5 Οκτωβρίου 2019

Ένας Κύπριος γραφίστας φαντάζεται πώς θα έμοιαζε σήμερα ο κρατικός αερομεταφορέας της Κύπρου

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός



Από τα αεροσκάφη έως και τις στολές των αεροσυνοδών, ο Στέλιος Παπαμιχαήλ φαντάστηκε και σχεδίασε μια σύγχρονη εκδοχή των Κυπριακών Αερογραμμών, του πάλαι πότε κρατικού αερομεταφορέα της Κύπρου. Πώς θα έμοιαζαν σήμερα αν δεν έκλειναν το 2015;

Οι Κυπριακές Αερογραμμές ιδρύθηκαν στις 24 Σεπτεμβρίου 1947 από την αποικιακή κυβέρνηση της Κύπρου (με ποσοστό μετοχών 22,45%), την British European Airways (BEA) (με ποσοστό μετοχών 44,9%) και άλλους ιδιωτικούς επενδυτές (με ποσοστό μετοχών 32,65%). Οι δραστηριότητές της εταιρίας ξεκίνησαν στις 19 Απριλίου 1948, με 3 αεροσκάφη, τύπου Douglas DC-3, 21 θέσεων χρησιμοποιούνταν σε πτήσεις από την Λευκωσία πρός Αθήνα, Λονδίνο, Βυρητό, Κάιρο, Χάιφα, Κωνσταντινούπολη, Αλεξάνδρια και Ρώμη.

Με την εγκαθίδρυση της Κυπριακής Δημοκρατίας το 1960 παραλαμβάνει η Κυπριακή Κυβέρνηση, υπό την προεδρία του Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ’, το 53,2%

των μετοχών. Με την εγκαθίδρυση της Κυπριακής Δημοκρατίας το 1960, παραλαμβάνει η Κυπριακή Κυβέρνηση, υπό την προεδρία του Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ’, το 53,2% των μετοχών.

Τα επόμενα χρόνια ήταν καταλυτικά για την πορεία της εταιρίας, καθώς υπήρξε μεν ένας κραταιός αεροπορικός οργανισμός, του οποίου η κακοδιαχείριση και η οικονομική εκμετάλλευση, ωστόσο, οδήγησε στο οριστικό κλείσιμό του -έπειτα από πολλές προσπάθειες διάσωσης- στις 9 Ιανουάριου του 2015 προκαλώντας τη λύπη των Κυπρίων, οι οποίοι εμπιστεύονταν και ήταν συναισθηματικά δεμένοι με τον κρατικό αερομεταφορέα.

Ενάμιση χρόνο μετά και αφού η Κυπριακή Δημοκρατία είχε κατοχυρώσει το λογότυπο και το όνομα της εταιρείας, το πούλησε στη ρωσική αεροπορική εταιρεία Siberia S7, έναντι 2,4 εκατομμυρίων ευρώ, με την S7 να κατέχει το 40% του μετοχικού κεφαλαίου και το υπόλοιπο η Charlies Airlines.

Έκτοτε, ως γνωστό, η εταιρία με την ονομασία Cyprus Airways και σύμβολο την ελιά, έχοντας ως βάση το Αεροδρόμιο Λάρνακα, εκτελεί πτήσεις προς την Ευρώπη και τη Μέση Ανατολή.



Το νέο πρόσωπο της Cyprus Airways

Το νέο πρόσωπο της Cyprus Airways

Ο γραφίστας -απόφοιτος του μεταπτυχιακού Ψηφιακή Τέχνη και Σχεδιασμός του

Πανεπιστημίου Λευκωσίας- Στέλιος Παπαμιχαήλ (δείτε ΕΔΩ κι άλλες δουλειές του), μετά το πολύ επιτυχημένο project του να επανασχεδιάσει την κυπριακή λίρα, προχώρησε σε κάτι πιο απαιτητικό, το οποίο πάλι έχει μια νοσταλγική χροιά. Επανασχεδίασε τις (παλιές) Κυπριακές Αερογραμμές -τον κρατικό αερομεταφορέα μας-, και το πώς αυτές θα έμοιαζαν εάν εξακολουθούσαν να βρίσκονται σε λειτουργία. Μάλιστα, όπως αναφέρει χαρακτηριστικά στη CITY ο Στέλιος, σε σχέση με το λογότυπο έγινε evolutionary redesign και οχι revolutionary, κάτι που σημαίνει ότι άλλαξε μεν, αλλά δεν απομακρύνθηκε από το αρχικό του concept που ήταν το αγρινό.

Ακολουθούν εικόνες από το project του Στέλιου Παπαμιχαήλ:

Λογότυπο


CYPRUS
AIRWAYS
CYPRUS
AIRWAYS

Airbus A321



Στολές προσωπικού αέρος



Κάρτες Επιβίβασης



Ο στόλος από Zeppelin


CYPRUS
AIRWAYS



Βαν αεροδρομίου



Πηγή: **city.sigmalive.com**