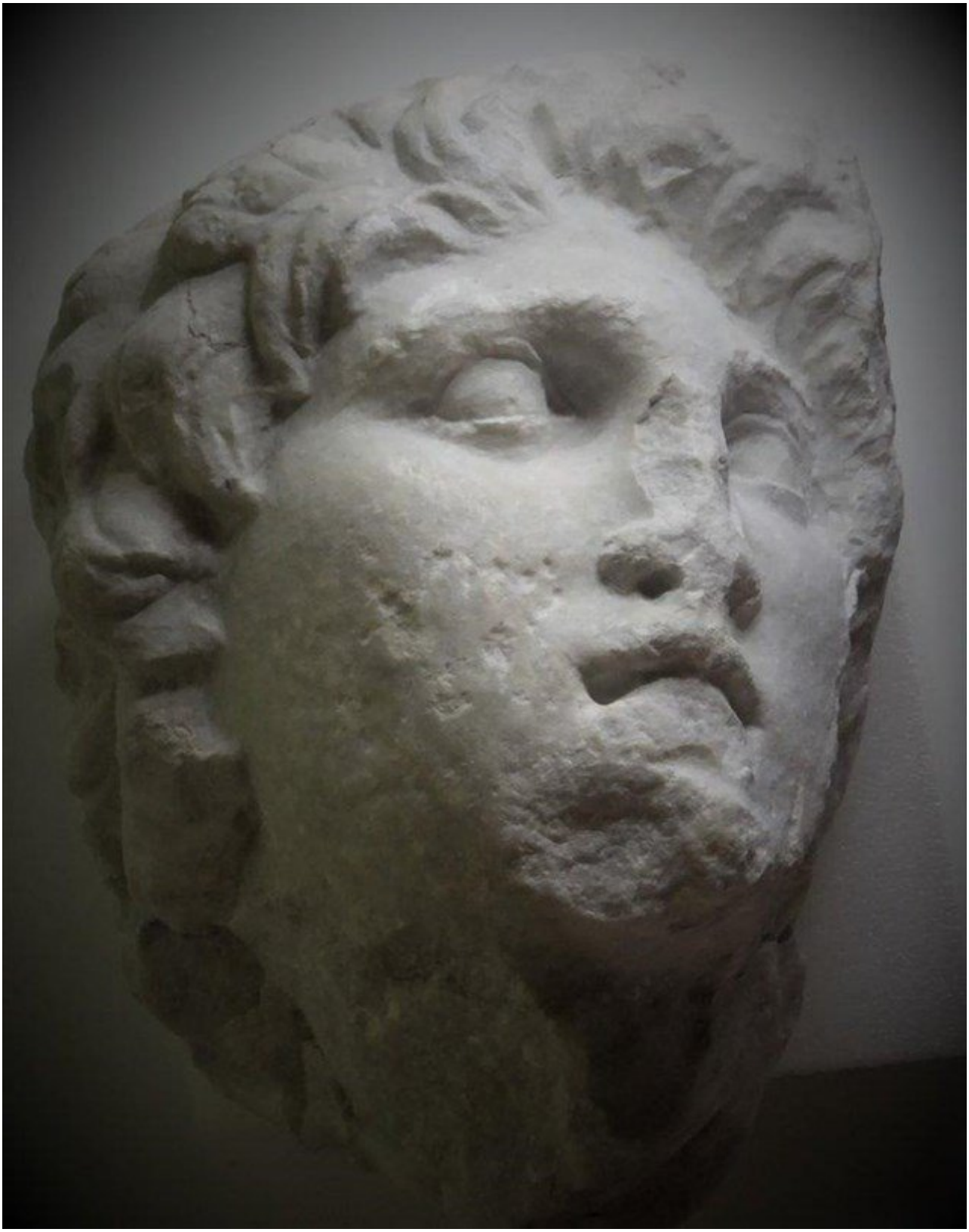
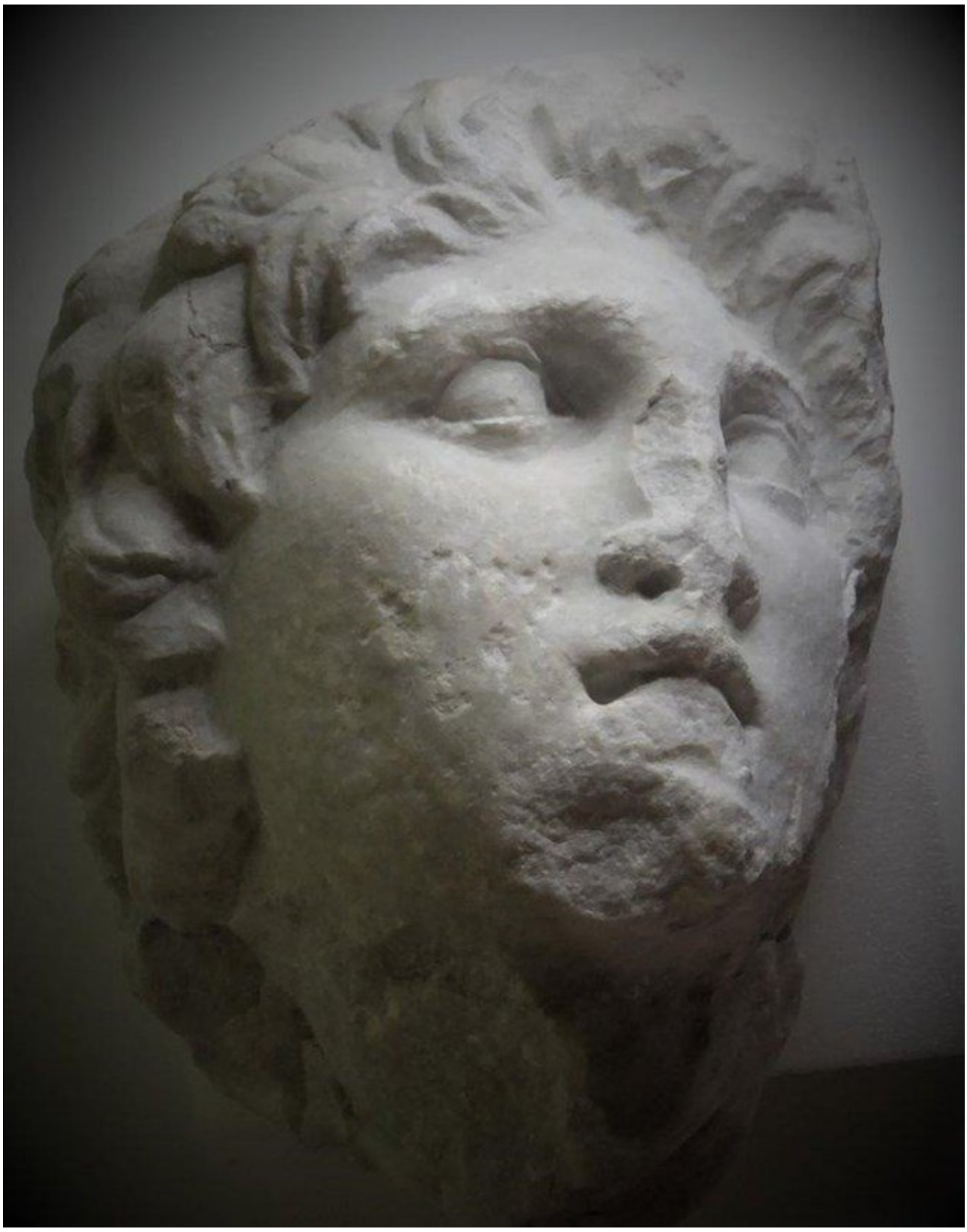
14 Αυγούστου 2019

Βρέθηκε εντυπωσιακό γλυπτό-πορτραίτο του Μεγάλου Αλεξάνδρου

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός





Ήταν ξεχασμένο στις αποθήκες του Αρχαιολογικού Μουσείου Βέροιας.
Την ανακάλυψη έκανε η κα Αγγελική Κοτταρίδη, προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Ημαθίας, η οποία βρήκε το γλυπτό και ενημέρωσε το κοινό με ανάρτηση στην προσωπική της σελίδα.

«Ήθελα να σας τον φανερώσω αύριο, αλλά με έπιασε ανυπομονησία! Ένα 'ολοκαίνουριο' πορτραίτο του Μεγαλέξανδρου, άγνωστο ακόμη σε αρχαιολόγους και φιλότεχνους…

Για δεκαετίες χαμένος σε μια σκοτεινή γωνιά της αποθήκης του Αρχαιολογικού Μουσείου της Βέροιας ανάμεσα σε κλούβες με κεραμεική, μισοκρυμμένος κάτω από παλιά κονιάματα και ρύπους -βλέπετε είχε χρησιμοποιηθεί σαν οικοδομικό υλικό και βρέθηκε στα μπάζα κοντά σε ένα χωριό του ημαθιώτικου κάμπου…

Πριν μερικούς μήνες, καθώς αδειάζαμε τις αποθήκες για τις αναπροσαρμογές, τον είδα… Παρά τις πληγές που άφησαν στο ωραίο του πρόσωπο οι αιώνες και η άγνοια, η λεοντίσια χαίτη, τα ονειροπόλα μάτια, το απαραγνώριστο βλέμμα ήταν εκεί… ο Αλέξανδρος που αναζητούμε τα ζωντανά του ίχνη στην Οικουμένη!…

Ένα υστεροελληνιστικό πορτραίτο με έντονο τον απόηχο του Περγαμηνού μπαρόκ, ένας Αλέξανδρος θεός, όπως είχαν μάθει να τον βλέπουν οι πολίτες του κόσμου που εκείνος ονειρεύτηκε, πίσω στην πατρώα γη, τόσο κοντά στους τάφους των προγόνων και του γιου του, ένας απροσδόκητος και ανέλπιστος θησαυρός, που στα χέρια των άξιων συντηρητών μας ξαναβρήκε κάτι από την παλιά του αίγλη!….

Αυτός ο Αλέξανδρος θα πρωταγωνιστήσει στην έκθεση "Οικουμένης Αντίδωρο" που μαζί με την μεγάλη έκθεση "Αιγών μνήμη" θα ανοίξει, στο τέλος του 2020, το νέο Μουσείο των Αγών για τους φίλους της ιστορίας και του πολιτισμού!…».

Πηγή: naftemporiki.gr