

Ο άγιος Κοσμάς ο Αιτωλός μέσα από την εικονογράφηση του (Μιχαήλ Παντούλας, Φιλόλογος-Ερευνητής)

/ [Πεμπουσσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



Ο Μιχάλης Χρ. Παντούλας παρουσιάζει τις εικονογραφικές παραστάσεις του Αγίου Κοσμά από το θάνατό του το 1779 έως την αγιοκατάταξή του το 1961. Συνολικά έχουν καταγραφεί 186 διαφορετικές εικονογραφικές παραστάσεις. Στα περισσότερα από τέσσερα χρόνια της έρευνάς του ο ομιλών έφερε στο φως και συγκέντρωσε ένα πλήθος διαφορετικών εικονογραφικών απεικονίσεων του Αγίου Κοσμά που βρίσκονταν διάσπαρτες σε έναν τεράστιο γεωγραφικό χώρο (από το Βουκουρέστι και τα Τίρανα, έως την Κρήτη και το Άγιο Όρος) τα οποία κατέγραψε στο βιβλίο με τίτλο «Κοσμάς ο Αιτωλός, Τα Εικονογραφικά. 1779-1961».