27 Σεπτεμβρίου 2019

Urban Festival: Αντίο στο καλοκαίρι με πικ νικ στη Ρωμαϊκή αγορά

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός



Από τις 27 έως και τις 29 Σεπτεμβρίου ο χώρος της Ρωμαϊκής Αγοράς Θεσσαλονίκης ανοίγει, γεμίζει καλαθάκια και καρό τραπεζομάντιλα.



Η ευχή «να κρατούσε το καλοκαίρι λίγο ακόμα» φέτος πραγματοποιείται. Το ΠΙΚ-ΝΙΚ Urban Festival επιστρέφει στο τέλος του Σεπτέμβρη, για έβδομη φορά, στη Ρωμαϊκή Αγορά της Θεσσαλονίκης και ένας από τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους της πόλης γίνεται για τρεις μέρες μοναδικός προορισμός μικρών και μεγάλων.

Από τις 27 έως και τις 29 Σεπτεμβρίου ο χώρος της Ρωμαϊκής Αγοράς ανοίγει, γεμίζει καλαθάκια και καρό τραπεζομάντιλα και υποδέχεται τους κατοίκους και τους επισκέπτες της πόλης, δίνοντάς τους την ευκαιρία να βιώσουν έναν από τους σημαντικότερους ιστορικούς χώρους της πόλης.

Μουσική και σινεμά, κατά τη διάρκεια ενός μεγάλου πικ-νικ στην «καρδιά» του προγράμματος, το οποίο όπως κάθε χρόνο επιφυλάσσει εκπλήξεις.

Πιστό στον σκοπό που είχε θέσει από την πρώτη του χρονιά, να αναζητά τις νέες μουσικές της Θεσσαλονίκης, το ΠΙΚ-ΝΙΚ Urban Festival, παρουσιάζει και φέτος μερικά από τα πιο ενδιαφέροντα μουσικά σχήματα της πόλης, ενώ η κάθε ημέρα κλείνει με την προβολή μίας ταινίας στον πιο απροσδόκητο θερινό κινηματογράφο της πόλης. Από το πρόγραμμά του δεν θα λείψουν οι προβολές ταινιών μικρού μήκους.

Συγκεκριμένα, το φετινό ΠΙΚ-ΝΙΚ ξεκινά τη Παρασκευή 27 Σεπτεμβρίου με τους

Divarco & The Swingville Band, το σχήμα βασίζεται στην ιδέα ότι δυο βιολιά είναι ικανά να μεταδώσουν οποιοδήποτε μουσικό μήνυμα. Αντλώντας μουσικές ιδέες και τεχνικές από ετερόκλητα μουσικά ιδιώματα, οι Divarco επιθυμούν να ερμηνεύσουν και να πειραματιστούν από τη μουσική της swing του΄30 και τη σύγχρονη jazz έως την folk και την bluegrass. Τη σκηνή θα μοιραστούν με τους The Swingville Band με αποτέλεσμα το κάλεσμα προς το κοινό για χορό, να είναι ήδη ανοιχτό. Τη σκυτάλη της μέρας «αρπάζει» ένα νεοσύστατο σχήμα, οι Teeto που παρουσιάζουν μια σύγχρονη πτυχή της τζαζ με μια abient προσέγγιση. Με δυναμικούς αυτοσχεδιασμούς σχεδιάζουν να μαγνητίσουν το κοινό, η μουσική τους συνδυάζει avant-garde jazz και free impro στοιχεία.

Το Σάββατο, 28 Σεπτεμβρίου στη σκηνή του ΠΙΚ-ΝΙΚ ανεβαίνουν το Christos El. Papadopoulos quintet, ένα ιδιαίτερο Ethnic/Mediterranean Jazz σύνολο που δημιουργήθηκε τον Δεκέμβρη του 2017. Όπως χαρακτηριστικά αναφέρεται και στο Mysterious Train: «Η γέννηση είναι χορός. Ο έρωτας που προηγείται αυτής, επίσης. Η διαρκής κίνηση είναι αυτή που οδηγεί στην δημιουργία». Έτσι λοιπόν, η διαρκής αυτή κίνηση οδήγησε το quintet στο να κυκλοφορήσει τον Δεκέμβρη του 2018 τον πρώτο του δίσκο «Mysterious Train». Ένα μουσικό οδοιπορικό σε τόπους και χρόνους που μόνο η φαντασία μπορεί να ταξιδέψει. Το ταξίδι συνεχίζεται με τους Sailing Tomatoes. Οι Sailing Tomatoes είναι μια εφταμελής μπάντα, μια παρέα φίλων που τους ενώνει η αγάπη τους για τη μουσική. Ξεκίνησαν να ταξιδεύουν για να παίζουν και κατέληξαν να παίζουν για να ταξιδεύουν.

Την Κυριακή 29 Σεπτεμβρίου το ΠΙΚ-ΝΙΚ κλείνει με ένα πολύ ιδιαίτερο, δυναμικό και την ίδια στιγμή μελωδικό τρόπο. Δύο μουσικές που καλύπτουν διαφορετικά σημεία του μουσικού χάρτη.

‘Ετσι λοιπόν οι Inner Sail, ένα κράμα από Indie pop, ambient, minimal και alternative μουσική παρασύρει το κοινό σε ένα ατμοσφαιρικό ταξίδι. Μια μουσική πρόταση που στέκεται εύκολα μουσικά τόσο εντός όσο και εκτός συνόρων.

Τέλος, στο solo project των Balloon Over Glasgow, ο Γιώργος Καραλανίδης έχοντας επιστρέψει στην πόλη, προετοιμάζει τον νέο του δίσκο μέρος του οποίου παρουσιάζει ζωντανά στη σκηνή του Πικ Νικ με έναν ιδιαίτερο και σχεδόν μοναχικό τρόπο και θα αποτελέσει το «άτυπο» soundtrack του ΠΙΚ-ΝΙΚ.

Από το πρόγραμμα του ΠΙΚ-ΝΙΚ Urban Festival 2019 δε λείπει, ούτε φέτος, η ενότητα των ταινιών μικρού μήκους. Το Animasyros, το διεθνές φεστιβάλ ταινιών animation της Σύρου, συμπλήρωσε φέτος δώδεκα χρόνια, έρχεται στη Ρωμαϊκή Αγορά και φέρνει μαζί του κάποιες από τις καλύτερες ταινίες μικρού μήκους που παρουσιάστηκαν στη φετινή διοργάνωση.

Φέτος, στη μεγάλη οθόνη του ΠΙΚ-ΝΙΚ παρουσιάζονται τρεις μοναδικές ταινίες των τελευταίων χρόνων, που ενθουσίασαν μικρούς και μεγάλους. Την Παρασκευή 27/9, το πρόγραμμα του ΠΙΚ-ΝΙΚ ανοίγει το The Favourite (Η Ευνοούμενη) του Γιώργου Λάνθιμου, μια βιτριολικά σαρκαστικής και οπτικά απολαυστικής ταινίας που βραβεύτηκε με το Αργυρό Λιοντάρι στο φεστιβάλ Βενετίας, τη Χρυσή Σφαίρα α΄ γυναικείου ρόλου (Ολίβια Κόλμαν) και απέσπασε δέκα οσκαρικές υποψηφιότητες. Το Σάββατο 28/9, μια από τις σημαντικότερες ταινίες της χρονιάς, έρχεται στο ΠΙΚ-ΝΙΚ Urban Festival για να ανεβάσει τους ρυθμούς και τη διάθεση! Το Bohemian Rhapsody του Bryan Singer είναι μια ωδή στους Queen, τη μουσική τους και τον ξεχωριστό Φρέντι Μέρκιουρι. Την Κυριακή 29/09, η τρίτη ταινία του ΠΙΚ-ΝΙΚ Urban Festival 2019, κέρδισε το Μεγάλο Βραβείο της Επιτροπής του φετινού Φεστιβάλ Καννών. Το Blackkklansman (η Παρείσφρηση) του Σπάικ Λι, μια εξωφρενική, όμως πέρα για πέρα αληθινή ιστορία που συνέβη στην Αμερική των seventies μέσα από έναν πανίσχυρο συνδυασμό κωμωδίας, αστυνομικής δράσης και πολιτικού ακτιβισμού!

ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ

Για κάθε ημέρα του φεστιβάλ το εισιτήριο κοστίζει 5€

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΟΠΤΙΚΑ

Παρασκευή 27/9

18.30 Divarco & The Swingville Band
19.30 Teeto
20.30 Ταινίες μικρού μήκους [Animasyros] 21.00 The Favourite, Η Ευνοούμενη (2018)

Σάββατο 28/9

18.30 Christos El. Papadopoulos quintet
19.30 The Sailing Tomatoes
20.30 Ταινίες μικρού μήκους[Animasyros] 21.00 Bohemian rhapsody

Κυριακή 29/9

18.30 Inner Sail
19.30 Balloon Over Glasgow Solo
20.30 Ταινίες μικρού μήκους[Animasyros] 21.00 Blackkklansman (Η Παρείσφρηση)

ΠΙΚ-ΝΙΚ 2019

27-29 Σεπτεμβρίου
Ρωμαϊκή Αγορά Θεσσαλονίκης
www.urbanpicnic.gr
Facebook Event: https://www.facebook.com/events/2430880980299150/
Facebook: https://www.facebook.com/PicNicUrbanFestival/
Instagram : picnicurban
Διοργάνωση: Parenthesis)
Σε συνεργασία με την Εφορία Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης, υπό την αιγίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης.

Πηγή: **voria.gr**