

Το θρησκευτικό στοιχείο στο παραδοσιακό τραγούδι (Λάμπρος Λιάβας, Καθηγητής Εθνομουσικολογίας στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών Ε.Κ.Π.Α)

/ Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες



Ο Λάμπρος Λιάβας, καθηγητής Εθνομουσικολογίας του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών, μιλάει στην Πεμπτουσία για το θρησκευτικό στοιχείο στο παραδοσιακό τραγούδι καθώς και για την σημασία της παράδοσης στη ζωή του ανθρώπου.